الروض الزاهر پي تاريخ ضاهر





الروض الزاهر في تاريخ ظاهر

تصنیف عیدات عبُّود الطبَّانی میداد

تحقيـــق

الدكتور عصام مصطفى هز(ابحة المدكتور محمد عبر(الثريم محافظة



د. محمد عبد الكرم محافظه، د. عصام مصطفى هزايمه

الروض الزاهر فى تاريخ ظاهر

الطبعة الاولى

جميع الحقوق محفوظة

يطلب من

مؤسسة حماده للخدمات والدراسات الجامعية

اريد – الاردن – تلفاكس ٧٢٧٠١٠٠ ص. ب. ١٢٨٤.

دار الكندى للنشر والتوزيع

تلفاکس ۷۲٤٤٣٢٣ ص .پ ۸۹۳

اربد - الاردن

تصميم الغلاف: الفنان على الحموري

رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (١٩٩٩/٢/١٧٠)

رقم التصمنيف : ٩٥٦.٤ القريم محافظه، الكريم محافظه،

ي حدمه : د. محمد عبد الحريم محافظ د. عصام مصطفی هزایه

عنوان الكتـــاب : الروض الزاهر في تاريخ ظاهر

الموضوع الرئيسسي : ١-التاريخ والجغرافيا

۲-فلسطین - تاریخ
 بیسانات النشسس : مؤسسة حماده و دار الکندی للنشر

*- تم اعداد بيانات الفهرسة الاولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

الإهداء ،،،

🕮 إلى روح أستاذنا الطاهرة .

🛍 الأستاذ الدكتور مصطفى الحياري .

🕮 داعين الله تعالى أن يسكنه فسيح جنانه.

المحتويسات

الصفحة	الموضوع
	- الدراسة:
٨	– المؤلف.
٩	-أهمية المخطوط.
١.	-وصف المخطوط.
١٢	-منهج التحقيق.
۱ ٤	-قائمة بالكلمات التي تم تغيير رسمها الإملائي.
	-المخطوط:
۲.	–الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر.
70	–بروز ظاهر العمر وحرب البعنة ١٧٢١م.
۳.	–توسع ظاهر العمر وانطلاقه من طبريا.
٣١	-حرب ظاهر العمر مع عرب الصقر.
٣٢	حملة سليمان العظم على طبريا.
70	–علاقة ظاهر بالفرنسيين.
40	–محمد العلي ومقتله .
٣٦	–موت سليمان العظم خلال حملته على طبريا ١٧٤٣م.
إية الشام.٣٧	-استيلاء ظاهر العمر على عكا وحيفا وتوسعه على حساب و <i>ا</i>
٣٩	–ظاهر العمر وأبناؤه.
٤٠	–علاقات ظاهر مع وزراء الشام الجدد ونهب قافلة الحج.
٤٢	-ولاية عثمان باشا الكرجي على الشام .
٤٤	–مقتل سعد العمر .

المحتويسات

وضوع	الصفحة
-عثمان باشا يهاجم ظاهر العمر.	٤٤
-إحالة الخلاف بين ظاهر وعثمان باشا إلى المحكمة ١٧٦٦م.	٤٧
–أسباب العلاقة الجيدة بين ظاهر وإبراهيم الصُّبَّاغ.	٥١
-درويش باشا والياً علمي صيدا.	20
–اتصالات على بيك مع ظاهر العمر .	۲٥
-حملة اسماعيل بيك على سوريا.	٥٨
حَمَلةَ أَبُو الذَّهبِ على سوريا ١٧٧١م.	74
-معركة الحولة.	٦٦
-استيلاء ظاهر على صيدا.	79
-الصراع على السلطة في مصر وخروج علي بيك إلى عكا.	٧١
-دور دولة المسكوب في الصراع القائم.	٧٤
-عزل عثمان باشا عن الشام.	٧٥
-أحمد الجزار يتولى بيروت بطلب من الدروز.	٧٥
-حصار يافا.	٧٧
-خطة أبو الذهب في خداع علي بيك.	٧٧
–مقتل علي بيك وصليبي بن ظاهر.	٧٩
-خروج الجزار على الدروز.	۸١
-ثمار الصلح بين الدروز وظاهر العمر.	۸۳
-حصار بيروت ودور دولة المسكوب.	٨٤
-استسلام الجزار لظاهر.	٨٥

المحتويسات

لوضوع	الصفحة
–اتصالات عثمان باشا الوكيل مع الجزار وخيانة الجزار لظاهر.	AY
-صلح ظاهر العمر مع الدولة العثمانية.	٩.
–فرمان العفو العثماني عن ظاهر العمر.	9.7
-حملة أبو الذهب على سوريا.	98
–حصار يافا وسقوطها.	4٧
–موقف الدولة العثمانية.	1 • 1
-الصراع الداخلي.	1.5
–اتصالات الدنكزلي مع حسن باشا.	1.0
–مهاجمة العثمانيين لعكا.	١.٧
–مقتل ظاهر العمر ١٧٧٥م.	١٠٩
-أوصاف ظاهر العمر.	111
–تطور الأمور بعد مقتل ظاهر العمر.	111
–ثبت بالمصادر والمراجع.	110
-فهرس الأعلام والأمكنة والمصطلحات.	175
-الملاحة	184

تقديسم

بقلم أ. د. على محافظة

من المعروف أن المخطوطات من المصادر الأولية المهمة لدراسة التـــاريخ، وأن جهــود الباحثين تتجه إلى تحقيق المهم منها ونشره لتمكين النارسين من الاطلاع عليها بيُســر. ومــا زالت جهود الباحثين العرب في تحقيق المخطوطات العربية الموزعة في مختلف أنحاء المعمــورة، محمـودة، ولذلك أسباب كثيرة لا بحال لذكرها في هذا التقديم.

وتولف المخطوطات العربية في العصور الحديثة مصدراً مهماً لملء الفحوات الستي قـد تنشأ في الدراسات التاريخية التي تعتمد الوثائق الرسمية وسحلات المحاكم الشرعية وحدها.

من الموكد أن دراسة تاريخ البلاد العربية في العصور الحديثة تقتضي من المباحثين العصور الحديثة تقتضي من المباحثين العودة إلى الوثائق العثمانية وسجلات المجاكم الشرعية المحلية، كما تستدعي الاطلاع على الوثائق الأوروبية والأمريكية في اللول التي كانت لها صلات سياسية واقتصادية وثقافية مع هذه البلاد. غير أن هذه الوثائق والسجلات، على أهميتها، لا تكفي لدراسة التاريخ المحلي والقوى السياسية والاجتماعية المحلية. وتأتي المخطوطات التي تتناول هذه الموضوعات لتسد الفراغ المذكور، وتلقى ضوءاً على التاريخ المحلي.

ولا شك أن مخطوط عبود الصباغ "الروض الزاهر في تاريخ ظاهر"، من المصادر المهمة لمدراسة التاريخ المحلي بحنوب بلاد الشام في القرن الثامن عشر الميلادي. يتناول هذا المخطوط سيرة شخصية محلية لعبت دوراً مهماً في شمالي فلسطين والأردن وحنوبي لبنان. كما يعرض لعلاقة ظاهر العمر الزيداني بالقوى المحلية في هذه المنطقة وبولاة الدولة العثمانية، في فترة بدأ النشاط السياسي والعسكري والتجاري للدول الأوروبية فيها يأسد مداء.

وأود في هذا المقام أن أشيد بجهد الدكتورين محمد محافظية وعصام هزايمة في تحقيق هذا المخطوط ونشره وإتاحة الفرصة للباحثين والدارسين في الاطلاع على هذا المصدر المهم في تاريخ بلاد الشام في العصور الحديثة.

أتمنى للمحققين الشابين مزيداً من التقدم والنجاح، وا لله الموفق.

عمان في ۲/۷/۹۹۹۱م.

الدراسة

المؤلف:

جاء على صفحة العنوان للمخطوط أنها من تصنيف عبود الصبَّاغ وقد بذلنـــا الجهد الواسع للحصول على معلومات عن هذا المصنف إلاّ أن المصادر والمراجع الـــق اطلعنا عليها خذلتنا في إلقاء الضوء على مصنف هذا الكتاب، وبالتالي لم نستطع رغـــم الجهد المبذول من الوصول إلى ترجمة تحمل القدر الأدنى من المعارف عن هـذه المنخصية.

هذا، ولم يفرد له ترجمة سوى رضا كحالة في كتابه معجم المؤلفين (١) الـذي رَجَّح أنه عاش في القرن الثاني عشر الهجري/الثامن عشر الميلادي، وأن اسمه عبُّود بسن نيقولا بن إبراهيم الصبَّاغ، نزيل مصر، وبالتالي لم نستطع الحصول على تساريخ تقريبي لولادته أو وفاته أو معارفه وأعماله إلا أنه نزل مصر، وهو أمرٌ واضحٌ جليٌ من خسلال العديد من المفردات التي استخدمها في مصنفه (الروض الزاهر في تاريخ ظاهر).

وقد حاولنا من خلال الكتاب (الروض الزاهر) الحصول على معلومات عن المصنف أثناء الكلام عن حوادثه إلا أنه أطبق على عدم الحديث عن نفسه طوال الكتاب ولو بإشارة بسيطة ففقدنا بذلك أيضا ما كمان سيعوضنا عن التراجم له في المصادر الأخرى.

هذا، وقدمت لنا غطوطة ميخائيل الصَبَّاغ "تاريخ إبراهيم الصَبَّاغ" معلومـات وافرة عن عائلة الصَبَّاغ بشكل عام، وخاصة عند حديثه عن عبـود بلفظة "عمـي"ممـا يعني أنَّ ما ذهب إليه شيخو اليسوعي من أن عبـود حفيـدًا لإبراهيـم الصَبَّـاغ الطبيـب المشهور وكيخية ظاهر أمر صحيح^(۲)، وهو ما يؤكده كحالـة أيضـاً، وهـو مـا يفسـر

⁽١). كحالة، معجم المؤلفين، ج٢، ص: ٣٤٨.

⁽٢). شيخو، ميخائيل الصّبّاغ وأسرته، ص: ٢٨.

إبرازه الكبير لدور إبراهيم الصَّبَّاغ في حياة ظاهر.

أما فيما يتعلق بعائلته فهو سليل عائلة نصرانية أصلها من جبل كسروان من ناحية الشوير التي غادروها في سنة ١٦٣٠م إلى بيروت، واصل تسميتها الصابغ ثم خففت إلى الصبَّاغ، واعتمد بحدها على إبراهيم الصبَّاغ كيخية ظاهر العمر، وهذا نجد المصنف يبالغ في إبراز دور إبراهيم في إحداث ظاهر العمر، وبالتالي فإن معلوماتنا عن المؤلف تنحصر في انه حفيد لإبراهيم الصبَّاغ وأنه عاش في أواخر القرن الشامن عشر وأوائل التاسع عشر، وأنه سكن مصر واستوطنها.

أهمية المخطوط:

تأتي أهمية مخطوط عبود الصبّاغ: "الروض الزاهر في تاريخ ظاهر" من أنها تتعلق بفترة مهمة في تاريخ بلاد الشام القرن الثامن عشر وذلك نظراً ليروز حالة الصراع المسلح بين زعماء المنطقة التقليديين، وانقسام هؤلاء الزعماء إلى فتدين هما: الأولى ومثلت الاتجاه الموالي للدولة العَلِية العثمانية في الوقت الـذي مثلت فيه الثانية الاتجاه المعارض للدولة العَلِية العثمانية، وكذلك بروز أطماع الدول الأوروبية في المنطقة واتساع نطاق تدخلها واستغلالها للتحلافات بين الزعماء لجني المكاسب وتحقيق الألجاه الأولى آل العظم، وآل حرار، وآل شهاب، وآل ماضي وغيرهم في حين مثل الاتجاه الثاني الشيخ ظاهر العمر، والمتاولة، وعرب الصقر وغيرهم. ويضاف عامل مثل الاتجاه الثاني الشيخ ظاهر العمر، والمتاولة، وعرب الصقر وغيرهم. ويضاف عامل التريخية التي تتعلق بتاريخ فلسطين في القرن الشامن عشر بشكل عام وتباريخ ظاهر المناولة عن عشر بشكل عام وتباريخ ظاهر المعر وعثمان باننا وإلى دمشق وعقلا الخيل القضائي الشرعي للفصل بينهما وغيرها من الأحداث الأعرى مما يجعلها المخطس المشرعي للفصل بينهما وغيرها من الأحداث الأعرى مما يجعلها

مصدراً مهماً وضرورياً لكل المهتمين في تاريخ فلسطين في هذه المرحلة ولكل المهتمين بالتاريخ العربي في ظل الحكم العثماني، وخاصة أن كتابه تضمـن فيمـا تضمن وثـائق مهمة جداً من مثل: مراسلات ظاهر مع علي بيك الكبير.

وصف المخطوط:

على الرغم من أن المخطوط غير مرقم إلا أنه جاء في ٨٠ صفحة مـن الحجـم الصغير قياس ٥١٠٠ سم، ومكتوبة بخط مزج فيه الناسخ بـين خـط النسخ والرقعة، والمخطوط صورة عن نسخة باريس تحت رقم:-

Paris: Bibliotheque Nationale "Arab 4610"

يبدأ المخطوط بالحديث عن الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر فيذكر: "أنه كان في طبريا من معاملة بلاد صفد من أيالة صيدا رجل فسلاح متقسم عن بقية الفلاحين الموجودين في طبريا فأراد أن يلتزم طبريا من وزير صيدا" ... وينتهي المخطوط بالحديث عن مقتل ظاهر العمر وتطور الأمور بعد ذلك بقليل فيذكر: "أما خيالة ظاهر تفرقوا عند أولاده منهم من راح لعند عثمان ومنهم من راح لعند على ومنهم من راح لعند أحمد لأن الثلاثة المذكورين كانوا أكبر أولاد ظاهر ومشتهرين عند الناس".

وأخيراً لابد من تقديم جملة من الملاحظات على الكتاب أهمها ما يلي:

أولاً: إن كتاب الروض الزاهر عبارة عن سيرة شعبية على غرار السير الشعبية التي عرفها العرب دون الاهتمام بذكر السنوات وفق الحوادث.

ثانياً: إن نظرة عبود الصبَّاغ للتاريخ تتمثل في أنه فاكهـة المفاكهـة لأنـه يتحـدث عـن وقائع الأزمان البعيدة. ثالثاً: إن الهدف من تصنيف الكتاب تدوين أحداث تاريخ ظاهر هذا الـذي صـرح بـه المصنف إلاّ أن المدقق يرى بشكل جلي أنه أراد نشر تاريخ ظاهر لأن فيـه نشـراً لتاريخ حده الصبَّاغ، وبالتالي تسجيل مآثر عائلته.

رابعاً: نميل إلى الاعتقاد بأن عبود الصبّاغ قد كتب كتابه: "الروض الزاهر في تـاريخ ظاهر" في إحدى المدن المصرية، وذلك واضعٌ من خلال استخدامه للكشير من المفردات والكلمات ذات الأصل المصري (اللهجة المصرية) مثل: عمال السكة، بتوع، وغيرها الكثير.

خامساً: حاول المصنف الدفاع عن إبراهيم الصبّاغ، وهذا واضح في عدة مواقع سواء عند تعداده للأسباب التي أدت بظاهر العمر إلى تقريب إبراهيم الصبّاغ، واتخاذه مستشاراً له، أو عندما يتكلم عن نهاية ظاهر العمر فحمل الدنكزلي آغا مسؤولية ذلك علماً بأن إبراهيم الصبّاغ هو مستشاره الخاص، وغيرها من المواقع.

سادساً: لم يحاول الدفاع فقط عن إبراهيم الصَّبَّاغ بل حاول إعطاء صورة مضيئة عنه، فقال أنه كان كريماً عادلاً بخلاف ما أشارت إليه المصادر الأخرى، وهو بذلك منحاز فيما يرويه عن جده إبراهيم الصَّبَاغ.

سابعاً: خلو كتاب عبود الصبَّاغ من العناوين الرئيسة والفرعية نما يوحي أنه أراد كما ذكرنا سابقاً تدوين سيرة شخصية شعبية يتلو بعضها بعضاً على غرار القصص دون فاصل. كما أنه لم يضع تاريخاً لأي من الأحداث التاريخية التي قدمها وعلى الرغم من ذلك حافظ على التسلسل التاريخي للأحداث. ثامناً: كتب المؤلف كتابه باللهجة العامية غير مبال بالأسس والقواعد العامة للغة العربية من صرف ونحو وإعراب وإملاء، لذلكُ وقع بعدد كبير من الأعطاء النحوية واللغوية، وتضمن كتابه العديد من المفردات العامية التي كتبها كما تلفظ سواء مصرية أو شامية أو بدوية.

تاسعاً: نجده يقف موقفاً سيئاً من الدروز حيث يصفهم بالمراوغة وأن هـذه الصفـة لازمة لهم من طباعهم.

عاشراً: ارتكاب عبود الصبَّاغ العديد من الأخطاء في تحديد المواقع الجغرافية وتسمية المواقع بأسماء مواقع أخرى.

أحد عشو: لم يشر المؤلف إلى مصادره التي اعتمـد عليهـا في إنجـاز كتابـه هـذا، وإن كان الأرجع أنه اعتمد على روايات شخصية لأسرته دونها في كتابه.

ثاني عشر: تنبه الصّبّاغ إلى علاقات ظاهر مع الفرنسيين والروس وأثر هؤلاء في تقويته واستمرار حركته، وقدرته على صد هجمات الدولة العثمانية ضده.

طريقة التحقيق (المنهج):

نظراً لأن المخطوط نسخة فريدة فقد تمت مقابلة النص مع المصادر الرئيسة، وتنبيت المصادر في نهاية كل خبر، وتسهيلاً لقراءة النص فقد تم تقسيم المن إلى جموعة من الفقرات حسب مقاطع الموضوع، كما تم وضع عناوين رئيسة جانبية وذلك لبيان الوحدات الأصلية والفرعية التي يتركب منها ووضعت تلك العناوين بين قوسين [] بالإضافة إلى تنبيت علامات الترقيم.

أما فيما يتعلق بتوضيح الجوانب المبهمة من مخطوط الصباً غ فقد قمنا بتوضيح المصطلحات وذلك بوضع تعريفات لها. بالإضافة إلى التعريف بالإعلام وبالمواقع الجغرافية التي تم وضع فهرس خاص بها في نهاية الكساب. كما تم تغيير رسم بعض الكلمات (الإملاء) وخاصة استبدال الهمزة بياء مثل وقايع إلى وقائع وتصحيح الألف المماودة إلى مكسورة في كثير من الحالات، وكذلك إلغاء دمج بعض الكلمات مشل لاجلما: لأجل ما، لعلما: لعل ما والباقي تم وضع جدول خاص بها في بداية الكتاب. وتتبجة للكتابة باللهجة العامية وفقد تطلب شكل بعض الكلمات والإبقاء على الكتابة كما وردت باللهجة العامية والإشارة إلى الكتابة الصحيحة في الهرامش.

وبالنسبة للمشاكل التي واجهتنا محلال عملية التحقيق فتمثلت بعدم وجود ترجمة للمولف وحياته وهذه كانت المشكلة الرئيسة في حين حماءت الكتابة باللهجة العامية التي كتب بهما المؤلف كتابه في المرتبة الثانية بالإضافة إلى بعض الكلمات الساقطة وغير المقروءة وبعض الكلمات والمفاهيم والمصطلحات ذات الأصل الـتركي (العثماني). وتم تجاوز بعض هذه المشاكل بإيجاد الحلول المناسبة.

قائمة بالكلمات التي تم تغيير رسمها (الإملائي)

الرسم الجديد لها	الكلمة كما وردت في الأصل
حتى	حتي
الى	الي
على	علي
صيدا	صيده
ظاهر	ضاهر
الاسوار	الاصوار
باشا	باشه
طبريا	طبرية
سليمان	سليمن
العظم	العضم
ابراهيم	براهيم
حيفا	حيفه
صُّليي	صليبه
ميخائيل	مخائيل
قائمقام	قيم مقام
اسماعيل	سماعيل
الاولي	الاوله
لأجل ما	لاجلما
لعل ما	لعلما
<i>بحر</i> ی	جرا

الاوض الراهير في تاريخ ضاهر عاليك مبود عاليك مبود cirabe 4610

فد الغد الوحد ال الحين بفرالملك العزيز في كله وادراره المائي ملك الوجود بقي تام واقتماره. واوجده باراد تاروا ختياره . و كلف من ف الله ف و من عامار سروع في م قبل المتبارو وادعد من راعا رعا ا فيظله فحيظ إمر نبو يوه يلقاه و بيا انه لايخناع كاذوق سلم ، وفهم رايق مستقيم اذالتاريخ من فاكهة المفاكهة بمنابعة الزن في قايم الزمن فعط فالعظ فخ المتارج وسميته الدين الواه في الدار والم المسائل

سرا بالذهبية بجاندي ستديامن بقية للفاحن المرجورين في طرف فراد المنافع الريد من وزر صدع عن بدا مر مار فتراسه الوزيرداء الدلم أفكؤاه بكنالة اسيعيلالدروز وصادك يستدير فيرسال المعرى عن بما عرصل الدروز الولدنه تاريد اولاد عرد وعلى و سعمله وبسرموه سات بوهر. وقام عوضرولك عرد الذي كا فاكر لفوند وصاريلزم طونير من وزر صدم عن يداميره بالروز نظر والده ١٠ ماعلى بعدال التابيد بيت انتقالا السام وسكن له الدامون

هالآا يتلمص باك مفيان دوران والاوال يعذم لاجلم يحيية فنع الذواف الزي كأذ عصيان كرم الدة احير علم النابط الذي بعم المرادة المراد in the the stall water من الفائل ويورو منها يوكان ويد ويرسأ بنا ولاأسر والبغام فياليان أمفرالجي ولمابقي عاولمان كنوصلا عابي دهب ونفر ولولودهارة عواهرفالية وبعدفك توفيرالال أواقد والعياغ والعفام وسلم من الهاحداتي أوالذي اربلنه الدول با ما يستلم ينكا ويكون محا فيظ لهنا . واربلة Colosette Care الأخيالة خاطر نفرقوا عنماول دديمنه

ادا هم المندعنمان و مهم الهم العند علي ومنهم مع درا هم المند الله الممالك المرسى المنوا المنواد المنود المنود

الحمد لله الملك العزيز في مُلكِه واقتداره. الذي ملك الوجود بقوته واقتداره. وأوجده بإرادته واختياره. ومَلكَ من شاء لمن شاء من علمــه و ســره علـي ... (١٦ قبــل اختياره. وأوعد من راعا (٢٦ أن يظله في ظل عرشه يوم يلقاه و بــ ... (٢٦).

أنه لا يخفى عن كل ذوق سليم، وفهم رائقٍ مستقيم أن التــاريخ مـن فاكهـــق المفاكهة لأن منه يتحدثُ الإنســـان في وقــائع الزمــن، فقصــدت أن أدون هـــذا التــاريخ وسميته الرَّوْضُ الزَّاهِرُ في أخبار ظاهر^{ر؟}. وا لله المهدي.

[الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر]

أنه كان في طبريــا^(٠) مـن معاملـة بـالاد صفـد^(١) مـن إيالــة(^{٧)} صيـدا^(٨) رجــلٌ

⁽١). فراغ مقدار كلمة.

⁽۲). فراغ مقدار كلمتين.

^{(&}lt;sup>77</sup>. فراغ مقدار كلمة. وجميع تلك الفراغات ناتج عن طمس في المحطوط بحيث لم نستطع استظهار أي حرف من حروف الكلمات.

⁽ئ). ظاهر بن عمر بن صالح الزيداني (ت ١٧٧٥م) وللمزيد عن الزيادنة انظر: صافي، ظاهر العمر الزيداني، صفحات متفرقة؛ القساطلي، ملخص تاريخ الزيادنة، ص٨٤٧٨ ٨ ١٨٥٣٨، لم يكن عبود الصبّاغ الوحيد الذي صنف عن حياة ظاهر العمر، فهناك مصنفات أخرى منها: ميحائيل الصبّاغ، تاريخ المنيخ ظاهر العمر الزيداني؛ توفيق معمّر، ظاهر العمر.

^{(°).} طيريا: مدينة تقع في الشمال الشرقي من فلسطين على شاطىء بحيرة طيريا الغربي على بعد
٢٠ كم إلى الجنوب من مصب نهر الأردن في خيرة طيريا. وتقع على خيط عرض ٢٠ ٣٣
شمالاً؟ وخط طول ٣٧ ٢٣ شرقي غريتش. وكان قضاء طيريا في العهد العنداني يعد واحداً
من الأقضية الأربعة التي يتألف منها لواء حكا. وكان القضاء في أواخر العهد العثماني يضم
٢٦ قرية. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٢، ص٢١، ٢٦١، ٢٣٨، عجج بلدان فلسطين، ح

حص،4٩٨؛ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص١٥١-١٥٤ قاموس القسرى الفلسطينية، ص٤١٠.

(1). صفد: مدينة فلسطينية تقع بين طبريا وحكا على خط عرض ٢٥٨ ٣٣ همالاً، وخط طول ٣٠٠ ٥٣ شرقي غرينتش، وعلى بعد ٢٠٦ كم شمال القدس، وعلى مسافة ٧ فراسخ من بحيرة طبريا. وكانت صفد سنجقاً تابعاً لولاية صيدا منذ عام ٢٦١٤، انظر: الدباغ، بالادنا، ق٢٠ ج٢، ص٠٤٥،٣٠ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٤٤٧ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٣٤١، قاموس القرى الفلسطينية، ص١٤٧، ١٢٥٠.

أي إيالة: لفظة عربية، مشتقة من الفعل (آل) بمعنى ساس ومارس السلطة إلا أنها استحدمت كتقسيم إداري بمعنى الولاية، ولم تكن مساحة الإيالة ثابتة بل أنها تنباين في كثير من الأحيان وفقاً لرغبة السلطان. انظر: حب وبون، المجتمع الإسلامي، ج١، ص٩٩؛ لبنان في القرن الثامن عشر، ص٣٩،

(٨). صيدا: مدينة تقع في الشمال الشرقي من طولكرم على بعد ٢٠ كم. وترتفع عـن سطح البحر
٢٠ ، ٣٠ ، وصيدا يمعنى الصيد لكترة أسماكها. وهي مدينة فينيقية مشهورة في الشاريخ على
ساحل البحر الأبيض المتوسط. وكانت قليماً تسمى صيدون أو زيدون وهي من موانىء
حنوب لبنان. واستحدثت ولاية صيدا يموجب فرمان السلطان أحمد (٢٠١٠ - ٢١٢١/ ٢١)
تاريخ ١ / / آذار / ٢١ ١ م وضمت سناحق صفد وصيدا وبيروت، وألفيت هذه الولاية سنة
١٦١٥ ليتم استحداثها مرة ثانية سنة ١٦٦٠ م، ومن نفس السناحق السابقة بأمر الصدر
الأعظم عمد باشا كوبريلي Koprulu وحعل عليها حاكماً على آغا الدفتر دار، وحرت العادة
ان يعهد بولاية صيدا إلى باشا بطرحين وأحياناً بثلاثة أطواخ. انظر: عبد الغني، السلطة،
ص٥ ٥ معلوف، تاريخ الأمير فعر الدين، ص٥ ٥ ، الشدياق، الأعيان، ج١، ص٤١، حب
وبون، المجتمع الإسلامي، ج٢، ص٣٠ - ٢٥ رافق، ببلاد الشام، ص٤١٤ اذالدي، تاريخ
الأمير فنحر الدين، ص٣٠ - ١٤ رافق، ببلاد الشام، ص٤١٩ اذا الخالدي، تاريخ
الأمية، تاريخ الأرمنة، ص٥ ٣٠ ا

Heyd, Ottoman Documents, p-p: 47-48; Rafeq, The Province of Damascus, p-p: 3-4.

فلاح (١) متقدمٌ عن بقية الفلاحين الموجودين في طبريا، فأراد أن [يلـتزم] (١) طبريـا صن وزير (١) صيدا^(١) عن يد أمير حبل [الدرو] (١)، فقبل منه الوزير وأعطــاه طبريـا التزامـــًا بكفالة أمير حبل الدروز، وصار كل سنة يدفع مال الميري (١) عن يد أمير حبل الدروز. فولد له ثلاثة أولاد عمرُ، وعلى، وشمُحْلة وبعد مدة مات أبوهــم (١).

وقام عوضه ولده عمرُ الذي كان أكبر اخوته، وصار يلتزم طبريـا مـن وزيـر

A Service Structure of the Market Company of the Co

⁽١). والمقصود بالفلاح هنا الشيخ صالح بن زيــدان الويدانـي، حــد الأســرة الزيدانيــة (ت ١٦٩٨م) وهناك من يقول أنه توفي (١٧٠٠م).

الرزير: رتبة عسكرية ومدنية كانت تعطى لضباط وأعيان الدولة العثمانية ويحمل رتبة باشا وله الحق في رفع تلاثة أطواخ (أديال) على عربته للدلالة على رتبته. انظر: إسماعيل، تــاريخ لبنــان، ق١٠، ح١، ص٢١٥.

⁽٢٠). والي صيدا في هذه الفترة هو قبلان باشا.

^{(°).} والمقصود هنا الأمير بشير الأول بن حسين الشهابي (٢٠ تموز ١٦٩٧–١٧٠٧م).

⁽¹⁾ مال الميري: وهمي نسبة إلى لفظة "أمير" العربية، وهي اختصار للتعبير المالي المال الميري أي الفضويية، والميري: هو المال المفروض على الأرزاق والأعناق لحساب مزينة الدولية العثمانية، وهي ضريبة تقوم على ضريبة العشر. انظر: لبنان في القسرن السامن عشر، صملات المدونية على مصر وسوريا، من ١٩٣٤ العشبة غ تاريخ الشيخ ظاهر، ص ١٤٤ بوليك، الإنطاعية في مصر وسوريا، ص ١٩٣٤ رحائي الحسن، ضرية العشر، ص ٤٤٣ - ٤٤٣ بير كهارت، رحدات بير كهارت، ج٢، ص ٥٤٠

^{۷۷)}. عمر بن صالح الزیدانسی (ت حوالي سنة ۱۷۰۳م). علمی بـن صـالح الزیدانـي (ت قبـل سـنـة ۱۹۰۰م). شخطَة بن صالح الزیداني وتسمیه للصادر حمزة.

صيدا عن يد أمير حبل الدروز نظير والده (١٠). أما علي بعد ان مات أبيه بمدة انتقـل إلى الساحل، وسكن في الدامون (١٠). [١] والتزمها من وزير صيدا ولكن باسم أخيه عمـرُ الأنه لم كان يريد (٢) أن يكون له اسم عند والدولة].

أما شَخْطُه بقي عند أخيه عمرُ. فولد إلى علي^(٤) ولد وسماه محمـد. أما عمرُ ولد له أربعة أولاد: سعد^(٩) ويوسف^(١) [وصا]ط^(٧) وظاهر وبنت اسمها شمه^(٨) تزوجها محمد بن علم (^{١)}، وشمه هذه كانت أخت ظاهر من أمه.

⁽١). كان ذلك سنة ١٩٨٨م. انظر: التدياق، الأعيان، ج٢، ص٢١٦؟ الشهابي، لبنان، ج١، ص٢٦ الشهابي، لبنان، ج١، ص٢٠ المطار، تاريخ سوريا، ص٠٧٠ معمر، ظاهر، ص٨٨.

⁽٢٠). الدَّامون: قرية تقع في الجنوب الشرقي من عكا، تعلوه ٢ كم عن سطح البحر، وأصل الكلمة كنعاني بمعنى العجيب. انظر: الدباغ، بالادنا، ق٢، ج٧، ص٣٧٣؛ معجم بلدان فلسطين، ص٣٠٠، قاموس القرى الفلسطينية، ص٣١٦.

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. لم يكن يريد.

^{(&}lt;sup>4)</sup>. والمقصود هنا علي أخ صالح الزيداني حد العائلة الزيدانية (ت حوالي ١٧٢٣م).

^{(°).} سعد بن عمر بن صالح الزيداني (١٧٦١م) استقام له الأمر في عرابة وتوسع بضم قرية ديرحنــا وهو الذي بنى حامعها سنة ١٧٣٢م. انظر معمر، ظاهر، ص٥٦٣.

⁽٦). يوسف بن عمر بن صالح الزيداني (ت ١٧٦٧م) كان حاكماً لقرية عبلين تحت سلطة ظاهر خلال الفترة التي زار فيها الرحالة ماريتي منطقة الجليل في الفترة (١٧٦٠-١٧٦٧م) انظر: Mariti, Traveis, Vol2, p: 158 وهو الذي بنى حامعاً في طيريا، معمر، ظاهر، ص٥٠.

⁽٧). صالح بن عمر بن صالح الزيداني (١٧٣٧م) وهنـاك من يسمى صالح هـذا مصطفى. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٣، ص١١٨٤ منصور، تاريخ النـاصرة، ص١٥٠ حرحي يني، ظـاهر العمر، ص١٦٥.

^{(^).} شمه بنت عمر بن صالح الزيداني زوحة محمد العلي.

⁽٩). عمد بن علي بن صالح الزيداني (ت٤٤٤١م) خلف أباه في قرية الدامون الساحلية ثـم وسـع رقعة النزامه وضم قرية شفا عمرو إلى بلاده وجعلها مركزاً لحكومته وكان يكنى أبو ضاني.

[ولما] مات علي وقام عوضه (١٠) ابنه محمد، ثم مات عمرٌ فلم رضيوا (٢٠) سعد، ويوسف وصالح أن يخرجوا الالتزام باسمهم بل أخرجوه باسم أسيهم ظاهر الأصغر منهم، وذلك من [خو] فهم من كسور مال الميري حتى لا يكون لهم اسم في اللولة، وصال الالتزام يخرج من وزير صيدا باسم ظاهر على طبريا والدامون التي مع [٢٠] ابن عمه محمد لأن المذكور صنع نظير أبيه لم أراد أن (١٠) يخرج الالتزام باسمه، بل أخرجه باسم ابن عمه ظاهر، وهو كان يأخذ [الأمر] من يد ظاهر، ومال الميري يدفعه إلى ظاهر عند اللولة والشيخة له عند الفلاحين. وكان عمره في ذلك الوقت أربعة عشر سـ٤ ١سنة (٥)، وكان يده مفتوح (١١) معدا، مهما ورد له يكرم بـه على كل من يطلب منه، وكان شجاع لغاية لا يخاف من الموت أبداً.

⁽١). خلفه أو مكانه.

[.] محمد او مان. (۲). فلم يرضَ.

⁽⁷⁷⁾. لم يرد أن.

⁽b). تم تعيين ظاهر العمر ملتزمـــًا من قبــل والي صيـــدا الأمـير بشــير الشــهابي ســنة ١٧٠٥م انظــر: Rafeq, The Province, p: 128.

^{(°).} استناداً إلى رواية عبود الصبيًّا غ هذه فإنسا نستطيع تحديد تاريخ ولادة ظاهر العمر في سنة 199 م. انظر: الدباغ،
۱۹۹ م. ۱۹۹ في الوقت الذي يذكر فيه الدباغ أن ولادة ظاهر كانت سنة ١٩٥ م. انظر: الدباغ،
بلادنا، قـ٧، ج٦، ص١٠ ؛ في حين يذكر معمر أن ولادة ظاهر كانت سنة ١٦٨٩ م اعتماداً
على ان عمره كـان ١٤ سنة يوم توفي والـده سنة ١٦٧٠ انظر: معمر، ظاهر، ص٤٤ م وحسب المرادي تكون ولادته سنة ١٦٩٤ م. انظر: المرادي، سلك المدرر، ج٣،
ص١٨ وحسب فولي تكن ولادته سنة ١٦٨٠ م. انظر: كار وكان كار وكانت يده مفتوحة. وذلك كناية عن كرمه وسخاءه.

[بروز ظاهر العمر وحرب البعنة ١٧٢١م]

فمن بعد التزامه باكم (۱) سنة حضر إلى صيدا وزير (۱) وقرط على المستزمين في تحضير (۱) بواقي الأموال المرية التي كانت باقية عليهم في السنين الماضية، فمن الجملة كان شيخ (۱) في البعنة (۱) متبقي عنده باق مال [۱۳] ميري مكسور، فطلب منه الوزير المال، فلم دفع له، فخرج عليه الوزير بعسكر قوي يودب به بقية الملتزمين، فلما سمع شيخ البعنة أن الوزير قادم عليه بعسكر، فالتزم (۱) أن يُحضر نفسه للحصار، ويطلب أحبابه أن يحضروا إلى عنده لمعونته، فمن جملة أحبابه كان ظاهر عباً له، فحضر إلى عنده.

ولما وصل الوزير إلى البعنة أحاطها بالعساكر (٧)، وصار يرمي عليها المدافع والبنية (٨) مدة أربعين يومًا، وفي كل هذه المدة كان ظاهر نظير الأسد الكاسس، حائلًا

بعنى بعض السنين.
 بينسب عبو د حرب البعنة إلى وزير صيدا بينما الأمير الشهابي ينسبها إلى وزير دمشق عثمان

ابر پنسب عبود خرب انبغته _{ای} وزیر طبینه بینته ادمور انتهایی پنتیهه _{ای} وزیبر محصن مصدد ابر طوق.

^(٣). وفرض على الملتزمين أن يحضروا.

^{(1).} ويسمى الشهابي هذا الشيخ بالبشناق. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٧٠.

^{(°).} أَلْمِعَنَة: قرية تقع بالقرب من الطريق العام بين حكا وصفد، وإلى الشرق من عكا بنحو ١٨ كم وترتفع ٢٠٠٠ عن سطح البحر، والبعنة كلمة أرامية بمعنى بيت الغنم والضان تقوم على بلدة بيت عناه الكنعانية العربية وعَناة اسم إله سامي. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢٠ ج٢، ص ٢٩١، معجم بلدان فلسطين، ص٢١٣ معجم البلسدان الأردنية والفلسطينية، ص٣٠..

^(۱). قرر.

^{°).} كان ذلك في سنة ١٧٢١/١٧٢٠م انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٤١٧ معمر، ظــاهر، ص٣٠٤م. .

^{(^).} وهي القذائف التي كانت تستحدم لتحطيم الأسوار، وقد تكون كتل نارية أوحجارة.

على الأسوار يحارب ويشحع العسكر للحرب، ويشتم الوزيسر بأعلى صوتـه حتى أن الوزير سمع الشتيمة بأذنه فغضب منه جداً، وكان يقول: كل من يحضر رأس ظاهر بين ٢٣٠٦ يدى فقدر ما يطلب أنا أعطيه، وشدد الحرب على البعنة.

ففي نهاية الأربعين يوم -كما ذُكر- أرادوا(١) الموجودين في البعنة أن يسلموا إلى الوزير، وذلك من شدة الحرب، وقلة وجود الذخيرة (٢)، فبأذ سمع ظاهر بما هم عزموا(٢) عليه، فصار يتكلم معهم في عدم التسليم، ويقول لهم: إن أيام الحردة (٤) قربت، فاصبروا كم يوم، فالوزير يلتزم أن يقوم عنا غصباً عنه يتحمه إلى الحردة. لأنه ذاك الزمان كان يخرج باشا(٥) صيدا بنفسه للجردة لملاقات (١) الحاج (٢). فلم أمكن أن

⁽١). أراد.

⁽٢٠). الذخيرة: وهي المواد الغذائية المخصصة للقوات، ويعطينا العمورة نماذحــاً لذحمائر ذلك الوقــت مثل القمح والشعير وسائر الحبوب التي تخزن بالآبار. انظر: العورة، تاريخ، ص٥٠.

^(۳). عازمون.

^{(1).} الجردة: وهي القافلة التي تحصل المون إلى قافلة الحماج الشامي، وهي في طريق عودتها من الحيجاز، وكانت المون تتألف من بقسماط وزيت وأرز وشعير وفول وعليق وحبال وملابس وما ينفع الحجاج حوفاً أن يكون ما عندهم قد نفذ، وغرج قافلة الجردة من دمشق وتقابل قافلة الحاج في عودتها في منزل هدية على بعد ٢٧ يوماً من دمشق و ٣ أيام من المدينة المنبورة وتستغرق رحلتها في المذهاب والإياب همين يوماً.وكانت قافلة الجردة تخرج في ١٤ من ذي الحيمة من كل عام. انظر: البديري، حوادث، ص ١١-١٦؛ الصالحي، المواكب الإسلامية، ج١، ص ٢٥.

^{(°).} باشا: Bash هي رتبة عسكرية ومدنية كانت تُعطى للحكام والضباط والأعيان في الدولة العثمانية، وكانت ذات عدة درحات تعرف بعدد الذيول، فالسنجق بيك كان برتبة باشا يرفع على عربته شارة ذيل حصان يعلوها هلال رمز الدولة العثمانية. والكلر بيك كان برتبة باشا يوفع ذيلين والوزير ثلاثة والصدر الأعظم خمسة والسلطان في أثناء الحرب كان يرفع شارة بسبعة أو تسعة ذيول وعندما يعزل الباشا من منصبه كانت تسحب منه هذه الشارات.

يفيد معهم كلامه(١)، بل أنهم صمموا النية في صباح ثاني يوم يوضعوا في رقابهم محارم ويفتحوا باب البلد ويتحهوا لعند الوزير ويسلموه البلد. فعند ذلـك صــار ظــاهرٌ نظير السكران ٢٤٦] في و حل عظيم لمعرفته أن ليس له مغفرة عند الوزير، فصار يفتكر (٢) في كيف يدبر له أمر ليخلص من يد الوزير، فبينما هو غرقـان في بحر الفكر بالتدبير جاءت إمرأة، وقالت له: ما بالك يا سبع الرجال حائراً في لجمة الأفكار؟ قم واتبعني وانا أخلصك من يد هذا الوزير الظالم الذي طالب(٢٣) موتك. فحالاً قام ظــاهر وتبعها، فأخذته إلى بيت كان لها في جانب السور وله صراب وقصبته تنفذ إلى خمارج السور فقالت له: انفذ من قصبة هذا الصراب إلى خارج السور، واتحه إلى بلدك^(؛) لأن الوقت ليل، ولم أحداً يشوفك(٥)، فحالاً دخيل في قصية الصراب ونفذ إلى خيارج

ويرى بعض المؤرخين أنها مركبة من باش ومعناها رأس وآغــا ومعناهــا الســيد ويــرى "هــامّـر" المؤرخ النمساوي ومعظم المعاجم الافرنجية أنها مأحوذة من باي الفارسية ومعناهما قدتم وشماه ومعناها السلطان أي قدم السلطان ثم خففت وحرفت إلى باشا. انظر: البديري، حوادث، ص ٤٣٤ الغزى، نهر الذهب، ج١، ص ١٥، Hurat, Cl. Tugh. E. I, p: 825, ١٦٥ ص ١٦٠ اسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص١٢؛ الدباغ، بلادنا، ق٢، ج١، ص٨٦. الهامش.

^(۱). للاقاة.

⁽٧). الجدير بالذكر أنه منذ أن عين ولاة دمشق أمراء على الحج الشامي سنة ٧٠٨م حرصوا على أن يكون أمير الحردة والى صيدا أو والى طرابلس أحد أقربائهم المباشرين لتعزيز التعاضد والدعم بينهما. انظر: رافق، الموسوعة، ق٢، مج٢، ص٧٠٩.

⁽١). فلم يكن كلامه مفيداً معهم.

⁽۲). يفكر.

^(٣). يوغب.

^{(1).} والقصود طبريا.

^{(°).} ولن يراك أحداً.

السور، وصار يمشي و لم هو عالم(١) إلى أين [٤ب] متجه(٢).

فلما أصبح النهار وجد ذاته^(۳) بقرب الساحل بجمانب أحمد البلاد، فلسم أراد أن⁽¹⁾ يدخل البلد لأنه افتكر، ربما أن الفلاحين أن عرفوه يخونـوه ويمسكوه ويسمـلموه إلى الوزير ولم هو قادر⁽⁹⁾ أن يتوجه لأنه كان ماشياً الليل كله –كما ذُكر– فمن زيادة تعبه نام نحت الزيتون خارج البلد.

فبينما هو نائم حضر صاحب الزيتون فإذ شاهد ظاهر نائم لم عرفه (١) بل ظن أنه قادم من ناحية البعنة. لأن الخبر وصل لهم أن أهل البعنة مرادهم (١) يسلموا للوزير. فانتظره إلى أن صحى من نومه، فسلم عليه وقال له: من تكون أنت يا عم؟ وما هو اسمك؟ ومن أي بلد؟ فقال له ظاهر: أنا [٥] رجل غريب فايت سكه (١٠). فقال له: اصدقني عن حالك، فإن كنت قادماً من ناحية البعنة أخبرني عن أهلها؟ كيف حرى الحال عليهم؟ لأنه عندنا خبر أن مرادهم (١) يسلموا إلى الوزير، فقال له ظاهر: أن أهل البعنة مصباح (١٠) هذا النهار سلموا للوزير. فضار الفلاح يبكى، فقال له ظاهر: لماذا

^(۱). وهو لا يعلم إلى.

^(۲). يتحد.

⁽۲). نفسه.

⁽¹⁾. فلم يرد.

ا^{ه)}. وهو غير قادر.

^(٦). لم يعرفه.

^(۷). يريدوا أن.

^{(^).} عابر سبيل وهو تعبير عامي مصري.

^{(1).} أنهم يريدوا أن.

⁽۱۰۰). صباح.

تبكي؟ هل لك قرايب(١) في البعنة؟ فقال: لا لم لي قرايب(١) كلياً، وإنما أنا أبكي على ظاهر العمرُ لأنه رجلٌ شمعاعٌ، وكريمٌ، ومحققٌ، عندنا أن الوزير لازم(٣) أن يقتله، وليس له شفاعة عنده لأنه تكلم في حقه كلام كثير، والوزير غضبان عليه حداً، وغير ممكن (١) أن يعفوا عنه، وأنا أحسه حداً حداً على غير معرفة (٥)، الأنبي لم نظرته في زماني (٢) قط، ٥٦ب، فقال له: أنا هو ظاهر العمر، ففرح الفلاح وقبال له: وكيف عملت حتى خلصت؟ فأخبره ظاهر عن كلما حصل لـه، فحمالاً الفـلاح أخـذ ظـاهراً ركّبه على حصان من عنده، وقال له: اتحه إلى بلدك طبريا، وأهداه على السكة(^). فاتحه ظاهر إلى طبريا بكل أمان (١).

أما أهل البعنة حين طلع النهار وضعوا في رقابهم المحارم، وفتحوا بساب البلمد، و حرجوا مُسكِمين إلى الوزير ، فإذ وصلوا لبين يدي الوزير، فبالحال الوزيسر قتل شيخ

^(۱). أقارب.

⁽٢). ليس لي أقارب،

⁽۳). لابد.

^{(1).} ومن غير المكن.

^{(°).} على غير معرفة به.

^{(1).} لم أشاهده في حياتي.

^{(&}lt;sup>(۲)</sup>. حاحته من الملابس.

^{(&}lt;sup>٨)</sup>. و دله على الطريق.

⁽٩). وهكذا لم يعد ظاهر عقب حرب البعنة تابعاً للشهابين أو يلتزم البلاد عن طريقهم بل أصبح إقطاعياً مستقلاً تابعاً لوزير الدولة العثمانية في صيدا، وكان هذا التحول بداية عهــد حديـد في حياة ظاهر السياسية وحدثاً هاماً في تاريخ الجليل كله.

البعنة مع جانب من أهل البلد، وطلب ظاهره لأجل ما(١) يقتله [٦]، فلسم وحده(١)، فسأل عنه فأخيروه أنه هرب من البلد ليلة التسليم، واتجه إلى طهريا (١)، فأراد الوزير التوجه إلى طهريا من شدة حماقته لأجل ما(١) يقتل ظاهر فداركه الزمان، ولم بقي معاه(٥) وقت لأن أمر الجردة دارك(١)، وصار الوقت فالتزم أن يتجه للشام ويخرج في جردة الحاج، وقال: إن رجعت بالسلامة لازم أن أبيد ذكر (١) ظاهر، فإذ رجع من الجردة انعزل(١) عن منصب صيدا. وحضر إلى المنصب المذكور وزير من بر الترك(١) لم يعرف ظاهر، ولم له(١) عداوة مع ظاهر، فالتزم ظاهر أن يصدق مع الوزير المذكور في يدفع مال الميري.

[توسع ظاهر العمر وانطلاقه من طبريا]

وصار ظاهر كل سنة يتقـوى عـن سـنة، ويحـارب مشـايخ الفلاحـين الذين بالقرب منه، ويأخذ بلادهم [٦٦] ويلتزمها من وزيـر صيـدا، ولا عـاد

⁽١). من أحل أن.

^(۲). فلم يجده.

⁽٦). ومن طبريا بدأ ظاهر كفاحه الفعلي ضد الأتراك سالكاً في ذلك طريقين أولهما: استمالة أهـل القرى إليه وتوسيع وقعة التزامه على حسابهم. وثانيهما: الإبقاء على علاقة طيبة بوزيـر صيـدا ودفعه الأموال للمرية في موعدها. انظر: كرمل، حيفا، ص٧٧، معمر، ظاهر، ص٥٥-٥٦.

^{(1).} من أحل.

^{(°).} و لم يبقَ معه.

⁽١). وكانت قافلة الجردة تخرج في الرابع عشر من ذي الحجة من كل عام.

^(۲). لابد أن أقضى على.

^{(^).} فلما عاد من قافلة الحج عُزل..

⁽¹⁾. الأناضول.

⁽۱۰). وليس له.

احتاج^(۱) إلى كفالة أمير حبل الدروز له عند الوزير لأنه اشــتهر بــالقوة رجــالاً ومــالاً. وابن عمه محمد العلي الذي كان ساكن في الدامون كذلك صار يتقـــوى في الســاحـل، واخذ [شفا] عمــو^(۱7) وبلادها وجعلها مركزاً له.

[حرب ظاهر العمر مع عرب الصقر]

أما ظاهر كان يعمل الحروب^(٣) -كما ذكر- مع مشايخ الفلاحين، ومن الجهة حارب عرب يقال لهم الصقر^(٤)، وفي الحرب مسكوا^(٥) أسيه صالح يسيراً^(٣)، و لم أمكن أن يطلقوه^(٣) لا يمال و لا بغيره، بل حين مسكوه حالاً أحداده وسلموه إلى سليمان باشا^(٨) وزير الشام الذي هو من بيت العظم، فالوزير المذكور حالاً قتل صالح

^(۱). و لم يعد يحتاج.

⁽٦). شفا عمرو: مدينة تقع شرقي حيفا على بعد ٢٢ كـم منها، وترتفع ١٠٠٠ عـن سـطح البحر انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٤٤١؛ قاموس القـرى الفلسـطينية، ص٩٩٠ ١٩ معجم البلـدان الأردنية والفلسطينية، ص٣٤١.

^(٣). كان في حروب مع.

^{(4).} عرب الصقر: عشيرة يعبود أصلهما إلى السيردية وهي من عشبائر حوران وهم من أعقباب الصحابي المقداد بن الأسود. وهم أكبر وأقوى القبائل البدوية في منطقة الجليل. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٤٨٩، قاموس القرى الفلسطينية، ص٣١١، Cohen, Palestine, P: 90 ؛ ١٩٣١،

^{(°).} أسروا.

^(۱). أسيراً.

^(۷). ورفضوا إطلاق سراحه.

^{(^).} سليمان باشا العظم (ت ١٧٤٣م) هو من أسرة قديمة شغلت أسمى المراتب في البلاد، واستدت إليهم مناصب الوزارة في دمشق وطرابلس وصيدا سنة بعد سنة، تولى سليمان باشا ولاية دمشق مرتين الأولى متقلاً إليها من صيدا سنة ١٧٣٤م، واستمر حتى ١٧٣٨م. والثانية عائداً إليها من مصر في تموز سنة ١٧٤١م، واستمر حتى وفاته بالقرب من طبريا في آب سنة ١٧٤٣م، ويصفه المورحون بأنه كان عادلاً.

شنقاً(١).

فصارت العداوة فيما بين ظاهر ووزر^(۲) بيت [^۷] العظم، وكذلك اشتدت العداوة فيما بين ظاهر وبين عرب الصقر الذين سلموا أخوه صالح لوزير الشام إلا أنسه بعد مدة من الزمان ركب ظاهر على عرب الصقر قتل^(۲) منهم خمسة وثمانين أمير وابن أمير^(۱)، ولا زال كل سنة من الحرب أما مع^(۲) العرب المذكوريين، أما مع^(۲) الفلاحين، وكذلك حارب الدروز، وقتل منهم مقتلة كبيرة في أرض طربيخة^(۷)، الفلاحين، وكذلك حارب زابلس^(۱) وقتل منهم مقتلة عظيمة أن في مرج ابن عامر^(۱)،

وعن آل العظم انظر: دروزة، العرب والعروبة، مسج٢، ص٧٠ وما بعدهـا؛ المعلـوف، قصـر
 أسعد باشا العظم في دمشق، ص٥-٦، الحلاق، حوادث، ص٢٢-٤٧؛ الصبَّاغ، تاريخ الشيخ
 ظاهر، ص٢٦-٣١، معم، ظاهر، ص٢٢-٣٠.

⁽۱). وكان ذلك حوالي سنة ١٧٢١م.

⁽٢). وزراء آل العظم.

⁽T). شن ظاهر على عرب الصقر حرباً وقتل.

^{(1).} وكان ذلك بعد مقتل صالح العمر بمدة.

^(٥). سواء مع.

^(۱). او.

⁽٢) طربيخة [طربيخا، تربيخا]: قرية تقع في الشمال الشرقي من مدينة عكا. وكانت في العهد العثماني تتبع قضاء صور وبعد تعديل الحدود اللبنانية الفلسطينية عام ١٩٢٣م ألحقت بفلسطين. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٢٢٤ قاموس القرى الفلسطينة، ص٢١٤ الدياغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٧٠٤.

^(^^) جبل نابلس: هو الاقليم الواقع بين مرج ابن عامر شمالاً وحبال القدس حنوباً وكان جبل نابلس يعتبر ملكاً خاصاً بسلاطين آل عثمان. وكان المال المقرر عليه هو ٥٠٠ كيس في السنة يرسل لمل وزير الشام الذي هو يرسله إلى الأستانة وشيوخ حبل نابلس هم إبراهيم الجرار والشيخ ابن ماضي الذين تحالفوا مع عرب الصقر بزعامة أميرهم وشيد حبر. أنظر: معمر، -

وصار اسمه كبير عند كامل الخلق. حملة سليمان باشا العظم على طبريا

فانحسد ابن عمه محمد العلي، وأراد أن يقتله، أو يصغر اسمه فكاتب سليمان باشا وزير الشام المذكور سابقاً بأن يكون مسعفاً له (١)، فسليمان باشا عَرُفَ إبراهيم(١) باشا والي صيدا الذي كان من بيت العظم قريباً إلى سليمان باشا بأن يجهز عسكر ويتجه على ظاهر ويقتله.

فإبراهيم باشا المذكور عمل (٢) عسكر وحضر إلى عكا^(٤)، ومن عكما مراده [٧٠] يتحه (٢) إلى طبريا على ظاهر، فاذ سمع ظاهر بذلك جمع عسكره، وطلب رفاقه أن تكون مسعفة له (٢)، وأقبه أناحية عكا، وتحارب مع إبراهيم باشا وكسره (٧).

⁼ ظاهر، ص٦٢-٦٣.

^{(&}lt;sup>۱)</sup>. وكان ذلك سنة ١٧٣٥م في معركة تسمى بمعركة الروحة قـرب قرية المنسى حنـوب شـرق حيفا. انظر: الدنفى، ظاهر، ص١٧٠.

⁽١٠٠. مرج ابن عامر: سهل مثلث الشكل يقع في الجليل وبمتد من سفوح حيل الكرمل الشسرقية إلى قرية زرعين حتى الغور وهذا المسرج من أمحصب بقاع الجليل ويبلغ طولـ ٢٠٤ كمم. انظمر: الدباغ، بلادنا، ق7، ج٣، ص٣١٨ معجم بلدان فلسطين، ص٣٥٣ – ٢٥٤ قاموس القمرى الفلسطينية، ص٢١٤، وموسوعة فلسطين الجغرافية، ص١٢٧.

⁽۱). عوناً.

⁽٢). إبراهم باشا بن اسماعيل باشا العظم.

⁽۳). جهد

⁽³). كان ذلك سنة ١٩٤١م وهي الحملة الثالثة التي يسوقها سليمان باشسا لقشال فلاهر في طوريا. علماً بأن الحملة الأولى كانت قبل سنة ١٧٣٣م والثانية سنة ١٧٣٨م والرابعة سسنة ١٧٤٢م. انظر: كرمار، حيفا، ص٧٧-٩٧، البديري، حوادث، ص٣٤، معمر، ظاهر، ص٦٨-٩٦.

^{(°).} أن يتجه.

⁽¹⁾. رفاقه أن يكونوا عوناً له.

فناني سنة التزم^(۱) سليمان باشا أن يخرج بنفسه بعسكر كبير علم وصحبته إبراهيسم باشا المذكور، فإذا سمع ظاهر بذلك التزم أن يدخل إلا ويحاصر^(۲) لأنه نظر أن العساكر التي مع سليمان باشا كثيرة. فحاصره سليمان باشا كثيرة. فحاصره سليمان باشا كثيرة تسعين يوماً^(۳)، و لم قدر^(۱) أن يأخذ طبريا بل قام^(٥) عنها ورجع للشام لسالحج داركه فاتجه للحاج تلك السنة^(۱).

^{--&}lt;sup>(۷)</sup>. وهزمه.

^(۱). .تمعنی قرر.

^(۲). ويتحصن بها.

⁽⁷⁾. وهناك من يقسول ۸۳ يوماً أو ۸۵. أنظر: البديري، حوادث، ص ۲۱-۲۲؛ معمر ، ص ۲۰-۱۷،۸۱.

⁽¹⁾. و لم يقدر

^{(°).} رحل.

⁽١). وفع الحصار عن طبريا في اليوم الأحير من شهر تشسرين الشاني سنة ١٧٤٢م ورحل سه باشا بكامل حيشه ومعداته إلى دمشق يوم السبت ١/كانون الأول ١٧٤٢م. انظسر: المشد لبنان، ج١، ص٣٥٠ كرمل، حيفا، ص٤٧٠ معمر، ظاهر، ص٨٠-٨.

^(۷). اتجه هو.

 ^{(&}lt;sup>A)</sup>. وذلك سواء بالاستعدادت العسكرية وبناء القلاع والتحصينات أو بالاستعدادات الدبلو
 انظر: فولني نقلاً عن بوكوك، ج٢، ص٧٤؛ معمر، ظاهر، ص٨١-٨٢.

^{(1).} لابد أن أقتل.

[علاقة ظاهر بالفرنسيين]

أما ظاهر فكان عبوباً عند [1] الفرنساوية (١) في عكا، وكل ما كان ينزل إلى عكا كامل ما يطلبه من خان الفرنساوية كانوا يعطوه، وكان كامل ما يطلع في بلاده من قطن، وغلال كان يوردها لهم، وعلى الخصوص الذي كان يجبه من الفرنساوية بزيادة رجل يقال له يوسف بلال. وكذلك ابن عمه عمد كان ينزل إلى عكا ليقضي مصالحه التي تلزمه بما أن عكا لم كانت (١) في ذلك الوقت في يد ظاهر، بل كان ملتزمها على آغا حمود الذي كان مقيم في صيدا، ويلتزم من كل وزير يحضر، بل كان بروت، وصور، وأقلام صيدا، ويرسل إلى الأماكن المذكورة متسلمين من طوفه.

[محمد العلى ومقتله]

فنزل ظاهر إلى عكا لأجل قضي (") مصالح له، فوجد ابن عمه محمد في عكما، ولم معه عسكر (¹⁾، بل كم واحد لا غير (⁽⁾، فحالاً ظاهر مسكه من حان الفرنساوية في عكا، وخرج به من عكا واتجه إلى طبريا، ولم قدر أحداً أن يعارضه (⁽⁾، فمن بعد وصوله لطبريا حيسه مدة، ثم قتله (⁽⁾).

^(۱). الفرنسيين.

^(۲). لم تكن.

^(٣). لأحل قضاء.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. بدون حيش (حرس).

^{(°). ،}معنی بعض.

⁽١٦). و لم يقدر على معارضته أحد.

أن كان ذلك سنة ١٧٤٥م. واستولى بعد ذلك على شفا عمرو والدامون وبقية البلاد التابعة لابن عمه حتى قرية الشيخ بريك شرقى حيفًا.انظر: Cohen,Palestine,p:130، معمد، خللهر، Cohen,Palestine,p: ١٨٥٠.

[موت سليمان العظم خلال حملته على طبريا ٢٤٣م]

ولما حضر سليمان باشا [٨ب] من الحاج جهز عسكر بزيادة (٢)، وجبخانة عظيمة (٢)، ومدافع وبنبة وحضر إلى محاربة ظاهر، فلما وصل إلى لوبية (٢) حصل لـه تشويش (٤) ومات (٩).

فإذ سمع ظاهر بأن سليمان باشا مات حالاً حضر بعسكره، وأخمد كامل عرضي(١) سليمان باشا مع كامل المدافع والبنبة. وأما عسكر سليمان باشا حين نظروا

⁽۱). جهز جيشاً کيم اُ.

⁽٦). جبخانة: أي الذخيرة والجبة خانة هي كلمة تركيبة معناهــا المكــان الـذي تخــزن فيــه الأســلحة والذخائر. ولكن استعمالها هنا يعني الذخيرة للدلالة على السلاح ومستلزماته (العـــدد الحربيبة) انظر: Redhouse,p:642؛ لوكروا، الجزار، ص٣٦، الععلار، تاريخ سوريا، ص٠٥٠. السـعيد، تأهــار، ص٠٥٠.

⁽٢). لوئية: قرية في فلسطين تقع على مسافة ١٣ كم للغرب من طبريا، على طريـ ق النـاصرة. انظـر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٦، ص٤٤٤؟ معجم بلدان فلسطين، ص٩٣٩ – ١٦٤، قـاموس القـرى الفلسطينية، ص١٥٥.

⁽¹⁾. مرض.

^{(°).} في الثلث الأعير من شهر آب سنة ١٧٤٣م خلال الحملة الخامسة التي قـام بهـا سـليمان باشـا بناءً على أوامر السلطان عمود الأول (١٧٣٠-١٧٥٤م) ضد ظاهر العمر. انظـر: البديري، حوادث، ص٤٦-٤٧١ الصبّـاغ، تـاريخ، ص٢٦-٤٦٣ معمـر، ظـاهر، ص٤٨-٨٢٠١ وهناك من يؤرخ خطأ لوفـاة سليمان باشـا فالأمير حيـدر يذكـر وفاته بأنهـا سنة ١٧٤٤م ومينائيل الصبّاغ يذكر سنة ١٧٥٤م.

⁽٦) عرضي: الأوردي كلمة تركية الأصل ويكتبها الاتسراك أوردو ويكتبها بعض العرب عرضي ومعناها الملحيم ومخيم العسكر ويراد بها الجيش نفسه. انظر: العورة، تاريخ، ص ١٠ المعلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٠٥؛ العطار، تاريخ سوريا، ص٥٧.

الوزير مات هربوا، والذي بقي منهم لم عمل ظاهر معهم شيء(١) بـل سيبهم(٢) من غير مضرة كلياً.

[استيلاء ظاهر العمر على عكا وحيفا وتوسعه على حساب إيالة الشام]

ولما نظر ظاهر ذاته (⁷⁷) أنه ارتاح من سليمان باشا، ومن ابن عمه محمد أراد أن يأخد عكا، فأرسل خبر إلى سكان عكا بأنهم يرحلوا من عكا ويخربوا عكا، وقال لم غم : كل من لا يخرج من عكا أقتله، فحالاً أهل عكا خرجوا وتفرقوا في البلاد. و لم بقي (¹³) في عكا أحداً سوى القليل قعدوا في خان الفرنساوية لأن الفرنساوية لم قال لهم أن محببهم، لأن الذي يرحل يلتزم إلى خسارة وتعب، وهو لم كان يريد (⁷⁹) أن يتعب أحبابه الفرنساوية ولا يريد خسارتهم، فإذا خرجت أهل عكا بقيست إواً عكا بالمنساوية ولا يريد خسارتهم، فإذا خرجت أهل عكا بقيست عكا خراب لم بها (⁷⁹) أحد. فبالحال ظاهر أرسل خبر إلى وزير صيدا بأن عكا خراب وأريد أن الترمها، فإن كنت تريد أرسل لى التزامها.

ونول إلى عكما فإذ نظر وزير صيدا بان ظاهر حرب عكما ونــزل لهما بعسكره (^). فالتزم أن يرسل له التزامها بالمعروف(). ولما أتحه وزير صيدا إلى حردة

^{(1).} لم يعمل معهم ظاهر شيئاً.

٠٠٠ لم يعمل معهم طاهر شيفا

⁽۲). بل ترکهم. ۲۲

^(۳). تفسه.

^(١). و لم يبقَ.

^{(°).} لأنه لم يطلب من الفرنساوية أن.

^(۱). لم يكن يريد.

^(٧). لا يوحد بها.

^{(^^).} سنة ١٧٤٥م. انظر: ميخائيل الصّبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٤٠٤ ١٤ 130 (١٠٠٠).

^{(1).} وبالفعل أعطى والي صيدا التزام عكا للشيخ ظاهر العمس في سنة ١٧٤٦م وقـد أزعـج ذلـك الفرنسيين لأن ظاهر أصبح يتحكم بأحد الموانىء الرئيسة في المنطقـة وبـأهم مركـز للتجـارة=

الحج فحالاً ظاهر ابتداً في عمارة السور وعمّره بكل عجلة، وكمّلـه^(۱) قبل أن يحضر الوزير من الحاج^(۱). وكان ظاهر يعطي الوزير مال المير*ي كــ*ـامل مـن غـير أن ينكسـر عليه شيء⁽¹⁷⁾.

وبعده ظاهر أخذ حيفا^(٤) من إيالة الشام، وعَمَّرَ فوق حيفا برجاً وعمل لهـا سور، وحصّنها بالمدافع^(٥)، فانغم منه وزير الشام جداً^(١) لأنه أخذ من حكومته حيفـا،

الفرنسية رورد ذكره كحاكم للمدينة (عكما) لأول مرة في كتباب لتحار صيدا الفرنسيين،

تاريخه ۱۰/تشرين الثاني ۱۷٤٧م. انظر: ميحائيل الصنَّباغ، تــاريخ الشميخ ظــاهر، ص١٤، <u>١٩: Volney, Travels, Vol2, P: 94، مع</u>مر، ظاهر، ص٨٩.

(١). سرعةً وأتمّه.

(٦) أتم ظاهر بناء السور سنة ١٧٥٠م في الوقت الذي يقول فيه معمر أنه بدأ البناء سنة ١٧٥٠م وأقم به ٧٥٠م وأقم . انظر: كرسل، حيف، ص٩٧، ١٧٥٠م معمر، ظاهر، ص٩٣، انظر: كرسل، حيف، ص٩٤، ٢٧٥٠م به ٢٧٥٠م وفاسطين، ص٩٥.

(٣). وهذا دليل على حرص ظاهر على إرضاء والي صيدا.

(4). كانت حيفا ضرورية لسلامة ظاهر وبلاده وذلك لعدة أسباب:

أ. لإقرار الأمن في الخليج الذي كان مأوى للقرصانة الأوروبيين.

ب. لاحكام السيطرة على حبل الكرمل ومنافذه.

ج.المسبطرة على الطريق الساحلية العسكرية التي تربط حيفا بعكما وتسأمين سسلامة الطمرق بمين شمال وحنوب البلاد.

انظر: ميخائيل الصُّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٥؛ معمر، ظاهر، ص٩٣.

(°). انظر: كرمل، حيفا ص٨٠، معمر، ظاهر، ص٩٣.

و لم كان يدفع له^(۱) عنها شيء. وكذلك بعده أخسلهٔ ^(۱) الجيرة والحمرتين ^(۱) من إيالة الشام أيضاً، فاشتدت العداوة فيما بينه وبين وزير الشمام. وأيضاً ظاهر صار يتغلب على بلاد حارثه ^(۱)، ويأخذ من مشايخ الفلاحين التي بها مال وهذه [٩٠] البلاد مسن حكومة الشام أيضاً.

[ظاهر العمر وأبناؤه]

ولما كبروا أولاده، فأعطى طبريا إلى صليبي الأكبر⁽⁹⁾، وصفد أعطاها إلى علي، وعثمان شفا عمرو ثم بعده أخذها منه لسبب أنه كان دائماً يكرهه بما ان عثمان المذكور كان دائماً صد والده، ويريد أن يصغر أبوه (1)، ويكون هو الشيخ الكبير في البلاد، فكان ظاهر دائماً يكرهه كما ذكر. وصفورية (1) أعطاها إلى سعيد،

^{-(&}lt;sup>٦)</sup>.فأغضب ذلك وزير الشام.

^(۱). و لم يكن يدفع له.

⁽٢). وكذلك أخذ بعدها.

⁽٣). وهما الطيرة والطنطورة وليست هذه هي المرة الأولى التي يخطىء بها عبرد الصبياغ في تسمية المواقع، فقد سمى بحيرة الحولة بحيرة لوط كما سيرد ذلك لاحقاً. والطيرة: قريمة فلسطينية تقع على بعد ١٣٠ كيلو متر حنوب حيفا. والطنطورة: قرية تقع على بعد ٣٠ كيلو متر من حيفاً. أنظر: الدبيًا غ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص: ٤٩٠ قاموس القرى الفلسطينية، ص٥ ١٩ ١٩ الصبيًا غ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥ ١، ٤١.

⁽٩). بلاد حارثة: وهي نواحي بيسان وغور الأردن التابعة لإيالـة دمشق وموقعها بين بىلاد صفـد وحيل نابلس. وسميت بذلك نسبة إلى القبيلة العربية حارثة التي نزلت هـذه الديبار، وهي من طيء من العرب القحطانية. أنظر: للعلوف، تاريخ الأمير فخر الدين، ص٠٨، الدباً غ، بلادنا، ق٢، ج٣، ص٨٥، المباعيت، الأسرة الحارثية.

^{(*).} صليبي بن ظاهر بن عمر بن زيدان الزيداني (ت ١٧٧٣م).

⁽٦). يقلل من قيمته.

⁽٧٧). صَفُورَية: قرية على بعد سبعة كيلو مترات شمال غرب الناصرة وبنى الشيخ ظاهر العمسر عـام-

أما أحمد كان دائماً عند أخيه الأكبر صليبي، ثم بعد ذلك حكم حبل عجلون^(١) الـذي يكون من إيالة الشام، وصالح، وسعد الدين، وعباس كانوا صغار^(١).

[علاقات ظاهر العمر مع وزراء الشام الجدد ونهب قافلة الحج]

ومن زيادة شحاعة ظاهر التزم وزير الشام أن يسكت عنه لأنه من بعد سليمان باشا تولى على الشام أسعد باشا^{٢٦} من بيت العظم، فأسمعد المذكور كان لا يجب الحرب بل كان يجب المال والراحة، فاستقام^(٤) بالشمام أربعة عشر سنة ثم انعول^(٤)، وحضر بعد حسين باشا مكي^(١) فأراد أن يمأخذ من ظماهر البلاد الذي^(٢)

ص٤٨٧، الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص١١٢–١١٣.

^{(1).} حيل عجلون: انظر دفتر مفصل لواء عجلون، ص٩-١١.

^{(&}lt;sup>۱۲)</sup>. انظر مینعائیل الصَّبًا غ، تاریخ الشیخ ظاهر العمر، ص۱۹؛ کردعلمی، خطط، ج۲، ص۲۸۸، معمر، ظاهر، ص۱۶،۶ کوهین، فلسطین، ص۹۲.

⁽٦). أسعد باشا: هو الوزير بن اسماعيل باشا العظم بن الأمير إبراهيم بيك ولمد في دمشتى سنة (١٧٠١م درس العلوم واللغات على عادة عصره ومدة ولايته على الشمام أربعة عشر سنة (١٧٤٦م ١٧٤٠) وهو أمر لم يسبقه إليه أحد من وزراء الأتراك من حيث طول مدة ولايته و لم يقم باية حملة ضد ظاهر, قتل وهو في طريقه في روسنحق. وكان ثريماً قبل أنه ترك من المال عند وفاته مبلغ ٠٠٠, ٣٠٠ لوة المجليزية. انظر: الشبهايي، لبنان، ج١، ص٣٤، بربك، تاريخ الشام، ص٧٧، ٩٤٤ كرمل، حيفا، ص٩٧، دروزة، العرب والعروبية، مسج٧، ص٨٠ العطار، تاريخ سوريا، ص٧٧، ٥٧٥ معمر، ظاهر، ص٥٨، رافق، الموسوعة، ق٧، مسج٧، حب٢، ص٨٠ عرب م٠١٧. البديري، حوادث، ص٥٦-٣، ٧٤ ١٨٤٤ معلوف، قصر أسعد باشا، ص٦٧، رافق، العرب والعدانين، حرودث، عر٣٦-٣ به ٤٤ علم المعد باشا.

^{(1).} فبقى وزيراً.

 ^{(°).} وربما يعود السبب في عزله إلى سياسته السلمية نحو أعمال ظاهر العمر التوسعية وحتى توقيعه
 الصلح مع ظاهر حيث يذكر البديسري، الحوادث، ص٤٩، ان فتحي افندي الدفتري قد -

كان ظاهر ماخذها (١٠) من حكومة الشام، وتهدد ظاهر إن كنت لن ترجع البلاد وإلا في رجوعي من الحاج في رجوعي من الحاج في رجوعي من الحاج لابد من [١٠] قتلك. واتجه للحاج، وفي رجوعيه من الحاج نهيوا (١) العرب الحاج^(٦)، وحسين باشا المذكور هرب إلى غزة ١) التي كانت ماليكانة له من الدولة (٩). فأرادت الدولة قتله وأخيراً حصل له شفاعة، واستقام (١) في غزة إلى أن مات مقتول من العرب.

توسط في الصلح بين ظاهر حاكم طبريا واسعد باشا.

⁽٢). حسين باشا: حسين باشا بن محمد بن محمد مكي بن فحر الدين الغنزي الأصل والي دمشق وأمير الحاج وكان والده كتحذا الأسعد باشا ومدة ولايشه على الشام حوالي السنة. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٢،ص ٦٠-٢١، كوهين، فلسطين، ص٧٤-١٥، معمر، ظاهر، ص١٢٧.

⁽٧). التي.

^(۱). قد أخلها.

^(۲). نهب.

^{(&}lt;sup>7)</sup>. وكان الهمجوم على القافلة في 4 7/تشرين الأول من سنة ١٧٥٧م في المنطقة بين تبدك وذات حج بقيادة قعدان الفايز شيخ قبيلة بيني صحر. انظر: ميحائيل الصبِّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص ٣٠ البديري، حوادث، ص٣٠ - ١٠ ، برياك، تاريخ الشام، ص٥٧ - ١٠ ، المنام، ص٥٧ - ١٠ ، المعنمانيين، ص٣٦ يرتز الشام، ص٥٧ - ٥٠ ، الفري، العرب والعثمانيين، ص٣٦ يرتز الشام، ص٥٧ - ٥٠ ، الفري، العرب والعثمانيين، ص٣٦ يرتز الشام،

^{(4).} انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٢، ص٢٢؛ معمر، ظاهر، ص٢٤.

^{(°).} ماليكانه: وهو إقطاع بمنحه السلطان على سبيل الملك مدى الحياة لكبار الموظفين وأسراء العشائر ومن له سابقة في حدمة الدولة. ويحق لصاحب الماليكانـة التصـرف بها كأنها ملكه الشخصي من البيع والهية والإرث والوقف ما دام مؤدياً لمقابل التعليك. انظر: أوغلي، قوانين آل عضمان؛ العورة، تاريخ، ص٢٦٠-٢٦٣؛ اصاعيل، تـاريخ لبنان، ق١، ج١، ض٣٣٥ الجرتي، عجايب، ج١، ص٣٣-٣٣٦ رافق، بلاد الشام ومصر، ص٣٦-٣٣٦ رافق، بلاد الشام ومصر، ص٨٥، حب و بون، المختمع الإسلامي، ج٢، ص٨٤.

^(٦). وبقي.

[ولاية عثمان باشا الكرجي على الشام]

ثم بعده حضر عثمان باشا^(۳) من مماليك أسعد باشا، وصار حاكم الشمام، فقام (٤) الحرب بينه وبين ظاهر، وأرسل عسكر من عنده بالبحر إلى حيفا ليأخذها، فكسرهم(٥) ظاهر(١). ثم بعد ذلك أعرض عثمان باشا إلى الدولة، وطلب أمر باأن

⁽١٠) الشتجى: أو الجنه حيى رتعني قاطع الطريق وتستخدم أحياتاً بمعنى الغازي أو المفرار. وهـ السيد عبدا لله بن السيد إبراهيم بن عرم، بصبغة المفعول من التفعيل، الشريف الحسيني الجرمكي نسبة إلى حرمك صدينة من مدن ديار بكر- وقد حلمد حعفر البرزنجي وهـ احـد علمه المدينة المشهورين عبدا لله باشا الشتجي في كتاب حاص أطلق عليه اسم "النفح المفرجي الفرجي في القرحي في القرحي أن عبدا لله إشا أعدوه أنه ولد عام حمسة عشر بعد المائة والألف (١٥١٥هـ/١٥٩) وتوفي (١٧١هـ/١٥٩). عن سيرة عبدا لله باشا الشتجي، انظر: الصفحات ١٠١٠) أن من المخطوط. ووالي صيدا الذي عاصر الشتجي هو سعد الدين باشا العظم، المرادي، سلك الدرن ج٣، ص ٨- ١٨١ الشيابي، لبنان، ج١، ص٤٤.

⁽۲۲) عمد باشا الشالك والي دمشق، و لم يطل به الزمن حتى عزل (شباط ۱۷٦٠–٦/تشرين الثاني ۱۷۲۰م).

⁽۲) عتمان باشا: هو عتمان باشا بن عبدا الله باشا الكرحي الملقب بالصدادق، وهمو مملموك كرحي الأصل (حورحيا) كان كتحدا الأسعد باشا العظم،ولي دمشق زهاء إحدى عشرة سنة من سنة (۱۷۲۰-تشرين الأول/۱۷۷۱م)وقبل ذلك كان حاكماً على حماة،ووالياً على طرابلس.انظر: المرادي، سلك الدرر، ۲۶ مره ۱۵-۱۵ اح الشهابي،لبنان،ج ۱،ص۴۹ البديري، حوادث، ص۲۱، معر، ظاهر، ص۱۲۸. العطار،تاريخ سوريا، ص۴۷، رافق، بلاد الشام،ص۴۵.

⁽¹⁾. فقامت.

^{(°).} فهزمهم.

يركب على ظاهر. ففي ذلك الوقت كان يعقوب آغا^(۱) حضر لزيارة القـنس، وكان يعقوب الفاكور متحداً مع القزلار^(۲)، وسليمان آغا السلحدار^(۲) بتوع⁽¹⁾ السلطان^(۵). فلاقاه ظاهر ياكرام عظيم، وقدم له جملة تقادم^(۲)، فقـال يعقوب آغا إلى ظـاهر: ما الذي تريده؟ وأنا أقضيه لك في الدولة، فقـال لـه ظـاهر: [۱۰ ب] أنا أحـنت الجـيرة والحمرتين لأنهم لازِمَات المحالية وكذلك حيفا، فوزير الشام عَمّال يحاربي^(۱) منه حداً، وطالب أنا تريحي منه أنـت أن^(۱) قـدرت.

⁽١). آغا: كلمة تركية تعني رئيس أو سيد. وهو لقب عثماني كان يعطى للضباط من رتبة نقبب ولرحال العشائر ويعض وحهاء المناطق. انظر: اسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسة، ق١، ج١، ص٢١، حب وبوون، المجتمع الإسلامي والغرب، ج٢، ص٢١٠.

^{(7).} القرلار: الكازلار أفاسى، وهو المشرف على الحريم في القصر السلطاني (رئيس الخصيان في دار الحريم) وازدادت قيمته في الفترة التي شهدت خلالها الدولة العنمانية الضعف باعتباره واحد من مراكز القوى. انظر: مانوان، تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٢٩٦، حب وبدورن، المجتمع الإسسلامي والفسرب، ج١، ص١١١-٢١٦ المساعيل، تساريخ لبنسان، ق١، ج١، ص٣٣٥ و رافق، بلاد الشاء ص ١٨٠.

⁽۱). السلحدار: وهو رئيس مخازن الأسسلحة (المشرف على مستودع الأسلحة) انظر: اسماعيل، تاريخ لبنان، ق١، ج١، ص٢٤٠ العطار، تاريخ سوريا، ص٣٤٧.

^(ئ). كلمة مصرية بمعنى من رحاله، أو من خاصته.

^{(°).} السلطان العثماني في هذه الفترة هو مصطفى الثالث (١٧٥٧-١٧٧٤م).

^(۱). هدایا وأعطیات.

⁽٧). لأنهما ضروريتان.

^(۸). أخد يحاربين.

^(١). قلق.

فحالاً يعقوب آغا كتب إلى الدولة، وأبطل كلام وزيـر الشـام. ثـم بعـد ذلـك إرْتَـاحَ ظاهر إلى أن غضبت الدولة على يعقوب آغا وقتـل. وسبب ذلـك أن القـزلار مـات، وسليمان آغا انتفى^(۱) إلى قبرص^(۲)، فاستعد وزير الشام لمحاربـة ظـاهر، وصـار يطلـب إذناً من الدولة، ولم كان بعد حضر له اذن^(۱).

[مقتل سعد العمر]

وفي ذلك الوقت أراد سعد أخو ظاهر الأكبر أن يتفق مع أعداء ظـاهر لأجـل ما أن يقتل ظاهر ويصير⁽¹⁾ شيخاً عوضه⁽²⁾، لأنه انحسد منه فـاذ علـم ظـاهر بذلـك، حالاً أظهر إلى أخيه سعد الحب الزائد إلى أن وجد فرصة⁽⁷⁾ فبالحال مسكه ووضعه في البير وختقه، وقال: أنه من شدة الحوف مات موت ربه⁽⁷⁾.

[عثمان باشا يهاجم ظاهر العمر]

أما عثمان باشا لا زال يطلب (٨) الاذن من الدولة لأحل ما يركب على

=(١٠). وأطلب أن تساعدني للخلاص منه إذا.

^(۱). نفی.

^{(&}lt;sup>۱)</sup>. فـبرص: حزيرة في الركن الشـمالي الشـرقي من البحر الأبيـض المتوسـط تقـع علـى بعــد 31كـم حنوبي تركيـا و ١٠٠كـم غربي سـوريا. انظـر: الموسوعة العربية العالميــة، ج١٨، ص ١٠٠٥-. ٢.

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. دون أن يحصل عليه.

^(١). ويصبح.

^{(°).} مكانه.

^(٦). الفرصة المناسبة.

⁽٢). تختلف المصادر في تاريخ مقتل سعد العمـر فميخـائيل الصبـاغ يجعلـه سنة ١٧٥٥م وفولـني لا يحدد له تاريخ ومعمر يجعله سنة ١٧٦١م أو بعدها بقليل وهو الأرجح.

^(٨). فاستمر بطلب.

ظاهر، والدولة لم هي ممكنته من ذلك^(۱) لأن إسم ظاهر صار كبيراً وخشيته الدولة لعلا إن تظاهر فاهر بالخروج تنعب [۱۱] الدولة منه. وحين سميع ظاهر أن سليمان آغا السلحدار اتنفى (۱) إلى قبرص أرسل حالاً من طرفه رجل إلى قبرص لاجل (۱) يشتري شعير لأجل ما يتحلب للزخاير (۱)، لمعرفته بأن عثمان باشا عمال يكاتب (۱) الدولة، ويطلب الاذن لمحاربته وظاهر لم يبق له حبيب في الدولة لأن حبيبه يعقوب آغا تعلى كما ذكر، والقرلار مات، وسليمان آغا التغي (۱) كما مر.

فصار (۱) يستعد لحرب عثمان باشا، وأرسل يُعضر شعير من قبرص - كما ذكر - وعلى الخصوص لأجل ما يعمل له حيلة لمكاتبة (۱) سليمان آغا لأنه لم كان له (۱) معه معرفة من قبل بل كانت معرفة ظاهر مع يعقوب آغا فقط، فاتجه المرسال إلى قبرص، وصار يشتري الشعير، ودفع كتاب (۱۱) من ظاهر كان (۱۱) معاه، وقدم تقدرص، وصار يلن إلى ابن سليمان آغا لأن سليمان آغا كان له ولداً صغير يبلغ عمره

⁽١١). غير مانحته ذلك.

⁽۲). نفی.

^(٣). لأحل أن.

^{(1).} يجلب للحزن.

^{(°).} مستمر في مراسلة.

^(٦). نفي إلى قبرص.

⁽۲). فيداً.

^{(^).} خطة لمراسلة.

⁽۱). لم تكن له.

⁽١٠٠). وأوصل رسالة.

⁽۱۱). کانت،

۰۰۰ کات.

⁽۱۲). هدية.

اثنتي عشر سنة، فإذا نظر الولد إلى الكتاب^(١) والهدية الذين حضروا له من ظاهر فــرح جداً واخذ الكتاب وأعطاه^(٢) إلى أبيه سليمان آغا، فـإذا نظر سـليمان آغـا أن ظـاهر مكاتب (٢) ولده، ومقدم له هديمة، إنْسَرَّ (١) حداً، فررَّة الحواب إلى ظاهر من عنده [١١ ب] في قبول الهدية، وعَرَّفَ (*) ظاهر كامل(*) ما يلزم لك عَرِّفني عنه (٧). فعرَّفه (٨) ظاهر عن عثمان باشا وما هو فاعله. وأنه طالب يحاربه على شــان(٩) حيفــا، والجـيرة، والحمرتين. فكتب سليمان باشا كتابات (١٠) من عنده إلى عثمان باشا، وأرسلها داخل مكتوب إلى ظاهر صحبة رجل من طرفه، وعَرَّف (١١) ظاهر بأنبه يرسل الكتابـات(١٢) التي باسم عثمان باشا صحبة الرجل الواصل، فظاهر أكرم رسول سليمان آغا وسـلَّمه الكتابات(١٣٦) التي باسم عثمان باشا، وأرسله إلى الشام لعند عثمان باشا.

فإذ وصل رسول سليمان آغا لعند عثمان باشا وسلمه مكاتيب(١٤) سليمان

⁽١). الرسالة.

⁽٢). الرسالة وأعطاها.

^(٣). مراسل.

⁽¹⁾. فرح.

^{(°).} وأخبر.

⁽٦). إن كامل.

^(۷). أخيرني به.

^(٨). فأخيره.

⁽٩). من أحل.

^(۱۰). رسائل.

⁽١١). وأحبر.

⁽۱۲). الرسائل.

^(۱۳). الرسائل.

^(۱٤). رسائل.

آغا، فإذ قراهم رماهم على الأرض وشتم سليمان آغا، و لم أراد(١) أن يرد جواب(١) وطرد الرسول. فرجع الرسول من غير حواب، فلما وصل إلى عند ظاهر وأحمره، فقال له ظاهر: أخير سيدك بكل ما نظرته(١)، وأعطاه الجواب من عنده مع هدية ثانية إلى سليمان آغا، فإذ وصل الرسول لعند سليمان آغا، وأحمره بما حصل من عثمان بإشا إنْغَمَ غَما شديداً.

[إحالة الخلاف بين ظاهر وعثمان باشا إلىالمحكمة عام ٢٦٦ م]

ومن بعد أيام قليلة حضر الأنعام⁽¹⁾ من الدولة إلى سليمان آغا، وانطلب [٢١٦] إلى الدولة بأن يرجع سلحدار مثل ما كان. فلما وصل سليمان آغا المذكور للدولة حالاً أخرج⁽⁰⁾ قبحي⁽¹⁾ اسمه مسعود بيك، وأرسله بغرمان^(٧) من السلطان إلى عثمان باشا بأنه يقف في الشرع^(٨) مع ظاهر، ومثل ما يحكم الشرع بينك وبين ظاهر فيه الذي يكون. وكذلك فرمان^(١) إلى ظاهر في المضمون ذاته، وأن الشريعة تكون في

⁽۱). ورفض.

^(۲). الجواب.

⁽۱۲). شاهدته.

^{(*).} الأمر أو القرار.

^{(°).} عيّن.

⁽٦). قبحي: كلمة تركية تعني رسول خصوصي للسلطان في البعثات ذات الأهمية الحناصة والسرية ثما كان يوفد للولايات. انظر: البديري، حوادث، ص٥١٥ الجوتي، عحايب، ج١، ص٢٢٠، حب وبوون، المجتمع الإسلامي، ج١، ص١٢١، ج٢، ص٢٤٠.

⁽V). قرار وأمر سلطاني.

^{(^).} الحكم لإنهاء حالة الخصام والحلاف وسميت كذلك لأنها تستند إلى الشريعة الإسلامية وبالتالي الحكم بما يقضى الدين.

^{(1).} أمر سلطاني.

عكا، وأن عثمان باشا بما أنه لا يمكنه الحضور إلى عكا فيوكل له وكيل^(١). فإذ حضر القبيحي باشي مسعود بيك إلى الشام ومعه الفرمان إلى عثمان باشا، فلما قرأ عثمان باشا الفرمان عمل مسعود بيك وكيله في الشرع، فتوجه مسعود بيك من الشام إلى عكا، وأعطاه الفرمان إلى ظاهر، فلم قدر ظاهر أن^(١) يُتحر الشام أن أسلطان، وصار خاشي لتلا^(١) ينفشل في الشريعة، ويظهر الحق إلى عثمان باشا وتصير الدولة ضده. فقال له كيخيته (١) الذي هو إبراهيم الصبًاغ (٥): لا تخاف يا شيخ ظاهر بإذن الله يظهر الحق في يدك.

وثاني يوم من وصول القبحي مسعود بيك عملوا(٦) الديوان(٧)، وحضر

(۱). نائب عنه.

⁽٢). فلم يتمكن ظاهر أن.

^(٣). خائف من أن.

^{(4).} كيمنيته: الكيمنيا أو الكتمندا وكيل الباشا أو نائبه، أصلها: كدخدا أو كيها وتعني نـائب، مأمور، معتمد، وكيل، وهي كلمة فارسية تعني السيد تحولت إلى كيمنيا بالتركية تعني القيـم، سيد البيت، مدير الشؤون العامة، نائب عام للشـؤون الداخلية والعسـكرية، أمـين أو وكيـل. انظر: حب ويوون، المجتمع الإسلامي، ج١، ص٨٩، ١٢٢، ١٢١، ١٧١، ١٧١١ الجـرتي، عجاب، ج١، ص٨٤، العبد، حوادث، ص٣٠.

^{(°).} إيراهيم الصبيًّاغ: إبراهيم بن حبيب الصبيًّاغ، من أسر الشوير في المن بلبنان، درس الطب والعلوم المختلفة ومارس عمله كطبيب في حكا، وبقي في حدمة ظاهر أربع عشرة سنة لعب خلالها دوراً هاماً في تاريخ إجراهيم الصبيًّاغ؛ الشهابي، لينان، ج١، ص١١٣٠.

^(۱). عقدوا.

الديوان: سعل، بحلس السلطان، بحلس الحكام والولاة. ويعرف كاحتماع رسمي في الولايات العثمانية ولكنه يختلف من ولاية لأحرى من ناحية الأشخاص المنحوين للاحتماع وذلك حسب طبيعة الدعوة. اسماعيل، تاريخ لبنان، ق ١٠ج ١٠ص٣٢ ٢٤ بالمواكب الإسلامية، ج٢،ص٨١٠.

القاضي (١)، والمفتى (٢)، والعلماء الموجودين في عكا [١٢ ب] جميعاً. وقعد (٢) مسعود بيك وكيل عثمان باشا وظاهر بجانبه، فادعى مسعود بيك على ظاهر بالوكالة عن عثمان باشا، فلم عرف (١) ظاهر أن يرد له جواب لأنه كان رحل شبجاع ولا يعرف في الشريعة بل معرفته كانت في الحرب وتدبير الحرب، فحالاً إبراهيم الصبّاغ رد الجواب إلى مسعود بيك لأن إبراهيم الصبّاغ بما أنه كان كيخية ظاهر كان واقف في طرف الديوان، فإذ رد الجواب إلى مسعود بيك، فحالاً مسعود بيك المذكور انتهره (٥) بصوت علي، وقال له: هذا بجلس سلطاني ومجلس شرع شريف، وأنا قبحي باشي سلطان ووكيل وزير الشام، وأنت رجل نصراني ولم هو (١) من مقامك أن تقف في سلطان ووكيل وزير الشام، وأنت رجل نصراني ولم هو (١) من مقامك أن تقف في هذه المخلس، فضلاً من أن ترد لي جواب في هذا المجلس العظيم أخرج من هذا الديوان في هذه الدقيقة.

فإذ سمع إبراهيم الصبّاغ من القبحي مسعود بيك هذا الكلام أراد أن يخرج من الديوان، فحالاً قام ظاهر ومسك إبراهيم الصبّاغ من يده [١٩٣] وقال بأعلى صوته: يا مسعود بيك أنت وكيل عثمان باشا، وأنا وكيلي إبراهيم الصبّاغ هذا، وكل ما يثبت على وكيلي هذا فهو ثابت علي، اشهدوا بذلك يا علماء مع كامل من هو موجود في هذا الديوان يشهد بأنني قد أقمت وكيلي إبراهيم الصبّاغ، فسحلوا

⁽١٠) القاضي: من يفصل بين الناس في الخصومات حسماً للتداعي وقطعاً للنزاع بالأحكام الشموعية المعتمدة على الكتاب والسنة.

⁽٣) المفتى: من يتولى حملية الافتاء وذلك باستنباط الأحكام الشرعية من الكتاب والسنة ويكون من إلى حانب القاضى.

^(٣). وحملس.

⁽¹⁾. فلم يعرف.

^{(°).} ناداه.

⁽١٠). وليس.

العلما ء وكالت (١) إبراهيم الصبَّاغ إلى ظاهر العمر، وقامت الشريعة فيما بين مسعود بيك وإبراهيم الصَّبَّاغ بمُحَاجَجَاتٍ زائدة إلى أن أخيراً ظهر الحق بيـد ظـاهر، وأن عثمان ظهر رجل متعدي على ظاهر، وأن ظاهر لم أحدد حيفا(١)، والجيرة، والحمرتين(٢) إلاَّ غصباً عنه حماية لدمه، وصيانة لحياته، وانتهى المحلس على ذلك.

وبعده اتجه مسعود بيك بالجوابات من العلماء ومن ظاهر إلى الدولة. فإذ وصل مسعود بيك للشام وأخبر عثمان باشما بمما حصل وانمه متحمه للدولمة بالجوابات، فلما سمع عثمان باشا بذلك اراد أن [يقتل] القبحي فلم قدر عليه (٢٠). بما توجه القبحي مسعود بيك للدولة بالجوابات، وأحيرهم بكل ما حصل، فحالاً الدولية أرسلت [١٣] فرمان إلى عثمان باشا ومنعته عن محاربة ظاهر العمر^(٥).

⁽١). و كالة.

⁽٢). لم يأخذ؛ حيفًا: مدينة فلسطينية مشهورة تقع على خسط عـرض ٤٩ ´٣٣ شمـالاً وخــط طــول ٣٥٠ شرقي حرنيتش. الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٤٨٦-٤٨٧، ٥٠٣.

^(٣). الطيرة والطنطورة.

^{(1).} فلم يقدر عليه.

^{(°).} يعتبر عبود المصدر الوحيد لهذه المحاكمة لكنه لا يحدد لها تاريخًا، ولعلهـــا حــرت ســنة ١٧٦٦م أو بعد ذلك بقليل، وكان من نتائج ذلك أن ساد المنطقة [البلاد السورية] توتر شديد خلله: –

أ. غارات وتعديات متواصلة بين عثمان باشا وظاهر على القرى الأمامية الواقعة على حدود ولايتيهما من الشمال إلى الجنوب.

ب. ثورات سكان يافا والرملة وغزة والخليل سنة ١٧٦٦–١٧٧٠م علمي عثمــان باشا بسبب فداحة الضرائب.

ج. حروب متواصلة بين ظاهر وأبنائه وبين الأبناء أنفسهم.

د. ارتباط ظاهر بأحلاف عسكرية مع المتاولة والشهابيين.

انظر: معمر، ظاهر، ص١٣٦-١٣٧، ١٤٦.

[أسباب العلاقة الجيدة بين ظاهر وإبراهيم الصَّبَّاغ]

فعند ذلك تزايدت محبة ظاهر إلى إبراهيم الصَّبَّاغ، لأنه كان يحبه:

أولاً: لسبب أن إبراهيم الصبَّاغ المذكور كان دائماً يمنع ظاهر عن الظلم، ويُعَلِّمهُ على العدل وبهذا^(۱) السبب كانت البلاد تعمر بزيادة حتى كانت^(۲) الناس يرحلوا من كمل مطرح^(۱) ويحضروا إلى بلاد ظاهر لسبب العدل الذي كان عامله ظاهر بواسطة إبراهيم الصبَّاغ.

وثانياً: كان يجبه بسبب زيادة المال الذي كان عنده لأن إبراهيم السبّاغ كان عنده مال كثير، فإذا أن البلاد ما طلع فيها⁽⁴⁾ ما يوفي مال الميري عن الفلاحين، فكان هو يعطي مال الميري للدولة، ويكفي ظاهر بكل ما يحتاجه، ولا يضايق⁽⁵⁾ على الفلاحين، ولو مهما أنكسر عليهم لا يزقهم⁽⁷⁾، بل كان يعطي من عنده ويصطير^(۲) على الفلاحين لشاني سنة. فارجمل ذلك كانت ألمالحين وأهل البلاد جميعاً يجبوه.

ثالثاً: كان إبراهيم الصَّبَّاغ رحل شحاع لا يخاف من الموت. رابعاً: كان كريم يده مفتوحة للفقير.

⁻⁻⁻⁻

^{(1).} ولهذا. (۲). كان.

ش مکان

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ما انتجت.

^{(°).} ولا يضيق.

⁽٦). يضغط عيهم ويحرحهم.

⁽۷). ويصير.

^(۸). کان.

فهذه الأسباب التي لأجلها كان ظاهر يحب إبراهيــم [11ُ] الصَبَّـاغ، وزيــادة على ذلك أنه كان طبيب لم كان موجود^(١) له نظير في الشرق أبداً.

[درویش باشا والیاً علی صیدا]

ثم بعد مدة من الزمان مات سليمان آغا في الدولة الـذي كان يحب ظاهر، فإذ سمع عثمان باشا بموت سليمان آغا حالاً عثمان باشا صار يدفع مال للدولة، ويطلب منهم أن يعطوا صيدا إلى ولده درويش (٢٠). لأحل ما يصير له (٢٠) التسلط (٤٠) على ظاهر، فالدولة أعطت صيدا إلى ولده درويش (٥٠) ه فإذ حضرة (٢٠) البشائر إلى عثمان باشا في إعطاء صيدا إلى ولده درويش، حالاً كتب مكتوب (٢٠) إلى ظاهر بذلك [يخبره] بأن الدولة العلية أعطت إلى ولدنا درويش باشا منصب والي صيدا، وصار لازماً لنا لتدبير النصب، فمرادنا (٨) الحضور إلى صيدا بعد أن نفرغ (٢٠) من دَوْرَوَ (١٠) حبل نسابلس

^(١). لا يوحد.

^(۲). درویش: درویش باشا بن عثمان باشا الکرحی. انظر: الشهابی، لبنان، ح۱، ص ۹۰ میخالیل الصّبًاغ، تاریخ الشیخ ظاهر العمر، ص ۰ ۶.

^(٣). من أحل أن تصير له.

^{(1).} السلطة.

^{(°).} في أيلول سنة ١٧٧٠م.

^(۱). حضرت.

^(۷). رسالة.

^(۸). بمعنى نرغب بالحضور.

^(١). ننتهي.

⁽١٠) الدورة: هي حولة تفتيضية يقوم بها والي دمشق (الوزير)كل سنة قبل خروج الحبح الشامي بفترة من الزمن (شهرين أو ثلاثة) في المناطق الخاضعة لنفوذه (اللجون،نابلس،القلس)وذلك بهدف: أ. جمع مال الدولة من سكان تلك المناطة..

إظهار سطوة الدولة في تلك المناطق التي ستمر بها بعد قليل قافلة الحج.

لابد أن تتجه إلى صيدا، وتكون طريقنا عن عكسا، وإن شساء الله قريبًا ننصب الخيسام على مَلِّ الفُعُمَّارِ^(۱) الذي يكون^(۲) في باب عكا.

[اتصالات على بيك مع ظاهر العمر]

فلما وصل مكتوب^(۲) عثمان باشا إلى ظاهر حالاً ظاهر صار يستعد للحرب مع عثمان باشا لأنه متحقق أن صلحاً غير ممكن أن يكون [٤ اب]، فبينما هـو عَمَّال (^{۱)} يستعد للحرب، حضر مكتوب^(۱) من ميخاتيل فخر مُعَلَّم دواوين مصر (^{۱۱)} إلى إبراهيم الصبَّاع به ب^(۱) يخيره أن علي بيك^(۱) قائمقام (^{۱۱)} مصر طالب دروعة، فبإن كان

وحرت العادة أن يخرج الوالي للدورة في أواخر رحب أو في أوائل شعبان ثم يصود إلى دمشق في أوائل شعبان ثم يصود إلى دمشق في أوائل شوال لأن العادة حرت أن يخرج الحاج وركب المحمل في منتصف شوال. انظر:
 البديري، حوادث، ص٤٨٦. ١٤٧ - ١٤٧ / ١٨٢؛ النمر، حبل نابلس، ج٢، ص٧٠٠
 Rafeq, The Province, p-p: 21-23 (۲۷)

⁽۱). تل الفخار: تل يقع على بعد ٢كم شرقي عكا بالقرب من نهر النعامين. ودعي بذلك لكثرة ما حواه من شقف الفخار. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص١٨٨، ٢٠٧، ٢٣٦٢ موسوعة فلسطين الجغرافية، ص١٩٦.

^(۲). يقع.

⁽⁷⁾. وصلت رسالة.

^{(1).} يمعنى يحضر.

^{(°).} حضرت رسالة.

 ⁽٦). معلم دواوين: رئيس ديوان. انظر: ميخائيل الصّبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٣٧.

⁽۲). بها.

^{(^).} علي بيك: علي بيك الكبير (١٧٦٠-١٧٦٣) مملوك حركسي الأصل من بلاد القفقاس اسمـــه الأصلي يوسف بن داود، ان تاريخ ولادته بالضبط غـــر معروف، وإن كان بعـض المورحــين يُجعله سنة ١٧٢٨. ووقع في سنة ١٧٤١ بأيدي عصابة من اللصوص ثم بيع بعدها فأتى به بعض التجار إلى القاهرة وما زال يتنقل من يد إلى أهـرى حتى دحل في حدمة إبراهــيم بيــك.-

يوجد عندكم أرسلوا لنا، وقدر ما يكون حَقَّهم(١) نُرسله لكم.

فالمعلم إبراهيم الصبيّاغ حين وصل مكتوب (٢) المعلم ميخائيل فحر، حالاً المحلم ويخائيل فحر، حالاً المحلّة وقَرَاه قُدَّام (٢) الشيخ ظاهر لمعرفته أن عند ظاهر موجود دروعة كثير، وقال له: يا شيخ إن كنت تريد أن تبيع من المدروع التي عندك أعطيني أكمّ (١) واحد حتى نرسلهم إلى ميخائيل فخر الذي طَالِب (٢) مِنّا ذلك. فقال له ظاهر: أنا لست تاجر أبيع دروعة! فأنت رد حواب إلى ميخائيل فخر وعَرِّقه (٢) أنه في هذا الطرف لم موجود (٢) دروعة إلاً عند ظاهر العمر، والمذكور لم هو تاجر (٨) حتى يبيع، فإن كان على بيك

فاعتنق الإسلام وتسمى باسم على بيك، وفي سنة ١٧٥٠م أتيحت له فرصة الحج، وفي سنة ١٧٥٦م أستب لعلي بيك الأمر في مصر ومات سنة ١٧٧٧م على اثر حراح أصابته بعد مواحهة مع عمد بيك أبو الذهب. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٨٦ الحيرتي، عجايب، ج٢، ص١١ ومابعدها؛ رمضان، على بيك الكبير؛ معمر، ظاهر، ص١٥٠ -١٥٣٤ يحيى، مصر، ص٣٢٤ وما بعدها.

أن قائمةم: أعلى سلطة في القضاء، ويعمين من قبل الدولة، ومكلف بالنظر في الأسور الملكية والمالية والضابطة وتحصيل واردات الدولة، وإرسالها إلى مركز اللمواء ورئاسة بجلس القضاء. انظر: بحوث في تاريخ بسلا الشمام في العصر العثماني/ ص٢٤؟ الطرابلسي، الدستور، ج١،

ص۲۸۹.

⁽١). حقهم: سعرهم.

^(۲). وصلت رسالة.

^(٣). أخذها وقرأها أمام.

⁽¹⁾. ،۶عنی بعض.

^{(°).} طلب.

^(١). أخيره.

^(۷). لا يوحد.

^(۸). ليس بتاحر.

يقبل منه الدروعة هدية، فهو يرسل له الدروعة هدية له، وإن كان علي بيك لا يقبلهم هدية فالمذكور لا يبيع، فكتب إبراهيم الصبيّاغ كما أمره ظاهر، وأرسل المكتوب ('') ميسرعة إلى ميخائيل فخر [9 [9 أ]، فإذ وصل ('') المكتوب ('') إلى ميخائيل فخر، فحالاً أخذه، وقراه قُدّام ('') علي بيك، فلما سمع علي بيك هذا الكلام فرح حداً حداً لأنه كان يكره عثمان باشا، وعمّال يحرّقب (9 فرصةً لمحاربته، لأنه كان عدوه. فسبب العداوة بين عثمان باشا وبين علي بيك وهو أنه لما كان علي بيك أمير حاج ('') قبل أن يصير شيخ بلد ('')، ولما كان في مكة هرب من عنده مملوك (^(۱))، وراح (⁽¹⁾) لعند عثمان باشا، فأرسل على بيك طله (^(۱))، ولم أمكن ('') عثمان باشا أن يعطيه له، فلم قلم قلم و (⁽¹⁾)

^(۱). الرسالة.

⁽۲). وصلت.

^(٣). الرسالة.

^{(1&}lt;sup>)</sup>. أخذها وقرأها أمام.

^{(°).} ينتظر.

⁽٢). أمير حاج: أمير قافلة الحج وقائدها المشرف عليها. انظر: العطار، تاريخ سوريا، ص٣٣٩.

٧٧. شيخ بلد: منصب لقب سياسي ظهر في الدولة المملوكية، وهو زعيم المماليك الذي أصبحت له الكلمة العليا في تيسير دفة أمور البلاد، فيعزل الوالي ويقيم على حبسه في القلعة. وقد أطلـق هذا اللقب أول ما أطلق على محمد بيك شركس. انظر: الجربري، عحمايب ج١، ص٢١٦

ج۲، ص۱۱.

^{(^).} عبد.

^(۹). وذهب.

⁽۱۰). يطلبه.

⁽۱۱). ورفض.

⁽۱۲). فلم يقدر.

علي بيك في وقنها على عثمان باشا بما أنه وزير الشـــام وعلــي بيــك سننجق^(۱) صغـير فصار عدوه^(۲) من ذاك اليوم. ولما صار شيخ بلد بدأ ينتظر فرصة^(۲) لمحاربة عثمان باشا كما ذكر⁽¹⁾.

ثانياً فرح بالمحبة فيما بينه وبين ظاهر لسبب أن علي بيـك كـان مُـرَاده (٥) أن يأخذ بلاد الشام لحد أنطاكية (١) لحدود ما كانت حاكمة دولـة الشراكسـة (٧) بمصر، فقال إلى ميخائيل فخر: رُدَّ حواب حالاً إلى المعلم إبراهيم الصبَّاغ، وعَرِّفه (٨) أن علـي بيك يقبل الهديـة [١٥ ب] من ظـاهر، فالمعلم ميخـائيل فخر رد الجواب إلى المعلم بيك يقبل الهديـة إمام، على بيك.

فلما وصل المكتوب(٩) إلى إبراهيم الصَّبَّاغ أخذه وقراه قُدَّام(١٠) ظــاهر.

⁽۱). سنحق: كلمة تركية الأصل من سانجاق، بمعنى اللواء (العلم) أطلقته الدولة العثمانية على إمارة اللواء وتأتي بمعنى الرمح. الشهامي، لبنان، ج١، ص٢٨٤ معلـوف، تــاريخ، ص٤٥٠ الجــرتي، عحايب، ج١، ص٢١٩، حب وبون، المجتمع الإسلامي، ج١، ص٢١١-٧١٣ـ

⁽٢). فأصبحوا أعداء.

^(٣). الفرصة المناسبة.

^{(1).} انظر الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٩.

^(ە). يرغب.

⁽٢) أنطاكية: مدينة في شمال سوريا تقع على امتداد نهر أورونتس على بعد ١٠كم من البحر الأبيض المتوسط وأصبحت حزءاً من تركيا عام ١٩٧٣م بموجب معاهدة لوزان. انظر: الموسوعة العربية العالمية، ج٣، ص٠٥٠؛ القروبين، آثار، ص٠٥٠.

⁽۲۷ والمقصود هنا دولة المماليك. انظر: ابن تغري بردي، النجوم الواهرة؛ ابن إياس، بدائع المؤهور؟ طفوش، تاريخ المماليك.

^(۸). وأخبره.

^(٩). وصلت الرسالة.

⁽١٠). أخلها وقرأها أمام.

فبالحال ظاهر أرسل همسة وسبعين درعاً إلى علي بيك، وكتب لـه مكتوب مضمونه هذا هو (۱): أنني قد سمعت بأن الله حل حلاله ظَفَرًاك بساعدائك وصَبَّرِك مُنتصراً على كل من ضادُوك (۱)، وانه لازم لسعادتكم دروعة، فوجد عندي همسة وسبعين درعاً، فهي واصلة من هدية لسعادتكم، فأرجو من حنوكم قبولها. وواصل أيضاً رجالاً من أتباعنا لأجل ما (۱) يُعَيِّن (۱) جانب مغاربة (۱) لازمة لنا للحرب مع عثمان باشا الذي قاصد عدمنا (۱)، فإن أردتم تسمحوا إلى تابعنا المذكور بأنه يعين مغاربة من مصر، وغن من الآن صرنا من جملة أحبابكم (۱) والسلام.

فإذ قرأ علمي بيك مكتوب (١٠) ظاهر تزايد فرحه، وأمر في رد الجواب إلى ظاهر، ومضمونه هذا: [١٦] أنني قد قبلت ما أرسلته بكُلِّ عبق، وذكرتم لنا بأنه حاصل لكم تعب من قبل عثمان باشا، وأنكم مُرسِلين رجل من أتباعكم لأجل ما (١٠)

^(۱). رسالة حاء بها.

^(۲). عادوك.

⁽٣). من أحل أن.

⁽¹⁾. بمعنى يختار.

^{(°).} مغاربة: هي القوات النظامية من المرتزقة - وكانوا في الأغلب حنود مشاة - كان يعتمد عليهم في المعارك وسموا بهذا الاسم نسبة إلى المغرب التي كانت تضم طرابلس وتونس والجزائر ومراكش. ويعود وجود المغاربة في بلاد الشام إلى الفترة السابقة للحكم العثماني وتعود بداية استخدام ظاهر للمغاربة إلى سنة ١٩٧٥م. انظر: لوكروا، الجزار، ص٣٦ وما بعدها؛

^(١). حربنا وقتلنا.

⁽٧). أصدقائكم.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. رسالة.

^(۱). .بمعنی حتی.

يُميَّن مغاربة عسكر لتحاربوا بهم عثمان باشا، فأنا قد اتخذتك بمقام والدي ومن كان عدوك فهو عدوي، ولازم لنا أن نبلغ جُهدنا في كل ما يالزم لصيانتك فَلِعِرْقَتِسَا^(۱) أن عدوكم كبير، فلزم^(۱) أننا حال وصول مكتوبكم^(۱) إصدرنا أمَّرْنا الشَّريف في توجه تجريدةً⁽¹⁾ إلى عندكم، وعملنا⁽⁰⁾ عليها سِرَّ عَسْكر^(۱) إسماعيل بيك^(۷)، فهـو واصـل إلى عندكم، ونحن أمرناه أن يكون في طاعتكم كيفما أمرتموه^(۸).

[حملة اسماعيل بيك على سوريا]

فخرج إسماعيل بيك من مصر بأمر علي بيك، ووصل إلى غَزَّة (١)، ومن ثم إلى الرملة (١٠)، فإذ بلغ عثمان باشا حضور إسمـاعيل بيـك إلى الرملة (١١) حالاً حرج من

^(١). ولعلمنا.

^(۲). بمعنى السرعة.

^(۱۲). رسالتکم.

^{(1).} تجريدة: حملة عسكرية متكاملة. انظر: الجبرتي، عجايب، ج١، ص١٩٦.

^{(°).} وعيَّنا.

⁽٦) سَرَّعَسْكر: لقسب كمان يعطى لقائد الجيش العثماني أو لرئيس الأركان أو لقادة الجيوش العثمانية في الولايات. انظر: سامي، قاموس تركي، مادة سر عسكر، إسماعيل، تـاريخ لبنـان، ق١، ج١، ص٤٢٢؛ العظار، تاريخ سوريا، ص٤٣٢ لبنان في القرن النامن عشر، ص٣٣٣.

⁽۲۷). اسماعيل بيك: هو إسماعيل بيك الكبير من مماليك إبراهيم بيك الكبير قازطغلي. انظر: الصبّبًا غ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٤٤؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٧٩ على، حطط، ق٢، ص٩٨٨.

^{(^).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٩.

⁽٢) غزة: مدينة فلسطينية من ناحية مصر، غرب عسقلان وبينهما فرسمحان أو أقبل. انظر: حمير، معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٢٧٦، وهي الآن مركز السلطة الوطنية الفلسطينية.

⁽١٠٠). الرملة: مدينة فلسطينية تعتبر الجسر الذي يصل يافا في الساحل الفلسطيني بمالقلس في المنطقة الجلية وبالغور وشرق الأردن كما تصل شمال الساحل الفلسطيني بجنوبه وتبعد عمن القمدس ٥٤ كم. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٤١٧٧ كل-

الشام بعسكر عظيم محاربته، فلمسا وصل إلى يافى (١ أرسل عرب الصَّقْرِ الذين هم أعداء ظاهر، بأن يُرتَّطوا السكة (١ على ظاهر حتى يمتنسع عن الحضور لعند إسماعيل [٦ ١-] بيك لأن السكة (٢ من بلاد عكا إلى الرملة تكون من مرج بين عامر، وفي السكة (١ عناضة (٥ غنه المقطع (١ فل فل من مرج بين عامر، المنافذة (١ غناضة (١ غناضة (١ أن يربطوا هذه المنافذة (١).

فإذ سمع ظاهر في وصول إسماعيل بيك للرملة، وأن عثمان باشا توجه لمحاربته، حالاً أرسل ابنه عثمان بمجانب عسكر^(۱۸)، ومراده^(۱) ثاني يــوم يتوجــه في بقيــة العســـكر

مكان وأثر في فلسطين، ج٢، ص٧١٠.

⁽۱۱۱). وكان ذلك في أواحر تضرين الثاني سنة ١٩٧٠م. انظر: (افتر)، العسرب والعنمسانيون، ص٩٧٦ عمل عليه العرب المادي بالذكر أن احتلال إسماعيل بيك لفزة والرملة كمان برضي أهلهما وقابلهما على ذلك بإلغاء ضرية مال للمري لمدة أربع سنوات.

⁽¹¹. يافا: مدينة فلسطينية على ساحل البحر الأبييض المتوسط بين فيسارية وعكا. انظر: معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٣٢٥ قاموس القرى الفلسطينية، ص٧٠٠.

^(٢). يقطعوا الطريق، أي يضعوا رحالهم بحهزين بالسلاح في تلك المنطقة.

^(٣). الطريق.

^{(1).} الطريق.

⁽⁰⁾. بحری.

⁽١). نهر المقطع: نهر في فلسطين، منابعه الرئيسة من حيلي فقوعة شمالي شرقي حنين والطور حنوب شرقي الناصرة يخترق مرج ابن عامر كوتر من الجنوب الشرقي إلى الشمال الغربي حتى يصب في الطرف الجنوبي من حليج عكا على بعد ٤ كم وطول ١٣ كم. انظر: موسوعة فلسطين الجفرافية، صـ ٤٤.

⁽۲). يقطعوا هذا المحرى.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. على رأس حيش.

^{(1&}lt;sup>)</sup>. ورغبته في.

لعند إسماعيل بيك. فاتجه عثمان بن ظاهر وإذ هو متجه في السَّكَة(') أعيروه بأن عرب الصقر رابطة الصقر رابطة في المخاضة، فرجع إلى عند ظاهر، وقال له: أن عرب الصقر رابطة المخاضة('')، فالتزمت أن أرجع. فاغتاض ('') منه ظاهر جداً، وحالاً اتجه بذاته ('') المخاضة الركب المعت العرب (') بأن عثمان برح الذين كانوا رابطين المخاضة لاجله، وأن عثمان باشا شَبَّك ('') الحرب مع إسماعيل بيك، قاموا من المخاضة واتجهوا لعند عثمان باشا واحبروه أن ظاهر كان حضراً، ولما سمع بأن المخاضة نحن رابطين بها (١/١٦) رجع، ونحن سمعنا بأن صعدتكم شَبَّكم ('') الحرب مع إسماعيل بيك حضرنا.

أما ظاهر حين توجه العرب من المخاضة كان وصوله لها، وفات و لم نظر (١٠٠) أحداً، ووصل إلى الرملة وقابل إسماعيل بيك، فمن بعد أن سلم عليه أخيره إسماعيل بيك بأن عثمان باشا نهار أمس عمل معي حرب، وفي هذا النهار أرسل لنا من عنده رسولاً، فقال له ظاهر: وأين هو رسوله؟ فأحضروا له الرسول إلى عنده، فقال ظاهر

...

^(۱). الطريق.

^(۲). بالمخاضة.

^(٣). فغضب.

⁽¹⁾. بنفسه.

^{(°).} الطريق.

^(٦). عرب الصقر.

⁽۲). بدأ.

^(۸). بأننا رابطين بالمخاضة.

^(۱). بدأتم.

^(۱۰). و لم يشاهد.

إلى الرسول: توجه لعند عثمان باشا، وقول لـه (١) إنّـك عَرَّفت (١) ظاهر أن مرادك (١) الحضور على (١) عكا، وتنصب (٥) عيماك على تَلَّ الفخار، فظاهر لم أراد أن (١) يتعبك بل حضر لعندك إلى الرملة، ونهار غداً صباحاً لابد من الحرب، وإن كان هو لم يحضر إلى الرملة، فلابد أنا أن أصله إلى يافا، فتوجه الرسول وأحير عثمان باشا بذلك، فلما سمع عثمان باشا بأن ظاهر وصل إلى الرملة بساعة الحال (١) قام هارباً من يافا بالليل (١٧) عتجهاً للشام.

ويما أن الرملة قريبة جداً ليافا قدر ثلاث ساعات، حالاً وصل الخبر إلى ظاهر، فلما سمع ظاهر بأن عثمان باشا هرب لناحية الشام، فحالاً قام ولحقه^(٨) تابعاً أثره، فإذ وصل عثمان باشا إلى قاقون^(١) فمن شدة مخافته لتلا يُبحَصَّلُهُ^(١) ظاهر رمى مدافعـــه في البغر، واتجه ماشياً الليل والنهار من غير نوم كلياً لناحية الشام.

أما ظاهر لما وصل إلى ناحية قاقونُ تشوشُ تشويشـــاً كبيراً إلى أن الجميــع(١١)

^(۱). وقل له.

⁽۲). أخبرت.

^(۱۲). رغبتك.

⁽ئ). إلى.

^(٥). وأن.

^(۱). لم يرد أن.

الم. حالاً.

^(^). ولحق به.

⁽أ). قاقون: قرية تقع في ظاهر مدينة طولكرم الشمالي الغربي وتبعد عنها ٧كم. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٣٥-١٣٥، الدباغ، بالادنا، ق٧، ج٣، ص٣٥٠-٣٤.

^(۱۰). يلحق به.

⁽١١). مرض مرضاً كبيراً حتى أن الجميع.

إيقنوا بموته. فإسماعيل بيك خاف حداً لشلااً إن مات ظاهر تقوم (١) البلاد عليه، وكذلك يرجع عثمان باشا له ويموت هو وكامل من معه من العسكر، وكذلك عسكر ظاهر خافوا من موت ظاهر لسبب أنهم في بلاد نابلس ١) حارج بلادهم، والبلاد كلها إلى عثمان باشا، فحالاً أرسلوا رحلاً إلى عكا لعند المعلم إبراهيم الصبّاغ كينية ظاهر وأخيروه بتشويش (١) ظاهر، وطلبوا منه التدبير (١)، فحالاً إبراهيم الصبّاغ ابحه من عكا، وأخذ معه [11] كامل ما يازم إلى تشويش (١) ظاهر، ولما وصل إلى قاقون فوجد ظاهر في حالة النزاع. فأعطاه الأدوية اللازمة لتشويشه (١)، وثاني يوم رّكبة في تَعْمَو رداف، وحضر به إلى الناصرة (١)، وقال إلى إسماعيل بيك: تستقيم (١) في مرج ابن عامر لبينما أن ظاهر يَطيب من تشويشه (١)، وبدأ يُحكّم (١١) ظاهر في

^(۱). في حالة.

^(۲). تثور.

⁽٣). نابُلس: مدينة مشهورة بأرض فلسطين تقع بين جبلين هما: عيبال وجرزيم، بينها وبين المقسلس عشرة فراسخ. وهي مدينة كنعانية من أقدم مدن العالم, أنظر: معجم بلدان فلسطين، صر٧٧٣-٣٩٧؛ معجم البلدان الإردنية و الفلسطينية، صر٧٧٣-٣٩٧؟.

⁽¹⁾. .عرض.

^{(°).} التصرف.

^(۱). مرض.

^(۷). لمرضه.

^(^) الناصرة: مدينة فلسطينية بينها وبين طبريا ثارثة عشر ميلاً، فيها كان مولمد المسبح ابن مريح عليه السلام ومنها انبثق اسم النصارى، وترتفع ٠٠٤م عن سطح البحر وتحيط بالناصرة حسال مرتفعة هي حزء من حبال الجليل الادنى. انظر: الدباغ، بلادنا ق.٧٦ ج٧، ص٣٤ وما بعدها، معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٤٢١، معجم بلدان فلسطين ص٧٠٧ ـ ٧٠.

^(۱). تبقی.

⁽۱۰). یشفی من مرضه.

الناصرة وبعد سبعة أيام حضرً به إلى عكا، ومكث ظاهر في ذاك التشويش^(۱) نحـو مـن أربعين يومًا، ثم تعافى من تشويشه^(۱)، فدخلت الشتوية^(۱)، و لم عاد ممكن الحرب⁽¹⁾. هـلة أبو اللـهـب على سوريا (١٧٧١م]

ولما خلص الشتاء^(٥)، ودخل^(١) فصل الربيع حمالاً علي بيك أمر في خروج محمد بيك^(١) إلى الشام^(١)، ويكون^(١) في طاعة ظماهر، فحضر محمد بيك في عسكر مكون [من]^(١) أني عشر ألف عسكري ما عدا الخدم^(١) التي تُنيف عن العسكر بكثير^{راً ١)}، فلم ارتضى ظاهر أن يقابله^(١) بل أرسل إلى مقابلته أولاده جميعاً مع كمامل

ـــ^(۱۱). يعالج.

^(۱). المرض.

^(۲). مرضه.

^(T). فصل الشتاء.

⁽¹⁾. و لم تعد الحرب ممكنة.

^{(°).} ولما انتهى فصل الشتاء.

^(۱). وبدأ.

٣٠. عمد بيك: هو عمد بيك أبو الذهب بن عبدالله الحزندار الجركسي أحد أصوان على بيك الكبير اشتراه في أوائل الستينات من القرن الثامن عشر واصبح قائداً للقوات المصرية بعد تفرد على بيك بالسلطة في مصر. انفطر: بريك، ص٩٤-٩٥؛ المرادي، سلك المدرر، ج١، ص٧٥٠ الجيرتي، عجدايب، ج١، ص٣٦٧؛ الشهابي، لبنان، ق١، ص٨١-٨١؛ الشهابي، الجزار، ص٠٤. النبعد، ولاة، دمشق،ص٣٨-٨٤.

^(A). انظر: اليسوعي، بيروت في عهد الشهابيين، ص٢٦٩.

⁽١). ويكن.

⁽١٠). إضافة يقتضيها السياق حتى يستقيم المعنى.

⁽١١). بمعنى الجيش الغير نظامي (المتطوعة).

⁽١٢). في آذار سنة ١٧٧١م. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٨٠

عسكره، وعرَّف (۱) عمد بيك أن يتجه للشام صحبة أولاده، فتوجه محمد بيك للشام مرا [۱۹ ب] وصحبته أولاد ظاهر، فإذ وصل محمد بيك للشام خرج لهم عثمان باشا من الشام بعسكر نحو من ثمانين ألفاً، وصار حرب شديد بينهم (۱) في أبواب الشام، وانكسر (۱) عثمان باشا(۱)، وتوجه هارباً إلى خمص (۱)، ومحمد بيك أحد الشام (۱)، أما القلعة بقيت (۱) عاصرة ومكث ثمانية أيام (۱۸)، فصار الاتفاق فيما بينه وبين إسماعيل بيك وبعض من السناجق على خيانة على بيك، وكان اتفاقهم أنهم (۱) يرجعوا إلى مصر ويقيموا (۱) عليهم كبيراً محمد بيك، ويتنلوا على بيك وكان الأمر فمن بعد ثمانية إيام مد دخوله للشام قام راجعاً إلى مصر (۱۱)، فإذ سمع ظاهر بذلك إنغم غما (۱۲) شديداً، مد دخوله للشام قام راجعاً إلى مصر (۱۱)، فإذ سمع ظاهر بذلك إنغم غما (۱۲) شديداً،

⁼⁽١٣). فلم يرض ظاهر أن يقابله.

۱). وأحير

⁽٢). وصارت بينهما حرباً شديدة.

^(٣). وانهزم.

⁽ئ). وقعت هذه المواحهة (الحرب) في سهل داريا واستخدم فيها السلاح الأبيسض، وكمان ذلك في المحاريرات الفريرات انظر: النسدياق، الأعيسان، ج١، ص٢٣٨، الشسهابي، لبنسان، ج١، ص٨٤، الفريرات الفريرات المحاريرات المحاري

^{(°).} حمص: مدينة قديمة في وسط سوريا.

⁽٢). دخل الشمام يوم ٨/حزيـران/١٧٧١م. انظـر: للصـادر الـــيّ وردت في الهـامـش قبــل الســابق. بالإضافة إلى سويد، التاريخ، العسكري، ج٢، ص٨٥.

^(۷). فبقیت.

⁽A). كان قائد القلعة مصطفى آغا المطرحي الذي رفض التسليم.

^{(1).} أن.

^(۱۰). ويعينوا.

⁽۱۱). في ۱۸/حزيران/۱۷۷١م.

ولكن لم يمكنه^(۱) عملية^(۱) شيء. فاتجه محمد بيك لمصر، وفي دخوله لمصر لم قدر أن^(۱) يقتل علي بيك بل توجه إلى بيته واستقام به^(۱). و لم أرتضي^(۱) علي بيك في قتـل محمـد بيك خوفاً من بقيت^(۱) بماليكه لأن محمد بيك المذكور مملوك^(۱)، [۱۹] فافتكر إن قتل

=(١٢). غضب غضباً.

= ' '. عضب عضبا

(١). يتمكن من.

(۲). عمل.

(^{٣)}. لم يقدر أن.

(4). بقى به. أما عن أسباب عودة محمد بيك إلى مصر فتذكر المصادر الأسباب التالية:

١. تعب محمد بيك وقادة حملته من الحروب والفتوحات واشتياقهم إلى أوطانهم.

٢. اتفاق سري حرى مع مبعوث أرسله إليه عثمان باشـــا في الليــل تحــت ســـتار بحـث شروط الصـلح. فاستطاع هذا المبعوث أن يحقق لسيده مـــن المكاسب مــا عجــزت الحرب عن تحقيقه حيث استطاع أن يقنع محمد بيك بالحقائق التالية:.

 أ. أن هذه الحرب تتنافى مع مصلحة محمد بيك وأن السلطان العثماني سيعاقب مسببها بأقسى العقوبات.

ب. أن احتلال مدينة مقدسة كدمشق هو تشويه لقدسيتها.

ج. إنه حط من شرف محمد بيك وامتهان لكرامته أن يخدم شخصاً آخر دون
 السلطان في المرتبة وأن يجعل بينه وبين السلطان مملوكاً كعلى بيك.

 د. أن علي بيك يخدم محمد بيك لتحقيق أغراضه الخاصة وهو أمر من شأنه أن يعرض حياة محمد بيك لمحاطر يومية كما يعرضه لشماتة أعدائه.

أنظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٨٦؛ الشمهابي، لبنان، ج١، ص٨٦-١٨ كوهمين، فلسطين، ص٨٤، معمر، ظاهر، ص٧٠-١٩١١ فولني، ج١، ص١٢١، علي، خطط، ج٢، ص٩ ٢٩؛ العطار، تاريخ سوريا، ص٧٩-٨.

(°). لم يرض.

۱^{۱۱)}. بقیة.

^(۷). عبد.

محمد بيك تقوم عليه^(١) كامل مماليكه لأن أناس كثيرين^(٢) أشــاروا علــى علــي بيــك في قتل محمد بيك والذي منع علي بيك من قتل محمد بيك السبب المتقدم ذكره.

[معركة الحولة]

اما عثمان باشا من بعد أن محمد بيك قام من الشام^(٢) واتجه إلى مصـر حضر من حمص إلى الشام، وصار يجهز عساكر لمحاربة ظاهر، وأرسل خبر إلى جبـل المدروز بأنهم⁽¹⁾ يجمعوا كامل عساكرهم ويتجهوا على ظاهر صحبته من الجههة الثانية^(٥). ولأجل حربهم هذا^(١) مع ظاهر صحبته أوهب لهم مال ميري بلادهم ثلاثة سنين.

فصار أمير حبل الدروز^(٧) يجمع العساكر بتُوعـه^(٨) ممتثلاً إلى أمر عثمان باشا^(١) غير أنَّ الدروز دائماً عادتهم المراوغة، فصاروا يُحارفوا في جمع العساكر من يوم إلى يوم.

أما عثمان باشا خرج(١٠٠) بعسكر عظيم من الشام على ظاهر(١١١)، ولما وصل

^(۱). تثور عليه.

^(۲). کثیرین،

^{(&}lt;sup>۳)</sup>. وبعد أن غادر محمد بيك الشام.

⁽¹⁾. بأن.

^{(°).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٧.

^(٦). هذه.

⁽V). وكان في تلك الفترة الأمير يوسف الشهابي.

^(A). التابعة له.

^{(1).} انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٢٨.

^(۱۰). فخرج.

⁽١١). في أواخر آب سنة ١٧٧١م.

إلى بحيرة لوط^(۱) التي تكون [١٩٩] من نهر الأردن^(۱) بالقرب مــن عكــا. أمــا ظــاهر حين بلغه وصول عثمان باشــا إلى بحــيرة لــوط^(۱۲)، حــالاً خــرج مــن عكــا بعســكره إلى الناصرة، وأرسل خير إلى مشــايخ المتاولــة⁽¹⁾ أن تحضــر لعنـــــه لمعونتــه بمــا أنهــم كــانوا رفْقاته^(۱) دائماً، وكذلك أرسل خيراً لكامل أولاده.

فلما وصل الخبر إلى مشايخ المتاولة، حالاً حضروا إلى عند ظـاهر للنـاصرة^(۱)، وكذلك أولاده منهم من حضر لعنده، ومنهم من لاقاه^(۷) في وقت الحـرب^(۸)، وعمـل

^{(1).} والمقصود هنا بحيرة الحولة. وهنا يقع عبدود في خطأ فيسمي بخيرة الحولة بخيرة لوط. بخيرة المحلة بخيرة لوط. بخيرة المحولة: وتنسب إلى "حول" أو "شول" أحد أبناء أرام وترتفع عن سطح البحر ٧٠ م وتبلغ مساحتها ١٤ كم ويدخلها نهر من طرفها الشمالي الغربي، وقد تم تجفيفها من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني الاسرائيلي عام ١٩٥٨م، وأقصى طول لها ٥ كم واقصى عرض ٣ كم ويتراوح عمقها بين ٢ و ٥ أمتار ، انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٤٠٣م٠ ، ١٤٠٠م موسوعة فلسطين الجغرافية، ص٩٤٠

⁽٦). نهر الأردن: الاسم سامي كنعاني يعني للتدهور، المنحدر، شديد الانحدار، عرف باسم الشريعة وهذا الاسم شائع حتى البوم، وقد حاء اسمه المتدهور من سرعة حريائه إذ انه ينحدر من ملتقى روافده شمالي الحولة إلى مصبه في البحر الميت ويبلغ طوله ٢٥٢ كم ويصل عرضه أحياناً إلى ٣٠٠. انظر: موسوعة فلسطين الجغرافية، ص ١١.

⁽٢). بحيرة الحولة.

^{(4).} المتاولة: هم شيعة حيل عامل في حنوب لبنان ذوي خيرة بالحروب وأهل باس وأجدة وأميرهم الإمريز المستباغ، تاريخ الإمير ما المستباغ المستباغ، تاريخ المسيخ ظاهر العمر، ٢٥ ، وعن علاقة ظاهر مع المتاولة، انظر: الزين، المتاولة، العرفان، عدة أعداد.
(9). أسدة الله.

⁽٢). عن دور المتاولة في معركة الحولة انظر: العرفان، ع٥، مج٩٥، ص٧٤٥-٥٧٥.

⁽۷)_{. ،}معنی حضر.

^{(^).} انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣١.

ظاهر سر عسكر الرجالة القرابة(1)، وعمل عثمان ابنه قائد الخيالة بطابور($^{(7)}$ لوحده، ومشايخ المتاولة بطابور لوحده $^{(7)}$ ، وعلي ابنه بطابور لوحده، وصليبي وأحمد أو لاده بطابور لوحده($^{(2)}$)، فصارت عساكر ظاهر محتاطة($^{(2)}$) بعسكر عثمان باشا من كل وجه، وفي قفاهم($^{(7)}$) مجيرة لوط($^{(7)}$)، وصار($^{(A)}$) الحرب طلوع الفجر إلى ثلاثية ساعات بعد الشمس بحربي شديد($^{(7)}$) حتى الخيل خاضت بالله $[^{(7)}]$)، فانكسرت($^{(7)}$) عساكر عثمان باشا عثمان باشا أن يرموا ذاتهم($^{(7)}$) المسكر مع عثمان باشا وبقيت($^{(7)}$) الباشوات الذين كانوا مع عثمان باشا أن يرموا ذاتهم($^{(7)}$) في بحيرة لوط($^{(8)}$) إلى أنهم يخلصوا إلى الناحية الثانية لاجل ما يخلصوا من السيف، فمات منهم في

⁽١). كذا في الأصل و لم نتبين المقصود بها.

⁽٢). طابور: تشكيل عسكري يتألف من البيادة (المشاة) انظر: سامي، قاموس تركي، مادة طابه.

^(٣). لوحدهم.

⁽²). لوحدهم.

^{(°).} محاصرة.

^(۱). خلفهم.

^{(&}lt;sup>۷)</sup>. الحولة.

^(۸). وصارت.

^(٩). شدیدة.

⁽۱۰). فانهزمت.

⁽١١). وتسمى هذه المعركة بمعركة الحولة وكانت في ٢/أيلول/١٧٧١م.

⁽۱۲). **ق**رر.

⁽۱۲). وبقية.

^(۱٤). أنفسهم.

⁽١٥). الحولة.

البحيرة خلقاً كثيراً جداً وعثمان باشا خلص (١) من البحيرة ولم مات(١) بل توجه إلى الشام^(۳).

أما ظاهر استولى(⁴⁾ على كامل الأرضى(⁰⁾، وأخذ جميع الخيام والمدافع، وحضر إلى عكا. أما عثمان باشا حين وصوله للشام أرسل إلى أمير الجبل كتابه(٢) يقول له: أنا وهبت لك مال ميري الجبل ثلاثة سنين لاحل ما(١٧) تركب صحبت، (١٨) على ظاهر، لماذا لم ركبت (٩٠٩) هل أنت خائن مع ظاهر؟ وتهمدده ان كمان لا يركب (١٠) على ظاهر ويكمل أمره ولا يكون ضده.

راستيلاء ظاهر على صيدام

فحاكم الجبل الموجود في وقتها كمان يحب عثمان باشا ويكره ظاهر. أما أغلب مشايخ الجبل كانت تحـب ظاهر، ولكن بالسر ولم تقدر(١١) أن يشهروا(١١)

⁽۱). .معنی نجا.

⁽٢). و لم يمت.

⁽٦). في ٢/أيلول/١٧٧١م ووصل إلى دمشق في ٦/أيلول/١٧٧١م.

^{(1).} فاستولى.

^{(°).} المعسكر/المحيم.

⁽٦). رسالة.

^(۷). حتى.

^{(^).} تساعدنی علی.

^(٩). تساعدنی.

⁽۱۰). لا يساعده.

⁽۱۱). و لم يقدروا.

^(۱۲). يعلنوا.

عبتهم لظاهر خوفاً من أمير الجبل، فإذ وصلت كتابة (١) عثمان باشا إلى أمير جبل الدوز[، ٢٠] حالاً المذكور جمع كمامل عساكر الجبل، وتوجه على ظاهر، ولما وصلت عساكر الدوز إلى أطراف بلاد المتاولة، فبلغ الخبر إلى ظاهر حالاً ركب بعسكره إلى بلاد المتاولة، وأخذ صحبته عساكر المتاولة، وتوجه إلى محاربة الدروز، فإذ وصلت أوائل (٢) عساكر ظاهر حالاً انكسرت (٢) الدروز من غير حرب لسبب أنَّ أغلب مشايخ الدروز يجبون (١) ظاهر. فلما انكسرت (٥) وسمع درويش باشا والي صيدا بلك خاف أن ظاهر يحضر ليمسكه من (١) صيدا بما أنه ابن عثمان باشا، فحالاً هرب من صيدا، واتجه إلى الشام لعند أبيه عثمان باشا.

فىحضر (٢) الخبر إلى ظاهر أن درويش باشا هرب من صيدا وبقيت صيدا فاضِيّةً (١) لم بها(١) أحداً، حالاً أرسل لها جانب من (١٠) عسكره واستلمها(١١)، ووضع بها متسلم(١) الدنكرُولي آغات (١٦) المغاربة، ورجع إلى عكا وفي وصوله إلى عكا أرسل

^(۱). رسالة.

٠٠. رساله.

^(۲). طلائع.

^(۲). انهم.

^{(1).} خبوا.

^(٥). انهزمت.

^(٦). ويلقي القبض عليه في.

^(۷). فوصل.

^(٨). خالية.

⁽¹⁾. لا يوحد بها.

⁽۱۰). قسم من.

⁽١١١). وكان ذلك بتاريخ ٢٤/تشرين الأول/١٧٧١م.

⁽١٢). متسلّم: المتسلم في الإدارة العثمانية هو الذي يعهد إليه تسلم الولاية أو السنجق إذا خرج-

خيراً إلى علي بيك بكل ما حرى له مع عثمان باشا ومع الدروز، وأنه انتصر عليهم^(١) ٢١٢٦].

[الصراع على السلطة في مصر وخروج على بك إلى عكا]

فلما وصلت كتابات^(٢) ظاهر بالأخبـار المذكـورة تَشَـَدُه علـي بيـك بـالقـوة، وأخرج محمد بيك منفياً للصعيد^(٣)، وأرسل حوابات إلى ظـاهر بهـا يعرفـه^(٤) أنـه قـد صار عنده فرح عظيم بالانتصارات التي حصلت لـه. وأحــره بـأن السناحق عرَّفتـه^(٤)

الوزير حاكم الولاية إلى القتال. كما تعرف بأنها وظيفة الحكم أو النولي على منطقة مركزها
 الإداري لواء أو سنجق. وقد حرت العادة أن يبعث الباشا أحد رحال ليتسلم إدارة الباشوية
 قبل وصوله ويدعى في هذه الحالة بالمتسلم.

انظر النمر: حيل نــابلس، ج٢، ص١٧٦-١٨٢؛ الدنقـي، ص٢٦؛ البديـري، حــوادث، ص٨ الهامش؛ لبنان في القرن الثامن عشر، ص٢٣٨؛ كوهين، فلسطين، ص١٦–١٨.

^{(17).} الدُّنْكِولِي آغا: هو آحمد آغا الدنكولي، مغربي الأصل من تاهرت كان ماهراً في الحرب حارب ضد خلاهر إلى حانب آحمد الحسين عند دعوله قلعة جدين، ونظراً لبسالته دعاه ظاهر واستخدمه كما فوضه باعتبار من يراه مناسباً من المغاربة للعصل معه، وشكل فرقمة مستقلة ذات نظام حاص بها بقيادة أحمد الدنكولي وبقي الدنولي في عدمة ظاهر زهاء أربعين سنة لعب علالها دوراً هاماً في حياته. انظر: العبار، غن تاريخ النسيخ ظاهر العمر، ص ١١، ٧٧، الشهايي، لبنان، ج١، ص٩٠، ١١، معمر، ظاهر، ص٥٠، ١٨، وكان أكتع اليدين يعرف اللغة الإيطالية، معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٤.

⁽١) و تسمى هذه المواحهة بمعركة النبطية. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٩.

^(۲). رسائل.

وكان ذلك في كانون الثاني/١٧٧٢م. وللمزيد عن الصعيد انظر: هريدي، دور الصعيد، عمدة صفحات.

⁽¹⁾. يخبره.

^{(°).} أخبرته.

حين وصولهم لعنده بأن عثمان ولدكم(١) كان يقتل من العساكر، ويعمل خيانـة زائدة!.

فحين وصلت كتابات (٢) علي بيك إلى ظاهر، حالاً ظاهر طلب عثمان إلى عنده، وفي وصول عثمان إلى عكا لعند ظاهر بالحال ظاهر أمر في مسك عثمان، ومسك أولاده الكتج، وعبدالعزيز ووضعهم في مركب وأرسلهم بالبحر إلى علي بيك يُعرِّفُه (٢) أن عثمان ابني الذي شكوت منه أنه بيك، وأرسل الجواب إلى علي بيك يُعرِّفُه (٢) أن عثمان ابني الذي شكوت منه أنه بلغكم بأنه حصلت منه حيانة في قتل العسكر، فهو واصل بين أيديكم مع أولاده افعلوا به ما يتَحَسَّر (٤) بنظركم، فلما وصلوا لعند علي بيك، فما كان من علي بيك المذكور إلا أن أكرمهم غاية الإكرام (٥).

[۲۱۷] أما محمد بيك لما توجه للصعيد، وقتل أيوب بيك، وتقوى، وحضر بالعسكر إلى مصر، وأغلب عساكر علي بيك، فانت مع محمد بيك، فالتزم علي بيك، أن يخرج من مصر مع حانب من عسكره وصحبته عثمان ابن ظاهر وأولاده الكنج وعبدالعزيز، وحضر إلى عند ظاهر (۱). فإذ وصلوا لعنده وضع عثمان ابنه في الناصرة، وعلى بيك نصب له الخيام في باب حيفالالالله .

^(۱). اینکم.

h--1.

^(۲). رسائل.

^(٣). يخبره.

⁽¹⁾. يستحسن.

^{(°).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٩.

^{(&}lt;sup>۱)</sup>. وكمان ذلك في ۲۸/نيسـان/۱۷۷۲م. وهـرب على بيـك إلى عكـا. انظـر: الدنفي، ظــاهر، ص۱۳۸۸ بريك، ص۹۹؛ الشهابي، لبنان، ج۱، ص۹، كردعلي، خطط، ج۲، ص۲۹۲.

⁽٧) انظر: الشهايي، لينان، ج١، ص٩٤-٩٧، ه١١٥ الزين، حبيل عيامل في عهيد الجيزار، ص١١٤/٠-١١٥.

فلما بلغ أمير حبل الدروز أن علي بيك خرج من مصر، وحضر لعند ظاهر هارباً جمعوا كامل عساكرهم، واتجهوا على ظاهر وحاصروا صيدا، وكان صحبتهم أحمد باشا الجزار (١) الذي كان وقتها بيك لم كان (١) باشا، وكذلك فإن مع الدروز الذالل (١) خليل باشا(٤).

^{(1).} الجزار: أحمد باشا الجزار أصلـه من البشتاق (البوسنة) في البلقان، هـرب إلى الاستانة وهـو في سن السادسة عشرة من عمره ثم بيع لأحد تجار الرقيق ورحل إلى مصر واستقر بها، وبرهن في مطلع حياته على ضحاعته وحسن خدمته وبرع في فنـون الفـدر والبطـش وسـفك الدماء فلقب بالجزار، نال الجزار حظوة عند على بيك ولكـن حـدت مـا عكر صفو العلاقمة الحسنة بينهما وحاف على نفسه من القتل وفر إلى الاستانة ومنها إلى الأناضول فحلب فبيروت باحداً عن عمل ومن بيروت إلى دير القمر وعمل بالجمارك ثم في سلك الجندية. انظر: مشاقة، مشهد العيان، ص٠١- ٢١ الشـدياق، الأعيـان، ج٢، ص٣٦٩، معمر، طـاهر،

⁽۲). لم يكن.

⁽٢). الداني: كلمة تركية معنى الشجاع المجنون. وقد أطلقت في القرنين السابع والنسان عضر على الجنود العثمانيين غير النظاميين الذين كان الباب العالي يجمعهم من مناطق البلقان ويرسلهم في مهمات عسكرية تستلزم حرأة كبيرة، والدالي باشي قائد حضود الداليين. "طائفة من الجند" انظر: إسماعيل، تداريخ لبنان، ق ١، ج١، ص ٢٢١؛ لبنان في القرن الشامن عضر، ص ٣٣٠٠ العطار، تاريخ صوريا، ص ٣٤٠.

^{(4).} عليل باشا: حليل باشا الدالي والي كليس انتدب من قبل الدولة العثمانية سنة ١٧٧١م لقتال المصريين وحماية بلاد الشام، وكان من فرسان العصر المشهود لهم بالبسالة، وكان يكنى بالدالي خليل لحقة طبعه. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٦-٩١، معمر، ظاهر، ص٢١٦، ١٩٠، ال صفاء تاريخ جيل عامل، ص٤٩٨، حسين سليمان، ثلاثي القوى، ص٣٣. وكان ذلك في أواخر أيار ٢٧٧٧م.

[دور دولة المسكوب في الصراع القائم]

وفي هذا الزمان حضرت أربعة مراكب مَسْكُوب (1) من عند أرلوف (٢) سر عسكر المسكوب بالبحر، فحضرت الأربعة مراكب المذكورة تفتش على (٢) [٢٧] على بيك، لأن أرلوف كان مرسلهم (١) له بموجب طلبه (٥) وإذ وصلوا إلى الاسكندرية (١) أخيروهم أن على بيك خرج من مصر منفياً لعند ظاهر العمر، فحضروا لعنده كما ذكر. فإذ وصلوا حالاً ظاهر قال إلى (٢) على بيك بأن يأمرهم بأن يتحهوا إلى بعروت وينهبوها ويحرقوها، وقدر ما يمكنهم يفعلوا (١١)، فخرج الأمر من على بيك إلى يوراث، فاتجهت إلى بعروت، وحرقت منها جانباً، ونهبت البلد وخرجوا منها (١٠).

⁽١). مسكوب: المقصود هنا الاسطول الروسي. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩١.

^{(&}lt;sup>77</sup>. الراف: الكونت الكسي الراف "Comte Orlov" قائد الأسطول الروسي في البحر الأبيض المتوسط في أواخر سنة ١٧٧٠م، وعسن نشاط الأسطول الروسيي في المتوسط انظر: R.C. Anderson, Naval wars in the Levant 1559-1853, Liverpool, 1952.

^{(&}lt;sup>(1)</sup>. للبحث عن. (¹⁾. كان قد أرسلهم.

^{(°).} انظر: 117; Holt, Egypt, P: 126; Cohen, Palestine, P: 45 انظر: (°).

⁽٦). الاسكندرية: وهي ميناء ومدينة مصرية مشهورة على شاطىء البحر الأبيض المترسط.

⁽۲). طلب من.

⁽A) للأسف الشديد أن هذه الحالة ملازمة للأمة منذ قرون خلت لا يتورع فيها المسلمون المتنازعون عن الاستنجاد بالأمم النصرائية الأوروبية ضد إحوائهم ويسهلوا لهم مهام تدمير المدن والبلدان الإسلامية ولعل ظاهر العمر في هذا التصرف لم يكن أول ولا آخر أمير يفعل ذلك، ولعل في هذا في واضع على قصر النظر عندهم.

⁽٩). ورد باسم ريزو في بازيلي، سوريا، ص٥٥.

⁽١٠). انظر الخبر في: الشهابي، لبنان، ج١، ص٤٩؛ الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٢٣٣؛ الصبُّ ع،

[عزل عثمان باشا عن الشام]

أما ظاهر أخذ جانبًا(١) كبيراً من عسكر على بيك مع عسكره، واتحــه لمحاربــة الدروز الذين محاصرين(٢) صيدا ومعمه المتاولة، وحاربهم حرب شديدة، وكسرهم كسرة (٢) عظيمة، ورجع إلى عكا. أما على بيك لم ركب(١) مع ظاهر للحرب لأنه کان وقتها مشوش^(٥).

أما عثمان باشا لمّا بلغ الدولة بأن ظاهر كسره(١)، وكسر(٧) المدروز أول وثاني الذين هم أحباب(^) [٢٢ب] عثمان باشا كما كان يُعَرِّفهم عثمان باشا، فحالاً الدولية عزلت عثمان باشا من الشام، وأرسلوا(١) عوضه(١٠) عثمان باشيا الوكيل (١١).

آأحمد الجزار يتولى بيروت بطلب من الدروز

أما الدروز لما نظروا أن ظاهر انتصر عليهم، وأنه أرسل حرق ونهب بـيروت،

تاریخ ظاهر العمر، ص٤٧-٤، معمر، ظاهر، ص٩٥.

⁽۱), قسم.

^(۲). الذين كانوا محاصرين.

^(٣). وهزمهم هزيمة.

⁽¹⁾. بذهب.

^(°). مریض.

^(۱). هزمه.

⁽٧). وهزم.

^{(^).} أصدقاء.

^{(1°).} وأرسلت.

⁽۱۰). بدلاً من.

⁽١١). انظر الخبر في الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٢.

فخافوا لتلا أن ظاهر يرسل عساكر ويوضعها في بيروت وتخرج بـيروت مـن يدهــم ('')
وتصير في يد ظاهر، فالتزموا أنهم طلبوا ('') من عثمان باشا الوكيل بأن يرسل لهم أحمد
بيك الجزار مع جانب مغاربه لأجل ما ('') يوضعوهم في بيروت لحمايتها (⁽²⁾) من ظاهر،
فعثمان باشا المذكور أرسل لهم الجزار حسب طلبهم (''). فإذ وصل الجزار لعند أمير
الجبل ('') أرسله إلى بيروت بأن يكون محافظاً لها ('') من ظاهر ('').

أما ظاهر لما رجع إلى عكا كان علي بيك صار خالص من (١) تشويشه (١٠)، فكتب جوابات إلى الكونت أراح و وطلب منه جانب عسكر، وأرسل له هدية [٢٣] صحبة ذو الفقار كاشف (١١) مملوكه، وشيعه بمراكب المسكوب التي كانت عنده، فاتجهت الأربعة مراكب المذكورة، وأخذت ذو الفقار كاشف (١٦) كما ذك.

⁽١). أيديهم.

⁽٢). فقرروا أن يطلبوا.

^(۲). حتى.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. يساعدهم في حماية بيروت.

^{(°).} وكان ذلك في حريف سنة ١٧٧٢م على راس ٣٠٠ من حند المغاربة.

⁽٦). المقصود هنا الأمير يوسف بن ملحم بن حيدر الشهابي (ت ١٧٩٠م) عن الشهابيين. انظر:

الشهابي، لبنان في عهد الشهابيين.

^{(&}lt;sup>٧)</sup>. حامياً لها.

⁽٨). والجدير بالذكر أن هذا التعيين قد أثار موحة من السخط في كل مكان.

^(٩). شفي من.

⁽۱۰). مرضه.

⁽۱۱). مساعدة عسكرية.

⁽١٢). ورد ذكره في الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٣.

[حصار يافا]

أما يافا كانت في يد ظاهر، فلما خرج علي بيك من مصر وحضر إلى عكا، فقاموا^(۱) أهل نابلس وكبيرهم أحمد بيك طوقان^(۱)، وأخدوا يافا ونهبوا بتوع^(۱) ظاهر. فإذ حضر ظاهر إلى عكا من حرب الدروز حالاً جهز عساكره واتحه صحبة علي بيك سوية إلى ياف وحاصرها واستقام^(۱) فحاصرها سبعة أشهر، ثم أخذها بالتسليم^(۵).

[خطة أبوالذهب في خداع على بك]

وفي مدة إقامة ظاهر وعلي بيك في محاصرة يافا، عمل حيلة(١) محمد بيك على على على بيك، وهو أنه قال إلى جملة السناحق أن يكتبوا(١) إلى على بيك بـأن يحضر إلى مصر وانهم هم خاينين معه(١)، فإذ وصلت كتاباتهم(١) إلى علي بيـك، فظن أن تلـك حقيقي(١)، فقال إلى ظاهر إن مراده(١١) التوجه لمصر(١١)، فقال إلى ظاهر إن مراده(١١) التوجه لمصر(١١)، فقال إلى ظاهر إن مراده(١١)

^(۱). فقام.

⁽٢). أحمد بيك طوقان متسلم يافا. انظر: دروزة، العرب والعروبة، ص٨٨ وما بعدها.

⁽٢). خاصة (أصحاب).

⁽¹⁾. وبقي.

^{(°).} وكمان ذلك في ۲ (شباط/۱۷۷۳م. انظر: بريسك، ص۹۹، فولسني، ج۱، ص۱۲٦، ج۲، ص۲۰۱، معمر، ظاهر، ص۲۰۰.

^(١). خطة (خدعة).

ر^(۲). يرسلوا.

^(۸). أنهم موالين له.

^{(1).} رسائلهم.

⁽١٠). أن ذلك حقيقي.

⁽۱۱). رغبته.

اصطبر (1) يا بيك إلى أن تحضر لنا جوابات الكونت أرلوف سر عسكر (1) المسكوب، لأن المذكور لابد أن يرسل لنا عسكراً بموجب طلبنا منه. ثانياً - نحن نرسل نعين (1) عسكر من جبل الأكراد (1). ثالثاً - نجمع عساكر من بلادنا لأنه لم لذن لا يمكننا أن نأخذ أهل البلاد بما أن زرع البلاد لم طلع (0) بما أن الزمان (1) كان ربيع والزرع كحاله في الأرض باقي. رابعاً - نكون جمعنا أغلال (1) بلادنا.

فلم أمكن علي بيك أن يسمع^(٨) إلى قول ظاهر بيك كان يقول إلى ظاهر: أنا في حال وصولي إلى مصر حالاً ادخلها من غير عساكر لأن كامل السناجق خــاينين^(١) معي، وهذه كتاباتهم^(١١). وأظهر له الكتابات^(١١) السيّ كانت تــورد لــه مــن ســناجق مصر^(١١). فقال له ضاهر: أنت يا بيك تعرف خيانت^(١١) السناجق. فإذا اصطــيرت^(١١)

ميج ۲، ص۷۱۷.

⁽١). اصبر.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. قائد حيش.

^(۲). ,،معنى حلب.

^{(1).} حبل الأكراد: هي منطقة كردستان، مناطق أورفه وعين تاب ومرعش.

^{(°).} لم يطلع.

⁽١). كما أن الفعل.

⁽۷). محاصيل.

^(A). فلم يسمع علي بيك.

^(٩). موالية.

⁽۱۰). رسائلهم.

⁽١١). الرسائل.

^{(117).} والمين ظلت تنهال عليه حتى آذار سنة ١٧٧٣م أي قيسل سفره بأيام قليلة. انظر: الصبيّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٤٨.

إلى أننا نجمع العساكر، ونتوجه إلى مصر بقوة، فإن كانت السناجق حايشة معك(١) حسبما هم معرفينك (٢) كان الخير، وإن كانت كتاباتهم (٣) ٢١٢ بلا عيب (١)، فنكون نحن أقوياء و لم نحن (°) محتاجين لهم. فقال له على بيك: أنا أخبر بهذه السناجق وكتاباتهم(١) هذه حقيقية، ولم هي بلا عيب (٧) لازم أن أتوجه بكل سرعة قبل أن يدخل الحاج إلى مصر لأن الذين في الحاج ضدي، أما الموجودين في مصر أحبابي (^). وإذا وقع القضى(٩) عُمي البصر.

[مقتل على بك وصليى بن ظاهر]

فاتجه على بيك لمصر(١٠٠ فلم رضي(١١١ ظاهر أن يتوجه صحبته بل أرسل معــه عسكره، وعمل (١٢) عليه قائد كريم الأيوب (١٣)، وكذلك أرسل صحبته صليبي

=^(۱۲). خیانات.

^(۱٤). تریثت.

^(١). موالية لك.

^(۲). أخبروك.

^(٣). رسائلهم.

(1). كذب. (حداع).

(°). وغير.

(¹⁾. ورسائلهم.

(۲). وليست كذب.

^(٨). أصدقائي.

(⁴⁾. القضاء.

(١٠٠). انظر: الصبًّا غ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٤٩؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١٠٩ معمر، ظاهر، ص۲۰۶.

(۱۱). فلم يرضَ.

(۱۲). وعين.

ابنه (۱). وظاهر استقام (۱) في غزة. فتوجه علي بيك لناحية مصر (۱) ولما وصل إلى الصالحية (۱) وجد عمد بيك جامع العساكر وقاعد في انتظاره (۱)، وصار (۱) الحرب بينهم (۱) فقتل صليي بن ظاهر (۱۸)، وعلي بيك مسكه محمد بيك مسك اليد. وأما كريم الأيوب قائد عسكر ظاهر كان متتصراً على الطابور الذي كان مقابله، فلما نظر أن صليى قتل (۱)، وعلى [۲۶] بيك المسك (۱) عم عسكر ورجع إلى غزة لعند ظاهر

"(۱۰). كريم الأيوب: هو ابن عم ظاهر العمر الزيداني وصهره، عينه ظاهر والياً على غرة ويافنا والقدس والخليل بناء على طلب من أهالي تلك المناطق وشكواهم من مظالم عثمان باشا الكرحي والي الشام. وأقرته الدولة العثمانية على ذلك بعد أن دفع لها حمسمائة كيس (في كل كيس و ٥٠٠ قرش) توفي عام ١٩٧٥م في يافا بعد حصار قام به عمد بيك أبو الذهب استمح حمسين يوماً وهناك من يقول في غزة. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٥؛ الجبرتي، عمدايب، ج١، ص١٨٥؛ الصبًاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٤، ٣، ١٠ الشهابي، تاريخ سوريا، الجوار، ص٢١، السبتاني، دائرة المعارف، مسج١، ص٥٠ ٤-٧٠، الدبس، تاريخ سوريا، مج٤، ج٧، ص٥٠ عرص ٩٠ ع. الدبس، تاريخ موريا،

طبریا من بعد أبو ناصر ما عاد بیك كثر روش الوشاوش والمعاد بیك وروحي عاد یا نفسي ما عاد بیـك وروحي لبـوم الحـاشر واللقـــاء

⁽۱). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٠؛ معمر، ظاهر، ص٢٠٤.

^(۲). وبقی ظاهر.

^(۲). وكان ذلك في أواخر آذار سنة ۱۷۷۳م.

^{(1).} الصالحية: مدينة تاريخية في مديرية الشرقية على الطريق البري إلى القاهرة.

^{(°).} ينتظر وصوله.

^(۱). وصارت.

^(۲). وكان ذلك في أيار سنة ١٧٧٣م.

⁽٨). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٠؛ الصَّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥٠٥٠.

⁽١). وينشد الشاعر حزناً على مقتل صليبي الظاهر:

سالمًا، وأخير ظاهر بالذي حصل فحالاً ظـاهر وضع في غزة عسكر ورجع إلى يافــا استقام(١٠ مدة قليلة، ووضع في يافــا عسـكراً وأعطى يافــا وغـزة إلى كريــم الأيــوب، ووضع عند كيخيا يوسف ابن المعلم إبراهيم الصبّاغ ثم حضر إلى عكا.

[خروج الجزار على الدروز]

وبعده حصلت العداوة بين الدروز وبين عثمان باشا الوكيل، وكذلك أحمد باشا الجزار تملك بيروت (٢) وصارت العداوة بينه وبين أمير جبل الدروز. فإذ نظر أمير جبل الدروز أن الجزار استعصى في بيروت، وعثمان باشا الوكيل صار عدوه التزم أن يطلب الصلح مع ظاهر، فأرسل إلى ظاهر كتابه (٢) يطلب الصلح مع ظاهر، فأرسل إلى ظاهر كتابه (٣) يطلب الصلح فرح بذلك ورد جواب أنه حضرت له الكتابة (٥) من أمير جبل الدروز في قبوله الصلح [٥ ٢]، فإذ حضر الجواب من ظاهر إلى أمير جبل الدروز؛ في قبول الصلح صار فرح عظيم عند أميز جبل الدروز، وأرسل خوابات إلى ظاهر، وطلب منه أنه يحضر إلى نهر الأولي (١) لاحل ما (١) يتقابلوا سوية، ويتعاهدوا

⁼ انظر: معمر، ظاهر، ص٢٠٦.

أسر ونقل إلى القاهرة وانزل في داره بالأزبيكية بدرب الحق وبغي حتى توفي، وكان ذلـك في

٨/أيار/١٧٧٣م وقيل أنه سم في حراحاته. انظر: معمر، ظاهر، ص٥٠٠.

⁽۱). بقے

⁽٢). الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣٣.

^(۱۲). رسالة.

^{(1).} الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٤٣٣، بازيلي، سوريا، ص٦١.

^(٥). الرسالة.

^{(1).} نهر الأوَّلي: نهر شمالي صيدا ويسميه الجغرافيون الكلاسيكون باسم Bostrenus وربما نسب إلى بسرى أو بصرى. أما اسمه الحالي فقد يكون عربياً من "أول" وقد يكون فينيقياً فنهاً من حـذر "أول" وله معيان: أولاً: الحنون والحمق والصخب. وثانياً: الأوَّلية وهذا المعنى الشانى ينفق.

على الاتفاق الدائم بينهم، فإذ وصلت الجوابات إلى ظاهر رد الجواب في قبـول طلب أمير حبل الدروز، وعرقه (۱۱ أنني في اليوم الفلاني أكون على نهـر الأولي، فلمـا توجـه الرسول جهز ظاهر ذاته وتوجـه إلى نهـر الأولي حسب وعـده. وكذلك أمـير حبـل الدروز حضر إلى نهر الأولي في اليوم الذي عرفهم (۲) عنه ظـاهر عنه (۱). وتقـابلوا مـع بعضهم واتفقوا أنهم (٤) يكونوا سوية حال واحد (٥) ثم بعد ذلك عثمان باشـا الوكيـل خرج بذاته (۱) إلى محاربة الدروز ووصل إلى البقاع (٧).

مع العربية الأوَّل، وهو نهر كبير بينه وبين نهر الدامور عشرة أميال، أصله نبع ماء غزير يسمى
 نبع الباروك وطوله تلانون ميلاً. انظر: معجم أسماء المدن والقبرى اللبنانية، ص٤٧ الشمدياق،
 الأعيان، ج١، ص١٨.

(۱) حتى. (۱) وأخره. ينافرن

^(۲). اتفق.

(1). ان.

(°). عقد الصلح بين الأمير يوسف الشهابي والشيخ ظاهر العمر في ٩/حزيران/١٧٧٣م. (⁷⁾. بنفسه.

(1) اسم السهل المعررف بسهل البقاع وهو احسب أراضي لبنان ويقع إلى الشرق من حبل لبنان بين الشام والجبل. ويعرف بالتوراة بمدحل حماة أو الطريق إلى حماة، مس جدفر سامي مشترك بقم أو فقع ومعناه الشق والفحوة والتصدُّع وبُقِعًا معناها الوادي المسهل أو الفحوة ين حيلين. وهذا ينطبق على وصف البقاع الذي هو فحوة أو شبق أو واد منبسط بين حيلين لبنان الغربي ولبنان الشرقي. وقد سمّى الاغريق والروسان هماذا المكان بين حيلين لبنان الغربي ولبنان الشرقي. وقد سمّى الاغريق والروسان هماذ المكان بعن حيمة أسماء المدن والقرى اللبنانية،



[حصار بيروت ودور دولة المسكوب]

ففي ذلك الوقت حضرة (١) مراكب المسكوب، وصحبتها العساكر الحي كانت طلبها على بيك، فلما عرف وا أن علي بيك مات أرادوا الرجوع، فقال لهم ظاهر: [٢٦] أنتم حضرتم إلى عند على بيك وإلى عندي أيضاً، على بيك مات، وإنا باقي بالحياة، فإن أردتم أن الحبة التي كانت بينكم وبين على بيك فتكون أيضاً بيهي وبينكم، والآن أمير جبل الدروز إصطلح (١) معي، والجزار عاصي عليه في بيروت. فإن أردتم أن تكونوا صحبة عساكري على بيروت وتخرجوا الجزار منها، ويكون لكم نظير مشواركم هذا ستمائة كيس (١) آخذها لكم من أمير جبل الدروز. فقبل قُبطان مراكب المسكوب (١) قول ظاهر، وتوجه إلى بيروت، وكذلك الدروز جمعوا كامل عساكرهم، واتجهوا إلى بيروت، وحاصروا الجزار مدة فلم قدروا (١) أن يأخذوا بيروت، بالسيف (١).

-(۱۳). تمرد عليه.

^(۱). حضرت.

⁽۲). في صلح.

⁽٦) ثلاثماتة ألف قرش. انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣٤؛ الشمهابي، لبتمان، ج١، ص٩٩،٩ سويد، التاريخ العسكري، ج٢، ص٥٠، ١.

⁽²). الكونت حواني. انظر: الشهامي، لبنان، ج١، ص١٩٨ الصبَّاغ، تـــاريخ الشــيخ ظـــاهـر، ص٤٧ معمر، ظاهر، ص٢١٠.

^{(°).} فلم يقدروا.

⁽۱) استمر حصار بورت أربعة أشهر. أنظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٤٣٣٤ الشمهايي، لبنان، ج١، ص٩٣٠.

راستسلام الجزار لظاهر]

ثم أن الذخيرة فرغت(١) من عند الجزار من بيروت، فالتزم أن يطلب التسليم، فأرسل خبر إلى أمير الدروز أنني أنا أسلمكم بيروت بشرط أن ظاهر يعطيني الأمان لأنه غير ممكن أخرج (٢) من بيروت إلاً في أمان ظاهر.

٢٦٦ب] ففي ذلك الوقت كان ظاهر في عكا، فأرسل له أمير الدروز ليخبره بأن الجزار مراده(٢) يخرج(٤) من بيروت ويسلمها لنا، ولكن لا يخرج إلا بالأمان منك، فإن أردت تحضر تخرجه^(٥). فلما وصلت الكتابات^(١) إلى ظاهر من أمير المدروز حالاً قام ظاهر وركب واتحه إلى صيدا، وأرسل حمر إلى الجنزار بأنه(٧) يخرج من بيروت يحضر (^) إلى عنده، ويكون عليه الأمان من كل من كان، وأرسل من طرف حانب(١) عسكر لاجل ما(١٠) يتسلموا الجزار خوفاً لثلا في خروجه من بيروت يقتلوه(١١) الدروز بما أنه كان خارج في عَرَضِه(١٢). فلما وصلت عساكر ظاهر إلى أبواب بيروت

^(۱). انتهت،

⁽١). لأنه من غير الممكن أن أخرج.

^(۱۱). يرغب.

⁽¹⁾. بالخروج.

^(٥). وتخرحه.

^(١). الرسائل.

^(۷). بان.

^{(^).} ويحضر. ⁽¹⁾. حزء (قسم).

⁽۱۰). یمعنی.

^(۱۱). يقتله.

⁽۱۲). مخيمه (معسكره).

وأرسلوا إلى الجزار مكتوب^(۱) ظاهر له بالأمان، حالاً الجزار خرج من بيروت إلى عند عسكر ظاهر وحضر صحبتهم إلى عند ظاهر، والدروز استلموا بيروت^(۲) وبَلَصُوا الإسلام^(۲) بمبلغ [۲۷] كبير أعطوا منه إلى المسكوب⁽¹⁾ الستة مائة كيس^(۵) الذي قال لهم ظاهر عنها. ثم إنَّ مراكب المسكوب^(۱) مع الكُومَنْدَه (۱) والعساكر المسكوبية (۱۸ توجهوا إلى عند الروف وأعطوا إلى ظاهر سنجق (۱) يوضعه في مراكبه أبيض وأحمر حتى إن المسكوب (۱۱) مباكب ظاهر الذي يوضعوا (۱۱) سنجق ظاهر المعطى

.

^(۱). رسالة.

⁽۲). وكان ذلك بتاريخ ۲۲/أيلول/ ۱۷۷۳م. انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٤٣٣؛ التسهاسي، لبنان، ج١، ص٩٩؛ العطار، تاريخ سوريا، ١، ص٨٨.

أب بلصوا الاسلام: فرضوا ضريبة (حاوة) معينة على الاسلام. وبلص: صريبة مالية اعتباطية كان يفرضها الحكام في بلدان الاميراطورية العثمانية على رعاياهم أو على التحار المحليين أو الأجانب دون أن يكون لها أساس قانوني. انطر: إسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص١٧٠.

⁽¹⁾. الروس.

^{(°).} كيس: حراب صغير تخفظ فيه النقود المعدنية، وأصبحت هذه الكلمة فيما بعد تعني وحدة نقدية عتمانية تساوي ٥٠٠ قرش عثماني. انظر: الجبرتي، عجايب، ج١، ص٢٠٠ إسماعيل، تاريخ لبنان، الوثبائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص٢٣٣، لبنان في القرن الشامن عشر، ص٣٨٧.

^(٦). الروس.

⁽٧). الكومندة (الكومندان): قائد الفرقاطة البحرية. انظر: معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٤٥-٥٤٦.

^(۸). الروسية.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. سنجق: علم أو راية.

^(۱۰). الروس.

⁽۱۱). إذا قابلوا.

له منهم لا يمكن (1¹⁾ يقربوا ذاك المركب بشــرط أن المركـب يكـون صحبتـه ورقـه مـن الشيخ ظاهر ممضية بختمه⁷⁷⁾.

أما ظاهر أخذ⁽⁷⁾ الجزار، وتوجه به إلى عكا، فأرسل الجزار أولاً إلى عكسا تسم حضر بعده، وأراد ظاهر أن يجعل الجزار عنده قائد عسساكر حين نظر⁽¹⁾ شمجاعته في بيروت⁽⁰⁾، وأنه خلصه من الموت فيكون الجزار لاجل خلاص ظاهر له من الموت صادقاً مع ظاهر فقصد ظاهر ذلك.

راتصالات عثمان باشا الوكيل مع الجزار وخيانة الجزار لظاهر

امًّا عثمان باشا الوكيل^(٢) حين سمع أن بيروت أخذوها^(٢) الدروز، وأن الجزار أخذه ظاهر إلى عنده، فحالاً أرسل كِنَابة سِرِّية^(٨) إلى الجزار بهـا يعرفه^(٩) بـأن الدولـة

^{=&}lt;sup>(۱۲)</sup>. التي تضع.

⁽۱). لا يمكن أن.

⁽٦). وهذه طبعاً بنود اتفاق تم بين ظاهر العمر والكونت الكسمي أرلوف بشـأن الملاحـة في البحر الأبيض المتوسط.

^(٣). فأخذ.

^{(1).} بعد أن شاهد.

^{(°).} وهذا دليل على بسالة وصمود الجزار محلال الحصار مما معمل حكام الأقاليم يتنافسون على اكتساب وده بغية حمله على التطوع في محلمتهم، ولهذا السبب أحسن ظاهر إلى الجزار وأكرمه.

⁽٦). عثمان باشا الوكيل: عثمان باشا المصري، عين قائداً للقوات العثمانية في ببلاد الشام ومصر ووالياً علمى مصر وجداء خلفاً للقائد السمابق نعمان باشما. انظمر: الشمهابي، لبنان، ج١، ص ٩ ٩:الصبًّا غ،تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥٧.

⁽٧). أخلها.

^(۸). رسالة سرية.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. يخبره بها.

[۲۷۷] أنعمت عليه بطوخين (۱) و همدت فعله في بيروت. فياذ حضرت المكاتيب (۱) إلى الجزار حالاً الذكور من بعد أن قراهم أعطاهم إلى ظاهر، وقال له: يا شيخ ظاهر أن الدولة أنعمت علي بطوحين، وأن أكون باشا عندها، فأنا أريد أن أكون في خدمتك أحسن في من خدمة الدولة. وكان ذلك خديعة من الجزار، فإذ سمع ظاهر من الجزار هذا الكلام، ونظر أنه لم هو مُرتَّضي في (۲) أطواخ الدولة. وأنه شرف خدامته على خدامة الدولة (أنه لم هو مُرتَّضي في (۲) أطواخ الدولة. وأنه شرف خدامته على خدامة الدولة (١) إنسر (۱) بالله على المدامة الدولة (١) يأخذ الجزار بريادة (۱) يأخذ الجزار ويتوجه به إلى جبل القلس (۱۱) ليجمع مال الميري فتوجه الجزار إلى يافا، وفي وصوله أخذه كريم وتوجه صحيته إلى جبل القلس ليجمع مال الميري، فلما وصلوا إلى جبل القلس حالاً

^{(1).} الطوخ: أي لقب باشا والطوخ شعرة من حصان تدل على رتبة الباشوية. وهناك من يعرفه بأنه ذنب حصان أبيض يعقد على رمح وفي أعلاه كرة مذهبة من نحاس وهي رتبة تختلف درحاتها. انظر: حب وبدوون، المجتمع الإسلامي والفرب، ج١، ص٩٨٥ ا العطار، تاريخ سوريا، ج١، ص٤٣٤ معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٠٠.

^(۲). الرسائل.

^(٣). غير راضي عن.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. وأنه فضل حدمة الشيخ ظاهر على حدمة الدولة العثمانية.

^{(°).} فرح.

⁽۱). . معنى كثيراً.

⁽٧). وبعد ذلك بعدة أيام.

^{(^).} المقصود هنا كريم الأيوب.

^(١). وأحير.

⁽۱۰). بان.

⁽١١). كانت القدس موالية للأتراك وكان واليها في هذه الفترة إبراهيم باشا النمر.

الجزار أخذ عسكره بالليل وخان^(۱)، وتوجه إلى عند إبراهيم باشا الذي كان باشا القدس فإذ وصل الجزار إلى [٢٨] [القدس]^(۱) لم أرتضى إبراهيم باشا أن يخليه يدخل القدس فإذ وصل الجزار إلى الهاج] [القدس]^(۱) لم أرتضى إبراهيم باشا أن يخليه يدخل القدس^(۱) إلى طاعة الدولة توجه للشام إلى عند عثمان باشا الوكيل، فمكث الجزار في أبواب القدس نحو يومين أن أمن كان توجه كريم^(۱) من جبل القدس، وتوجه الجزار أبيا الشام، وفي وصوله للشام قابل عثمان باشا الوكيل وأخير^(۱) بالذي عمله^(۱) إلى الشام، وأن وصوله للشام قابل عثمان باشا الوكيل وأخير^(۱) بالذي عمله فحالاً عثمان باشا الوكيل المذكور أخذ من الجزار البغال والخيسل والأرض^(۱۱) فعمل الذي (۱۱) عمل عبة فيما بينه وبين ظاهر.

t. (1)

^(١). ونقض العهد.

⁽٢). إضافة ليستقيم الكلام.

⁽٣). رفض إبراهيم باشا السماح للجزار بدحول القلس.

⁽¹⁾. خوفاً.

^{(°).} من ان.

^(٦). خطة أو خدعة.

⁽۲). إن كنت قد رجعت.

^{(^).} المقصود كريم الأيوب.

^(٩). وأخيره.

⁽۱۰). حصل.

⁽١١). المواد الأخرى التي تكون في المحيم أو المعسكر.

⁽١٢). التي كان ظاهر قد أعطاها للجزار.

⁽١٣). وهناك من يقول أن هذه الأموال والبغال والخيول والمعدات قد نهبها الجزار.

⁽١٤). وأرسلها.

⁽۱۰). أن.

أما كريم(١) حين طلع النهار، وعرف أن الجزار خان وتوجه إلى القدس، افتكر أن أهل الجبـل مـع إبراهيم باشا الموحود في القدس والجزار يطبقوا عليه^(٢) ويقتلوه مع العسـكر الذي معه بما أنه كان عسكر كريم قليل، فبالحال ركب ورجع إلى يافا، ولم عارضه (٣) أحداً.

[صلح ظاهر العمر مع الدولة العثمانية]

[٢٨ب] أمَّا عثمان باشا الوكيل أرسل(٤) البغال والأرضى إلى ظاهر، وكتب له مكتوباً به يعرّف ظاهر (°) لماذا أنت عامل كذا. سيف السلطان طويل والذي. ومس. هو نظيرك^(١) لا يريد ذاته^(٧) أن يكون تحت غضب مولانـــا الســلطان. وأنــا أعــرف أن الذي ألجأك إلى الخروج عن طاعت(٨) السلطان همو عثمان باشا مملوك بيت العظم أعداءك قديماً، والمذكور انعزل^(٩) عن الشام كما لا يخفاكم، وأنا الآن مقيم في الشيام وكيل إلى مولانا السلطان في عرب استان جميعه (١٠). والذي تريده أنا أعمله لك بحيث أن الأموال الميرية المكسورة من حين خروجك عن طاعت (١١) الدولة(١٢) تدفعها مهرر

⁽١⁾. كريم الأيوب.

⁽٢). يحكموا عليه الحصار.

^(٣). و لم يعارضه.

^{(&}lt;sup>12)</sup>. فأرسل.

^{(°).} رسالة يسأله بها.

^(٦). مثلك.

⁽۷). نفسه.

^{(^).} طاعة.

⁽٩). عزل.

^(١٠). المقاطعات العربية.

⁽۱۱). طاعة.

غير نقصان، فكان جواب ظاهر إلى عثمان باشا الوكيل نعم أن الذي أجداني إلى الحزوج عن طاعت (١) مولانا السلطان هو عثمان باشا مملوك بيت العظم كما ذكرته (١). وأما أنا في كل دقيقة أريد ذاتي في طاعت (١) الدولة. وأما الأموال الميرية أدفعها [٩٩] على الرأس ثم العين إلى نصف فضة (١) وأما الآن كل طلبي وغاية مقصودي العفو والرضى من مولانا السلطان لا غير. فإذ وصلت كتابات (١) ظاهر إلى عثمان باشا الوكيل فرح بذلك فرحاً عظيماً لأنه لم كان (١) يظن أن ظاهر حالاً يرضى في الدخول في الطاعة، وعلى الخصوص في دفع مال الميري المكسور بسبب المصاريف التي نفذت منه في زمان (١) الحرب، وحالاً عتمان باشا كتب إلى السلطان مصطفى (١)، الحير، والسل له جواب ظاهر بذاته الذي حضر له من ظاهر (١).

45

⁽۱۲) . الدولة العثمانية.

⁽١). طاعة.

^(۱). ذکرت.

^(٣). طاعة.

^{(1).} كتابة عن دفعها كاملة غير منفوصة. ونصف فضة هي الترجمة العربية للعملة العثمانية بـاره. وأربعون نصف فضة تساوي قرساً واحداً. انظر: دانيال، حلور مصر، صر، ١٨٥.

^{(°).} رسائل.

⁽١). يكن.

⁽۲). زمن.

^{(^).} السلطان مصطفى الثالث (١٧٥٧-١٧٧٤م).

^{(1).} انظر: الشدياق، الأعيمان، ج٢، ص٣٥٥؛ الشهابي، لبمان، ج١، ص١٠٦-١٠٠ كوهمين، فلسطين، ص٩٩-١٠٠٠.

وقبل دخول الطَّاطَار (۱۰ إلى إسلام بول (۲۰ يبوم مات السلطان مصطفى (۳۰)، وقام عوضه (۱۰ السلطان عبدالحميد (۵۰)، وحالاً انعزل (۱۱ عثمان باشا الوكيل من الشمام، وحضر للشام محمد ابن العظم (۲۷ فعاد ظاهر يستعد للحرب.

[فرمان العفو العثماني عن ظاهر العمر]

فبينما أن^(٨) ظاهر مستعد^(١) للحرب حضر لعنده قبحي^(١) من [٢٩] الدولة اسمه هاشمي أحمد آضا، وفي يده خطِّ شريفً^(١١) من السلطان انعاسً^(٢١) إلى

⁽۱). الطاطار: ساعي البريد.

⁽٦) اسلام بول: اسطنبول. وهي عاصمة الدولة العثمانية. أو استنبول بمعنى مدينة السلام وفي التركية بمعنى ثروة الإسلام وقد ظهر هذا المصطلح بانتظام لأول مرة على النقود المسكوكة في عهد السلطان أحمد الثالث (١٧٠٣–١٧٣٠م). أنظر: حب وبوون، المجتمع الإسلامي، ج٢، ص٠٠٠.

⁽٣). انظر الشهابي: لبنان، ج١، ص١٠١.

^{(1).} مكانه. يمعنى أصبح سلطان.

^{(°).} السلطان عبدالحميد الأول (١٧٧٤-١٧٨٩م). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٢.

^(۱). عزل.

⁽۲). عمد باشا العظم: هو محمد بن مصطفى بن إبراهيم العظم ولد ١٤٣ هـ وتوفي في ١٣/جمادى الأولى ١٩٨هـ. أنظر: المسرادي، سلك الدرر، ج٤، ص١١١ - ٢١١ الليديري، حوادث، ص٨١١ الشهابي، لبنان، ج١، ص٥٠١.

^(۸). کان.

^(٩). يشق.

⁽١٠). رسول خصوصي للسلطان.

⁽۱۱). أمر سلطاني (فرمان).

⁽١٢). إسناد أو العهد والاعتراف.

ظاهر، ومنديل السلطان بالعفو والأمان^(۱). فإذ صار القبحي بالقرب مـن عكـا خـرج ظاهر لَمْلَقَاة^(۲)، ودخل به إلى عكـا وهو واضع منديل السلطان في عنقه^(۲).

[حملة أبو الذهب على سوريا]

فالوزير الأعظم (1) كان يُحِبُ محمد بدك أبو الذهب، فلما نظر أن الإنعام خرج إلى ظاهر، وأن مُراد (1) الدولـة أن تأمر ظاهر بالتوجه إلى مصر، حالاً كتب كتابة (1) سرية إلى محمد بك، وعرَّقه (۱۷) أنَّ النَّولة أنعمت على ظاهر العمر، وبعده (۱۸) مرادها تُعَرِّفُه (۱۱) أن يتوجه عليك لمصر، فبإن (۱۱) كان أنت متوجه، وتأخذ رأس ظاهر (۱۱)، فالدولة تصير لك، وإن كان لا تتوجه (۱۱) وإلاً يخرج أمر الدولة إلى ظاهر بأنه (۱۱) يتوجه ويأخذ رأسك (۱۱).

^(٢). لاستقباله.

⁽٣). وكان ذلك في سباط سنة ١٧٧٥م.

^{(1).} رئيس الوزراء في الدولة العثمانية (الصدر الأعظم) انظر: رافق، ببلاد الشمام ومصر، ص.٣٦-٦٢.

^{(°).} وأن رغبة.

^(۱). رسالة.

^(٧). وأخبره.

^{(^).} وإنها تخبره رغبتها.

⁽¹⁾. فإذا توحمهت وقتلت طاهر.

⁽١٠). فإذا لم تفعل ذلك.

⁽۱۱). بأن.

⁽١٢). للقضاء عليك.

فحالاً محمد بك أرسل كتابة (١) يل علي الظاهر (١) يعرفه (١) أنَّ مراده (١) الحضور إلى بر الشام (١), وان كل قصده أن يعمل (١) علي بن ظاهر شيخ المشايخ عوض (١) ظاهر أبيه، فانسر (٨) علي بذلك لأن الفتنة (١) كانت [١٩٠٠] مُشْتَدَة بينه وبين أبيه من قبل ثلاثة سنين، ومن حينما (١١) كان علي بك عند ظاهر كان علي بن ظاهر يكاتب (١١) محمد بك في مصر، ويعمل بينه وبين محمد بك مجه (١١) بالسر إلى أنه أخيراً أرسل محمد بك إلى علي الظاهر، وهذه الكتابة (١) الأحيرة الذي (١١) بها يعرفه (١٥) بأنه بعد أكم يوم (١١) يخرج من مصر ويحضر لبر الشام، ويعمل (١١)

^(۱). رسالة.

⁽Y). علي بن ظاهر بن عمر بن صالح العمر بن أبي زيدان الزيداني.

^(٣). يخبره.

^(ئ). رغبته.

^{(°).} وكان ذلك في أوائل آذار سنة ١٧٧٥م.

⁽٦). ينصب.

^{(&}lt;sup>۷)</sup>. بدل (مکان).

^{(^).} ففرح.

[.] عرج.

⁽¹⁾. الخلافات.

^(۱۰). ومنذ.

⁽۱۱). يراسل.

⁽١٢). علاقات صداقة أي منذ أيار/١٧٧٢م.

⁽۱۳). الرسالة.

^(۱۱). التي بها.

^(۱۰). يعلمه.

⁽١٦). عدة أيام.

⁽۱۷). ينصب، يعين.

المشايخ كما ذكر.

فإذا وصلت كتابة(١) محمد بك إلى على بن الظاهر فرح فرحاً شديداً وصار يفسد كامل أحباب ظاهر ويضمها إليه بالسر عن غير علم ظاهر (٢). ثم بعده (٦) خرج محمد بك من مصر بعسكر كبير على ظاهر، ولما وصل إلى غزة كان موجود في غزة كريم (٤)، فحين نظر أنه لم حضر (٥) له من عند ظاهر أحداً، وكان عسكر كريم قليل، التزم(١٦) أنه لن يأخذ عسكره ويتجه إلى يافا ويفضى غزة، فحضر محمد بك إلى غزة لم وجد (١) بها أحداً فأخذها وسار إلى ياف الأجل ما (١) يأخذها فوجد كريم (١) محاصر أ(١١) بها فحاصر يافا(١١).

أما ظاهر حين (١٢) سمع في وصول (١٣) محمد بك إلى القرب من غزة أرسل ابنه

(١). رسالة.

⁽٢). وبدأ يبث الدعاية بين مؤيدي ظاهر لصالحه.

^(٣). وبعد ذلك.

^{(1).} علم أن كريم الأيوب موحود فيها.

⁽⁰⁾. يحضر.

^(۱). قرر.

⁽۲). يجد.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. حتى.

^{(1&}lt;sup>)</sup>. كريم الأيوب.

⁽۱۰). متحصن.

⁽١١). استمر الحصار ستة أسابيع وبتاريخ ١٩/أيار/١٧٧م وهو اليوم التاسع والأربعون من الحصار فتحت أبواب يافا فحماة. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٠ توما، فلسطين، ص٤٩؟ معمر، ظاهر، ص٢٢٧.

⁽۱۲). وحين.

⁽۱۳). بوصول.

سعيد لمعونة كريم، فلما أن [٣٠٠] سعيد أراد التوجه (١) ومشى يوماً لناحية غـزة حضرت له كتابة (٢) من أخيه علي بها يعرفه (٢) عـن عـدم التوجه لغزة والحضور إلى. عنده، بما أن محمد بك صديقه. فلما سمع سعيد بذلك رجع إلى عند أخيه علي.

ولما أن محمد بهك وصل إلى يافا⁽³⁾ وحاصرها حرج ظاهر من عكما إلى الروحة⁽⁶⁾، وصار يعرف⁽⁷⁾ كامل⁽⁷⁾ أولاده أن يحضروا إلى عنده، وكذلك مشاييخ المتاولة فاجتمعوا جميعهم إلى عنده للروحة. فصار علي يدور^(٨) عليهم^(١) بالليل ويُقسِّحهم^(١) عن أبيه، ويتعهم عن التوجه مع أبيه لحاربة محمد بك ويريهم كتابة^(١١) محمد بك يه. وأنه هو شيخ المشايخ عوض^(١٢) أبيه، ويوعدهم مواعيد كثيرة إن كانوا يتفقوا معه، فاتفقوا^(١١) المشايخ مع علي وتركوا ظاهر لوحده، واتجهوا^(١١) كل واحد منهم إلى مكانه، فأصبح ظاهر ولم وجد^(١١) أحداً عنده من

⁽١). أراد سعيد أن يتوجه.

^(۲). رسالة.

^(٣). يخبره.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ولما وصل محمد بيك إلى يافا.

^{(°).} الرَّوحة: وفي الشهابي حبل الريحان. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١.

^(۱). يخبر.

⁽٧). جميع.

^{(^).} يبحث.

^{(1).} عنهم.

⁽۱۰). ليبعدهم.

^(۱۱). رسالة.

⁽۱۲). مکان (بدل).

^(۱۲). فاتفق.

⁽۱۱). واتجه.

المشايخ ولا من أولاده فالتزم أن يرجع إلى عكا.

رحصار يافا وسقوطها

اما محمد بك لا زال (1 محاصر (1 يافا، واستقام (1 [٣١] ثمانية وأربعين يوماً عاصراً يافا براً وبحراً، و لم قدر (1 ياخذها بالسيف (1 ثم أن محمد بك أرسل خبر إلى أغاوات المغاربة ودفع لهم أربعة عشراًلف ريال (1 برطيل (١ بحيث (١ أنهم (٢ أنهم (٢ أنهم (٢ أنهم (٢ أنهم (٢ أنهم (٣ أنهم (٢ أنهم أمكن عضور عساكر ظاهر، فصار يعالم (١ أنهم كريم على عدم التسليم فلم أمكن

=(۱°). يجد.

⁽۱), فاستمر،

⁽۲). محاصراً.

[.] حصرا. (۱۳). واستمر.

^{(1).} يقدر أن.

^{(°).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١؛ معمر، ظاهر، ص٢٢٧.

⁽٦). ريال: اسم شائع في جميع بلاد الشرق، وأول من أجراه في السوق والتجارة الاسبانيون، واسمت عندهم Real، ومعناها الملك. وهو قطعة فضية اسبانية وتزن ٢٥غم أي (٦٦,٧ ٥-صبة). وسن أنواع الريالات الريال الحميدي نسبة إلى السلطان عبدالحميد أو الريال الرشادي وهمو الريال التركي (العثماني) أو المجيدي. انظر آفا، النقود، ص٣٦ الكرملي، رسائل، ص٣٠٠–٣٣٢.

⁽۷). رشوة.

^(٨). مقابل.

⁽٩). أن.

^(۱۰). فاتف*ق*.

⁽۱۱). على ذلك.

^(۱۲). اليقين.

⁽۱۳). يقنع.

يفيد (١ معهم (٢ الكلام، ونهار مِصْبًاح التاسع والأربعين من حصارهم سلموا يافـا(٢) إلى محمد بك وحين طلعوا(١) وقابلوه قتلهم لأنهم خاينين (٥).

أما كريم^(۱) خاشهٔ^(۱۷) عنده، ونسوان^(۱۸) كريم وضعهم^(۱۹) محمد بك في مركب^(۱۱) وأرسلهم^(۱۱) إلى مصر، وأوعد^(۱۲) كريم في مواعيد كثيرة^(۱۲) وفي ذلك الوقت كان كريم مجروح فوضعه^(۱۱) في الرملة لِيَتَحَكَّم^(۱۵).

ثم إنّ محمد بك قتل(١٦) خلقاً كثيراً من يافا رعايا(١٧) وعسكر حتى أنه بنسي

^(۱). أن يفد.

^(۲). معهم ذلك.

^(۲). وكان ذلك يوم ۱۹/أيار/سنة ۱۷۷م.

⁽¹⁾. خرجوا.

(°). خونة.

(۱). كريم الأيوب.

. عريم .ديوب. (٧). أبقاه واحتجزه.

^(۸). وزوحات.

^(۱). وضعهن.

۱۰۰). سفینة.

. سفینه

(۱۱). وأرسلهن.

(۱۲). ووعد.

(۱۳). وعود کثیرة.

(11). قد أصيب بجرح فأبقاه.

(1°°). ليتعالج.

(١٦٠). ثم قتل محمد بيك بعد ذلك.

^(۱۷). مواطنین.

من روس^(۱) المقتولين ثلاثة أبراج، وكل قصده حتى أنه يوقع^(۱) هيبته على كامل البلاد وحتى أنه لا بقى (٣) أحداً ليحاصره من أصحاب القلع(٤)، وتوجمه [٣١] إلى ناحية عكا، وقبل حضوره إلى عكا حضر على بن ظاهر إلى أبواب عكا، وقال(٥) إلى(١) أبيه ظاهر أن يخرج من عكا حالاً، وإلاّ يُكون هو مع محمد بك عليه، فالأحسـن أن يخرج بإكرامه^(٧). فالتزم^(٨) ظاهر أن يخرج من عكا، واتجه إلى صيدا ودخل علي ابنه إلى عكا وأرسل أخير محمد بك^(١) بأنه حضر إلى عكا وأخرج أبيه منها واستقام بها.

فلما وصل الخبر إلى محمد بك بأن ظاهر خرج من عكا وأن علمي ابنــه دخــل لها(١١) فأرسل كتابة إلى على يعرفه(١١) بأن يخرج من عكا لأنه لا يمكن أن يعطيها له، وأظهر له ما هو مكنون في باطنه(١٣). فالتزم(١٣) أن علي يخرج من عكا خوفــاً مــن محمد بك، وبعد ثلاثة أيام من خروج على من عكا، حضر محمد بك إلى عكما

^(۱). ر**ؤو**س.

⁽٢). وقصد بذلك فرض.

⁽٣). لم يبقَ.

^{(1).} القلاع.

^{(°).} وطلب.

⁽١). من.

^(۷). بكرامته.

^(۸). فقرر.

⁽¹⁾. وبعث إلى محمد بيك يخبره.

⁽۱۰). دعلها.

⁽١١). فأرسل رسالة إلى علي يخبره.

⁽۱۲). ما كان يخفيه.

^(۱۳). قرر.

وتسلمها(1). وأرسل مركب البيليك(1) الذي كان صحبته إلى صيدا وأمر القبطان أن يتسلم صيدا فلما حضر مركب البيليك إلى صيدا حالاً ظاهر خرج(1) من صيدا إلى جبل بلاد المتاولة. [177] أما محمد بك حين وصل إلى عكا أرسل خبراً إلى علي بن ظاهر بأن يحضر ليقابله (2)، وقصد محمد بك أنه في حضور على يفعل معه مثل ما فعل بآغاوات المغاربة بتُوع(2) يافا أي أن يقتله بالخال، فأما على اعتذر(1) عن الخصور فعين حضور الجواب من علي إلى محمد بك بالاعتذار، حالاً محمد بك أرسل له عسكر أن يمسكوه(1)، فهرب من صفد إلى البريدة (1) وهسكر محمد بك أرسل له وهدم جانب من قلعتها ونهب ما بها. وأما مشايخ المتاولة جميعهم حضروا وقابلوا محمد بك، وكان كلما يحضر لعنده شيخ أما (1) كان من مشايخ المتاولة أو من غيرهم، فكان يرتب له خرج(1) بالذهاب من عنده فكان يرتب له خرج(1) الذهاب من عنده

⁽۱) وكان ذلك في ۳۰ أو ۳۱/أيار من سنة ۲۷۷٥ انظر الشهابي، لبنان، ج١، ص ١١٠٠ معمر، ظاهر، ص ٢٢٩؟ توما، فلسطين، ص ٩٤.

⁽٢). نوع من المراكب الحربية الإسلامية. أنظر: النخيلي، السفن الإسلامية على حروف المعجم.

^{(&}lt;sup>r)</sup>. خرج ظاهر حالاً.

⁽¹⁾. لمقابلته.

^{(°).} خاصة.

^(۱). فاعتذر.

^(۷). للقبض عليه.

⁽٩). البَرْتَةِ: قرية فلسطينية تقع على مسيرة ٦ كـم حنوب شرق مدينة الرملة وترتفع ١٠٠٠م عـن سطح البحر. بلغ عدد سكانها سنة ١٩٤٥م (١٠٥) نسمة شردّهم الغاصبون الصهاينـة ودمّروا قريتهم عام ١٩٤٨م. أنظر: معجم بلدان فلسطين، ص١٥٨.

^(٩). سواء.

^(۱۰). رزق.

^(۱۱). ولا يسمع له.

بل يبقيه لغاية في عقله لم أحداً يعرفها (١٠). وكذلك حضرت له الهدايا من حبل السدروز ومكاتيب (٢) بهما يُعرِّفُوه (٣) أنهم دخلوا في طاعته. فوجه لهم الجواب في طلبهم للحضور لعنده، فكان (٤) مُراد (٩) أمير حبل الدروز يتحه (٢) لمقابلته غير أنه كان عائفاً حداً. فعاد يُوضِّب (٢) ويحضر في هدايا لأجل ما أن يأخذها [٣٢٣] معه وينزل يقابل (٨) محمد بك مات في مدة قليلة (١٠).

[موقف الدولة العثمانية]

أما دولة إسلام بول^(١٠) لما بلغها بأن محمد بك أخذ يافا ومتحه إلى عكا حالاً أرسلت حسن باشا^(١١) قبطان باشي إلى عكا لعند^(١٢) محمد بك لأجل ما يتسلم منه

^{(1).} لا يعرفها أحد.

٠٠٠ لا يعرفها احد.

^(۲). رسائل.

^(۱۲). يخبروه.

⁽¹⁾. فكانت.

^{(°).} رغبة.

^(۱). أن يتحه.

^(۲). يجهز.

^(٨). لمقابلة.

⁽٩). إلا أنه لم يذهب لأن محمد بيك قد مات بعد ذلك بقليل.

⁽١٠٠). اسطنبول. والمقصود عاصمة الدولة العثمانية.

⁽۱۱). حسن باشا: هو حسن باشا الجزائري أمير البحر الدّركي، قائد الاسطول العثماني، وهو المسمى بالتركية القبودان باشي. انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٦٦؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١ ١١١ الجسرتي، عجايب، ج١، ص٤ ٢٠؛ اسمساعيل، تساريخ لبنان، الوثسائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص٢٠٨؛ العطار، تاريخ، ج١، ص٨٨.

^(۱۲). إلى عند.

عكا وبقيت (۱) البلاد (۱)، وفي وصول حسن باشا إلى الجزار بلغه بأن محمد بـك مـات، وظاهر رجع إلى عكا (۱) فأرسل تحبّر (۱) الدولة بذلك. فأرسلة (۱) له الدولة علـم (۱) بـأن يتحه إلى عكا لعند ظاهر، فإن قدر أن يأخذ رأسه (۱۷) ويتسلم عكا كان به، وإن كان لا يقدر فيتسلم من ظاهر (۱۸) مال الميري المكسور عنده قديـم، وعيَّنت سـاري عسكر (۱۹) بالبر محمد باشا ابن العظم والي الشام في ذاك الوقت.

أما محمد بك من بعد^(۱) وصوله إلى عكا استقام [٣٣] لـه الأمر، وصارت المشايخ تحضر إلى عنده تقابله^(۱) وتأخذ منه الأمان، وحين^(۱) يوصلوا لعنده ويقابلوه حالاً⁽¹⁾ يأمر لهم في خيام وتعيين خَرج^(۱)، ولم يأمر⁽¹⁾ لهم بالتوجه -كما ذكر سابقاً- وحالاً أرسل من طرفه مركب البيليك الذي كان صحبته إلى صيدا، فإذ وصل

⁽۱). وبقية.

⁽١). الصبًّا غ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٦-٢٦؛ معلوف، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٤٠.

⁽۳). الشهابي، لبنان، ج١، ص١١١.

⁽¹⁾. يخبر.

^{(°).} فأرسلت.

[.] مارسد (۱). أمر.

⁽V). استطاع أن يقتله. انظر: الشهامي، لبنان، ج١، ص١١٢.

^{(^).} وإذا لم يستطع عليه أن يتسلم معه.

^(١). سر عسكر (قائد).

⁽۱۰). وبعد.

⁽۱۱). لمقابلته.

⁽۱۲). وبعد وصولهم ومقابلته لهم كان.

^(۱۳). رزق.

⁽۱۱). يسمح.

م كب البيليك إلى صيدا، فحالاً الدُّنكُوْل (١) الذي كان موجود في صيدا خرج من صيدا وقبطان البيليك استلم صيدا وصارت كامل البلاد في يد محمد بك. ومن بعد وصوله إلى عكا بأحد عشر يوم تشوش (٢) ومات (٣). فإذ مات حالاً المشايخ التي كانت عنده منحاشة ركبوا(1) خيولهم واتجهوا إلى بلادهم.

7الصراع الداخلي]

أما الدُّنْكَزْلي خادم ظاهر مع بقيت^(٥) المغاربة بتوع^(١) ظاهر كانوا^(٧) حضــروا لعند محمد بك، وحين مات محمد بك دحلوا إلى عكا واستلموها، غير أنهم انقسموا(^) قسمين: القسم الواحد(٩) كان كبير عليهم(١٠) آغا اسمه عبدالله دُرًّاع الواوي هذا(١١) كان مراده(١٢) أن يسلم عكا [٣٣ب] إلى على بن ظاهر، وأخذ جانب البلد وحاصر بها، وأرسل من عنده واحد(١٣) إلى على بن ظاهر يخبره بموت محمد بك،

^{(1).} أحمد آغا الدنكزلي.

⁽۲). مرض.

⁽٣). انظر الصّبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٣٠.

^{(1).} وبعد موته ركب الشيوخ الذين كانوا مجتمعين عنده.

^{(°).} بقية.

^(١). التابعين.

^(۷). كانوا قد.

^{(^).} انقسموا إلى.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. القسم الأول.

⁽۱۰). بزعامة.

⁽۱۱). وهذا.

⁽۱۲). يريد.

⁽۱۳). رسول.

وأنه (۱) يحضر حالاً إلى عكا لأحل ما (۱) يسلمها له. والقسم الشاني: كان عليهم (۱) أحمد آغا الدُّنكُرْلي الذي كان واضعه (۱) ظاهر في صيدا سابق (۱) فهذا كان مراده (۱) أن يسلم عكا إلى ظاهر، وحالاً أرسل مر سال (۱) من عنده إلى ظاهر يخبره في موت (۱) عمد بكل سرعة، وعَرَّفه (۱) عن الذي عامله (۱۱) عبدالله دراع الواوي، وأنه (۱) يعشر بكل سرعة، وعَرَّفه (۱) عن الذي عامله (۱۱) عبدالله دراع الواوي، وأخيره أنك إن (۱۱) تعوقت (۱۱) فيحضر ابنك على ويتسلم البلد (۱۲).

فظاهر كان في بلاد المتاولة بالقرب من عكا، فلما وصلـه الخبر حـالاً ركـب ونول إلى عكا⁽¹⁰⁾، وكان في وقتها متشوش ⁽¹⁰⁾، ولمـا ذخّـلـو ⁽¹⁷⁾ إلى عكـا دخــل مـن

^(۱). وأن.

⁽٢). من أحل أن.

^(٣). بزعامة.

[.] برحامه.

⁽¹⁾. قد عینه.

^{(°).} سابقاً.

^(۱). یرید.

⁽۷). رسول.

^(۸). بموت.

⁽١٠). وأن.

⁽۱۰). وأخبره عما يقوم به.

⁽۱۱). إذا.

⁽۱۲). تأخرت.

⁽۱۳). لوكروا، الجزار، ص١٠٥، معمر، ظاهر، ص٢٣٥-٢٣٦.

⁽۱۴). وكان ذلك يوم ۲۱/حزيران/١٧٧م.

^(۱۵). مریض.

⁽١٦). وصل.

وبين الدُّنْكُرْلي داخل البلد كل(٢) واحد منهم قاعد في قناقاته، [٣٤] وأمعن دم العباد من غير قال وقيل.

فتوجه حسين أفندي^(٥)، وأحبر حسن باشا بمقــال ظـاهر، فــارتضي^(١) حســن باشـا ورَدَّ الجـواب إلى حسـين أفنـدي بـالرِّضي، فحضـر حسـين أفنـدي لعنـد ظــاهـر وأخيره.

[اتصالات الدُّنْكُوني مع حسن باشا]

فحالاً ظاهر عمل(٧) هدية إلى حسن باشا مثل وغنم ومعزى وبقر لأجل الذخيرة، وأرسلهم مع الدُّنْكَوْلي لسبب أن الدُّنْكَوْلي لم هو قادر(^) أن يكتب إلى حسن باشا، فصار يعمل الحيلة إلى (١) مقابلته، فقال إلى ظاهر أن مراده يتوجه صحبة (١٠) الزخيرة لأجل كبر المقام(١١١) إلى حسن باشا فأمره الشيخ(١٢) بالتوجه صحبة الزخيرة

^{(1).} باب السراي الشمالي المسمى (بوابة السباع). (۲). کانت.

^(۳). قد بدأت.

⁽ئ). وكل.

^{(°).} حسين أفندي الواني وهو رسول حسن باشا إلى ظاهر العمر.

^(۱). فرضي.

^(۲). حهز.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. غير قادر.

^{(1).} من أحل.

^(۱۰). أنه يريد أن يتوجه بصحبة.

⁽١١). كنوع من التكريم.

⁽۱۲). القصود ظاهر العمر.

المذكورة لعند حسن باشا. فقال له إبراهيم الصَّبًّا غ: أن الدُّنْكُوْلي رحل محائن، وكل شيء دبر ناه(١) مع حسين أفندي يفسده الدُّنْكَزْلي في توجهه بهذا المشوار(١). فقال له ظاهر: أنت تقول ذلك لسبب ان(٢) تبغض(١) الدُّنْكُرْلي، أما المذكور غير ممكن(٥) أشك في خيانته^(١) لأنني ربيته نظير إبني. فقال له إبراهيم: وهـــب^(٧) أنــه ابنــك حقيقــي أنظر كيف أن [٣٤٤] أولادك خانوك. فقال له: ولو أن كامل أولادي تخونهي، فالدُّنْكُوْلِي في(^) غير ممكن(^) يخونني، وأعطاه الذخيرة وأمره يتوجه(١٠) لعنـد حسـن باشا. فالدُّنْكُوْلِي أحد البهايم وتوجه بالبحر إلى حيفا لعند حسن باشما، وإذ(١١) وقلف بين يدي حسن باشا، قال له: أنت الدُّنْكُرْلي؟ فقال: نعم. فقال له: إن القبطان فلان أرسل لى خيراً على لسانك كذا وكذا، أي أنه في حضوري تسلمني عكا. فقال له: نعم أنا عَرَّفْته (١٢) بأن يخبر سعادتكم، وأنا لم أزل علمي قولي. فقال حسن باشا: إن

(١⁾. اتفقنا عليه.

⁽۲). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣.

^(٣). أنك.

⁽ئ). تکه.

^{(°).} فإنه من غير المكن أن.

^(٦). المقصود ولائه.

^(۷). وافرض.

⁽٨). من.

⁽١). المكن أن.

⁽١٠). بالتوحه.

⁽۱۱). وبلما.

⁽١٢). أحبرته.

ظاهر دافع^(۱) إلى الدولة هدية كذا، ودافع الأموال المرية، ومقدم لنا تقدمة (۱۰) فقال له الشُّنكُولي: الأمر أمر سعادتكم وأما إن أردتم أنتم توجهوا (۱۰) إلى عكا وأضربوا (۱۰) عليها بالمدافع و لم (۱۰) أحد أن يضرب عليكم مدفع، وحالاً أسلمكم عكا، ومتى استلمتم عكا تأخذوا أموال إبراهيم الصبَّاغ الكثير (۱۱) مع أموال عكا كلها، وفوق الجميع رأس ظاهر أسلمه بيدك [۳۵] (۱۰). فأعجب حسن باشا كلام الدُّنكُولي. وغدر (۱۱) عن القول (۱۱) الذي أعطاه إلى حسين أفسدي الواني وصار الرَّباط (۱۱) بينه وبين الذَّنكُولي، بأنه ثاني يوم يحضر بالمراكب على (۱۱) عكا ويجارب ظاهر.

[مهاجمة العثمانيين لعكام

ثم إن الدُّنكَرْلي حضر إلى عند ظاهر، وقال له: إنَّ كلام حسين أفنـدي لـك بأن حسن باشا ارتضى(١٦) في الذي قلته له عنه هذا كذب، وحسن باشـا مصابح(١١)

⁽١). مقدم.

[.] معدم

⁽۲). هدية.

^(۱). أن تنوحهوا.

⁽¹⁾. تضربوا.

^{(°).} ولن.

⁽١). أسمح.

⁽۲). الكثيرة.

^{(^).} أنظر: ميخائيل الصَّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٦؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣.

^(٩). وعدل.

^(۱۰). الوعد.

⁽۱۱). الأتفاق.

⁽۱۲). إلى.

^(۱۳). رضي.

⁽۱۱). صباح.

غدا مراده (۱) يحضر ويحاربكم، فيلزم (۱) أن تستعد لمحاربته، وثاني يدوم صباحاً حضر حسن باشا بالمراكب وضارب (۱) عكا بالمدافع (۱)، فصارت الطبيحية (۱) التي عند ظاهر ترمي مدافع على حسن باشا، فضربوا ثلاثة مدافع فقط، فعطلوا بها ثلاثة مراكب، فقال لهم الدُّنكَرْلي: إن عدتم ضربتم مدفع قتلتكم. فامتنعوا عن [۳۵ب] ضرب للدافع (۱) ثم ثاني يوم حضر حسن باشا وضرب عكا مدافع (۱) كثيرة، فلم عاد (۱۸) أحد قادر أن يرمي عليه مدفع واحد من خوفهم من الدُّنكَرْلي، وثالث يوم حضر فبدأ أن يضرب (۱) المدافع على عكا، فحضر الدُّنكَرْلي إلى عند ظاهر، وقال له: أخرج من عكا أحسن تموت (۱۱)، ولم قدر (۱۱) وقتهما أن يقتل ظاهر بما أن خيالة ظاهر محتاطة به (۱۱).

^(۱). يريد أن.

^(۲). فيجب.

^(۱۲). وضرب.

^{(1).} أنظر: الشهابي، تاريخ أحمد باشا الجزار، ص٢٦، الشهابي، لبننان، ج١، ص٢١٦ بازيلي،
Volney, Travels, Volz, P: 130, ١٦٦، صوريا، صوريا، ص

^(°) الطبحية: الطونجية. جمع طونجي وهي نسبة تركية لطوب التركية بمعنسى المدفع فيكون معناها للدفعية. انظر: حب ويوون، المجتمع الإسلامي والغرب، ج١، صر٩٧٠-٠٠١.

^{(1).} ظهر حسن باشا بقطع أسطوله أمام عكا في ١٩/آب/٥٧٧م.

^(۷). ,*م*دافع.

⁽٨). يعد.

^(٩). بضرب.

[.] بىسرب. (۱۰). من أن نموت.

^(۱۱). يقدر.

⁽١٢). لأن عيالة ظاهر كانت محيطة به.

⁽۱۳). قرر.

وفي حين (') خروجهم من عكا خرجاوا من باب الصَّرايا (') السَّري، فمن بعد المَّرايا (') السَّري، فمن بعد (') أن خرج ظاهر بخيله بقيت عيشه (') سريته (') فصار يطلبها (') وهو واقف بالباب، وعيشه المذكورة كانت سرية كرجية (') لم هي من (⁽⁾) بنات البلاد فأرادت أن تكون عند اللَّنْكُرُّلي، ولم أرادت (⁽⁾ الخروج. [٣٦] فوقف ظاهر في الباب من الخارج يظلب عيشه و لم أمكن، أن عيشه تطلع إلى عنده (').

[مقتل ظاهر العمر]

فلما أن الخيالة نظروا(١١) أن ظاهر لم يزل(١٦) واقف في باب الصرايـ(١٣) من خارج البلد لاجل(١٤) عيشه وهمي لم أمكن(١٥) أن تطلع إلى عنده والرصاص نــازل

^(۱). وعند.

^(۲). السرايا.

^(٣). وبعد.

^{(1).} عيشه: وهي سرية كرحية الأصل كانت عند ظاهر العمر.

^{(°).} حاريته.

^(٦). ينتظرها.

⁽٧). كرحية: كرحي هو الشخص الـذي ينسب إلى بـلاد كرحسـتان الواقعـة في حبـال القفقـاس.

انظر: سامي، قاموس تركي، مادة كرجي.

^(۸). من غير.

^(٩). ورفضت.

⁽١٠٠). ورفضت عيشه أن تخرج معه.

⁽١١). فلما رأى الخيالة.

⁽۱۲). ما زال.

^(۱۳). السراي.

^(۱٤). ينتظر.

^(۱۵). رافضه.

عليهم من البلد، التزموا(١) أن يتركوا ظاهر ويتوجهوا والمعلم إبراهيم الصبَّاغ توجمه معهم فيقى ظاهر لوحده. فإذ نظر ظاهر أن بقى لوحده، و لم(٢) عنده أحداً، وعيشه لم أمكن أن تطلع (٣) إلى عنده، والرصاص نازل عليه من البلد، التزم أن يتوجه (١) وإذ صار(°) بعيداً عن البلد نحو ربع ساعة وقع (١) عن الفرس الذي(٧) كان راكبها(٨) غميان (٩) على الأرض وفرسه لحقت الخيل (١٠) وإذ وصلت الفرس إلى عند حيالة ظاهر عرفوا أن ظاهر مات(١١).

أما ظاهر بقي (١٢) غميان على الأرض نظير الميت إلى أن حضرت المغاربة ونظروه (١٣٦) ٣٦٦ حالاً فقطوا (١٤) رأسه وأخمذوه لعند الدُّنْكُور لي. فالمذكور أحمد

^(۱). قرروا.

^(۱). لم يحد.

^(۱۲). رفضت أن تخرج.

^{(1).} قرر المغادرة.

^{(°).} أصبح.

⁽١١). سقط.

^(۷). التي.

⁽٨). يركبها.

^{(1&}lt;sup>)</sup>. فاقداً للوعي.

⁽۱۰). بالخيل.

⁽١١). وكان ذلك في ٢٩/آب من سنة ١٧٧٥م. انظر. حمودت، ص٥٥؛ فولمـني، ج٢، ص١٠٨–

٥ ١ ١؟ معمر، ظاهر، ص٢٣٧؟ اليسوعي، بيروت في عهد الشهابيين، ص٢٦٩؛ وقد أورد

كوهين أن مقتل ظاهر كان في ٢٢/آب/ه ١٧٧م. انظر: .Cohen, Palestine, P: 50 ^(۱۲). فبقى.

^(۱۳). شاهدوه.

^(۱۱). قطعوا.

رأس ظاهر وقدمه إلى حسن باشا^(۱)، وجسم ظـاهر قـبروه على شـاطىء البحر محـل مات^(۲) فيه يقال^(۲) لذاك الحل: أبو عتيى مقام للإسلام قديمً^(٤).

[أوصاف ظاهر العمر]

أما صورة ظاهر كان^(ع) طويل القامـــة، واسـع الوجـه، شـعره عســلي اللـون، وعاش من العمر خمسة وثمانين سنة منها في عكا اثنين وثلاثين سنة والبقيــة كــان^(٢) في طبريا.

[تطور الأمور بعد مقتل ظاهر العمر]

أما إبراهيم الصبَّاغ توجه (٢) إلى جديـن (٨) بلـد أحمد الحسين (١) حــاكم بـلاد عكا، فإذ وصل إبراهيم الصبَّاغ إلى عنده، وعرف أن ظاهر مات أراد أن يسلم إبراهيم الصبَّاغ إلى حسـن باشــا حــالاً. غير أنـه أبقــاه عنــده ليلــة لأجــل مــا يكتــب وصــول

^{(1).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣.

⁽٢). في المكان الذي مات فيه.

^(٣). ويقال.

^{(1).} يسمى كرد على المكان أبو عتبة. أنظر: كرد، خطط، ج٢، ص٢٦٩؛ وكذلك المعلوف، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، المشرق، مج٢٤، ١٩٢٦م، ص٥٤٩-٥٥٠ ويبورد القساطلي أن الجئة دفنت في مكان يقال له النبي صالح بجوار عكسا. انظر ملحص تباريخ الزيادنة، الجنبان، مج٤٢، ١٧٨٨م، ص٨٥٨.

^{(°).} فكان.

^(۱). کانت.

^(۲). فتوجه.

 ^{(^\).} حدّين: قرية تقع شمال شرق عكا وحنوب غربي قرية ترشيحا. أنظر: معجم بلـدان فلسطين،
 ص. ٥ ٢٥ الدباغ، بلادنا، ق٢٠ ج٧، ص٤٢٤.

^{(&}lt;sup>4</sup>). آحمد الحسين: هو والي قلعة جدين، وهو من بيت قديم شريف بالوراثة. انظر: دروزة، العسرب والعروبة، مح,۲ ص ۱۷۷–۱۷۸.

خلاص (۱٬ لد. لأن أحمد الحسين [٣٦] كان عنده إلى إبراهيم الصبّباغ مائة و همسين كيس، فأخذ بها وصول خلاص (۲٬ من إبراهيم الصبّباغ، وأراد ثماني يوم (۲٬ يَنْوِلْمه بالحديد ۱٬ إلى عكا لعند حسن باشا فتلك الليلة حضر قُبلان (۲٬ شيخ من أحد مشمايخ المتاولة، وقبلان المذكور كان يجب إبراهيم الصبّباغ، فياذ عرف بما هو قاصد (۱٬ ان يفعله أحمد الحسين مع إبراهيم الصبّباغ حالاً المذكور أخذ إبراهيم الصبّباغ غصباً عن أحمد الحسين وأرسله إلى هونين (۱٬ بلده وقال له:أنا نازل لعند محمد باشا العظم (۱٬ فإن شاء الله لابد أن أخرج لك منه ورقة أمان وتنزل لعنده تورد حسابات ظاهر وتخلص.

ثم أن قبلان المذكور أرسل إبراهيــم الصّبّـاغ [٣٧ب] كمــا ذكـر، ونـزل إلى عكا لعند محمد باشــا عكا لعند محمد باشــا المغظم، وأحرج فرمان أمان إلى إبراهيـم الصّبّـاغ مـن محمـد باشــا المخطم كانت الدولــة أمرتـه (١٠ أن يكــون ســر عســكر (١٠) الــبر لمحارة ظاهر.

⁽١). من أحل أن يكتب له كتاب أمان.

^(۲). کتاب آمان.

^(۱۲). يوم أن.

⁽¹⁾. مقید.

 ^{(°).} قُبلان: هو أحد شيوخ المتاولة. ورد ذكره في الصبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٩٥. وعن خلف المتاولة لنجدة ظاهر. انظر: العرفان، ع٤، مج٩٥، ص٩٠٥ - ١٥٦.

^(۱). عازم (مقرر).

⁽۲). هونین: قریة تقع شمالي الحدود اللبنانیة علی بعد ۳کم شمالي غرب الحالصة وهمي من قری قضاء صفد. أنظر: قاموس القری الفلسطینیة، ص۱٤۸.

^{(^).} وكان ذلك في ٣٠ آب سنة ١٧٧٥م.

^(٩). قد أمرته.

⁽١٠). قائد (المشاة).

أما حسن باشا كان وزير البحر(١) وأن يكون من تحت أوامر محمد باشا، وكان حضور محمد باشا إلى عكا بعد أن حسن باشا أخذها وقتل ظاهر بيوم(٢)، فرفع حسن باشا كلمته على محمد باشا، وصار كل الأمر له بما أنه أخذ عك قبل حضور محمد باشا وأنسب (T) إلى محمد باشا، الخيانة عند الدولة في عاقته (عن الحضور، وإذ حضر إبراهيم الصبَّاغ في أمان محمد باشا ٢٨٦أم حالاً استلمه حسن باشا غصباً (٥) عن محمد باشا، وأراد أن يعذبه لأجل ما يميته (١)، فمنعه القبحي باشا الذي كان مع حسن باشا مرسل من (٧) الدولة أمين على الظبط الذي يصير كانت ثم أن حسن باشا أحضر كامل الأموال التي إلى (^{٨)} إبراهيم الصّبّاغ في عكا منها ما كان مودع عند الفرنساوية، ومنها ما كان عند وكيل دير سافطا، والأقمشة والبضائع في الحواصل، فأحذ الجميع ولم أبقي (٩) شيء، وكان كثيراً جداً ما بين ذهب وفضة ولؤلؤ وحجارة جواهر زائدة (۱۰). وبعد ذلك توجه إلى إسسلام بول (۱۱)، وأحمد معه إبراهيم الصبَّاغ ورأس

⁽١). قائد الأسطول البحري.

⁽٢). وكان ذلك في ٣٠ آب سنة ١٧٧٥م.

⁽٣). وجه.

^{(1).} تأخره.

^{(°).} رغماً عن (بالقوة).

^(١). حتى يموته.

⁽٧). رسول.

^(٨). تعود إلى.

^(٩). يېق.

⁽١٠). لقد بلغ ما ضبط من أموال ظاهر والصباغ ٨٢ ألف كيس من الدراهم النقدية عدا الحلى والجواهر وهناك من يقول ٨٣ ألف كيس. أنظر: منساقة، منسهد العيان، ص٢٦؛ النسهايه، الجزار، ص ٢٠-٧٠؛ معمر، ظاهر، ص ٢٥٤.

ظاهر (۱). وسلم عكا إلى أحمد الجزار الذي أرسلته الدولة بأن يستلم عكا ويكون عافظاً لها(۱۲). وأرسلة(۱۲) إلى صيدا ملك محمد باشا(۱۰).

أما حيالة ظاهر تفرقوا^(°) عند أولاده منهم [٣٨ب] من رواح^(١) لعند عثمان، ومنهم راح^(٧) لعند علي، ومنهم راح^(٨) لعند أحمد، لأن الثلاثة المذكورين كانوا أكبر أولاد ظاهر ومشتهرين^(١) عند الناس.

(۱۱). اسطنبول (الاستانة) عاصمة الدولة العثمانية.

^{(1).} وكان ذلك في أواخر أيلول من سنة ١٧٧٥.

⁽٢). وكان ذلك في تشرين الأول من سنة ١٧٧٥م.

⁽۱). وأرسلت.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. وهو محمد باشا والي أدنه. أنظر: معمر، ظاهر، ص٥٥٥.

^{(°).} فتفرقوا.

^(۱). ذهب.

⁽۲). ذهب.

^{(^).} نهب.

^(٩). ومعروفين.

ثبت بالمصادر والمراجع

المصادر المخطوطة:

- ١. جعفر البرزنجي: النفح الفرجي في الفتح الجتـه جـي، مخطـوط في المكتبـة الظاهريـة بدمشق رقم (١٧٧٤).
- بيعتائيل الصبّباغ: تاريخ إبراهيم الصبّباغ، مخطوط بالجامعة الأردنية، رقم
 (١٣٢٩).
- ٣.ميخائيل الصبّاغ: تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني حاكم عكا وبالاد صفد،
 مخطوط بالجامعة الأردنية، رقم (١٣٢٩).

المصادر المطبوعة:

- إياس، محمد بن احمد: بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى (
 القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م).
- ٥. ابن تغري بردي، جمال الدين أبي المحاسن: النجوم الزاهرة على ملوك مصر
 و القاهرة (القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة د.ت).
- آغا العبد، حسن: قطعة من حوادث سنة ١٨٦ اهـ إلى ١٢٤١ هـ، تحقيق يوسف نعيسة (بيروت: منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٧٩م).
- ٧.بريك، ميخائيل: تاريخ الشام ١٧٢٠-١٧٨٢م، تحقيق احمد سبانو (دمشق: دار قتيمة، ١٩٨٢م).
- ٨. الجيرتي، عبد الرحمن: تاريخ عجائب الآثار في الـتراجم والأخبار (بـبروت: دار الجليل ١٩٧٨م).
- ٩. الحلاق، أحمد البديري: حوادث دمشق اليومية ١٧٤١ ١٧٢٦م، تحقيق احمد عوت عبد الكريم (دمشق: مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٩م).
- ١٠ الدمشقي، محمد بن عيسى بن كنان الصالحي: المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية، تحقيق حكمت اسماعيل، مراجعة محمد المصري (دمشق: وزارة الثقافة ١٩٩٧م).

- ١١ الدنفي، ابراهيم: ظاهر العمر وحكام جبل نابلس ١٧٧١ ١٧٧٣م، تحقيق موسى أبو دية (نابلس: مركز التوثيق والأبحاث في جامعة النجاح الوطنية، ١٩٨٦م).
- ١ الشدياق، طنوس: كتاب أخبار الأعيان في حبل لبنان، نظـر فيـه ووضع مقدمتـة وفهارسه فؤاد افرام البساني (بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٧٠م).
- ۱۳.الشهابي، الأمير أحمد: تاريخ أحمــد باشــا الجــزار، نشــره الاب اغنــاطيوس خليفــه وآخرون (بيروت: الناشرون، ۱۹۰۶م).
- ١٤ .الشهابي الأمير حيدر أحمد: لبنان في عهد الأمراء الشهابين، عـني بضبطه ونشـره
 وعلق عليه احمد رستم وفؤاد البستاني (لبنان: الجامعة اللبنانية، ١٩٦٩م).
- ١٥ الصّبّاغ، ميخائيل نيقولا: تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيدانــي حـاكم عكــا وبـالاد صفد، نشر وتعليق قسـطنطين الباشــا (لبنــان، مطبعــة القديــس يوســف، ١٩٢٧، ١٩٣٥م).
- ٦ .الصفدي، أحمد الخالدي: تاريخ الأمير فخر الدين المعنى، نشره أسد رسـتم وفـؤاد
 البستاني (بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٦٩م).
- ١٧ . فولني، س.ف: ثلاثة أعوام في مصر وبر الشام، ترجمة أدوار البستاني (بـيروت:
 دار المكشوف، ١٩٤٩م).
 - ١٨.القزويني، زكريا بن محمد: أثار البلاد وأخبار العباد (بيروت: دار صادر، د.ت).
- ١٩ .العورة، إبراهيم: تاريخ ولاية سليمان باشا العادل (صيـدا: مطبعة دير المخلص، ١٩٣٦م).
- ١٠ الغزي، كامل بن حسين الحلبي: نهر الذهب في تـاريخ حلب (حلب: المطبعـة المارونية، ١٩٢٦م).
- ١٠ المرادي، أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد: سلك المدرر في أعيان القرن
 الثاني عشر، طبعه وصححه محمد عبدالقادر شاهين (بيوت: دار الكتب العلمية،
 ١٩٩٧هـ.
- ۲۲ دمشاقة، میخائیل: مشهد العیان بحـوادث سوریا ولبنــان، دراســـة وتحقیــق ســهیـل زکار (دمشق: ۱۹۸۲م).
 - ٢٣.النمر إحسان: تاريخ حيل نابلس والبلقاء (دمشق: مطبعة ابن زيدون، ١٩٣٨م).

المراجع:

- ٢٤. إسماعيل، منير وعادل: تاريخ لبنان الحديث، الوثائق الدبلوماسية، ق١: الأوضاع الاجتماعية والنشاط الاقتصادي والثقافي ١٦٧٠ ١٩٤٥، ج١: ١٦٧٠ ١٧٨١ (بيروت: دار النسر للسياسة والتاريخ، ١٩٩٠م).
- ٢٠. أفا، عمر: النقود المغربية في القرن الشامن عشر (المدار البيضاء: مطبعة النحاح
 الجديدة، ٩٩٣ (م).
- ٢٦.٢٦ صفا، محمد جابر: تاريخ جبل عامل (بروت: منشورات دار متن اللغة، د.ت).
- ۲۷.بـازیلی، قسـطنطین: سـوریا وفلسـطین تحـت الحکـم العثمـانی، ترجمـــة طــارق معصرانی (موسکو: دار التقدم، ۱۹۸۹م).
- ٢٨. يحوث في تاريخ ببلاد الشام في العصر العثماني، تحرير محمد مرزوق (عماد: مطبعة الجامعة الأردنية، ١٩٩٧م).
- ٢٩. بولياك، أ. ن: الإقطاعية في مصر وسوريا وفلسطين ولبنان، ترجمة عاطف كرم
 (بيروت: منشورات دار المكشوف، ١٩٤٨).
- ٣٠. بيركهارت، جون لويس: رحلات بيركهارت ١٧٨٤ ١٨١٨، ترجمة أنور
 عرفات، مراجعة شبكري المهتدي وآخرون (عمان: دائرة الثقافة والفنسون،
 ١٩٦٩م.
- ٣١. توما، إميل:فلسطين في العهـد العثمـاني (عمـان: الـدار العربيـة للنشـر والتوزيـع. د.ت).
- ٣٧. الحمود، توفان: دفتر مفصل لواء عجلون (عمان: منشورات الجامعة الأردنية. ١٩٨٩م).
- ٣٣. حب وهــارولد، هـاملتون وبـوون: المجتمع الإســلامي والغـرب، ترجمـــة أحمـــد عبدالرحيم مصطفى (مصر: دار المعارف، ١٩٧١م).
- ٣٤.دانيال، كريسيليوس: حذور مصر الحديثة، ترجمة عبدالوهاب بكر (القاهرة:
 مكتبة نهضة الشرق، ١٩٨٥م).
 - ٣٥.الدبس، يوسف: تاريخ سوريا (بيروت: د.ن، ١٨٩٣-١٩٠٥).
-ين عرب الحروبة في حقبة التغلب الـتركي من القرن الثنائث
 حتى القرن الرابع عشر الهجري (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٨١م).

- ٣٧.الدوري، عبدالعزيز: مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي (بــيروت: دار الطليعـة، ١٩٧٨م).
- ٣٨. رافق، عبدالكريم: بلاد الشام ومصر من الفتح العثاني إلى حملة نـــابليون بونــابرت ١٥١٦-١٧٩٨م (دمشق: د.ن، ١٩٦٧م).
- ٣٩. رافق، عبدالكويم: العرب والعثمانيون ١٥١٦-١٩١٦ (دمشق: د.ن، ١٩٧٤، ١٩٧٣). ٩٩٣.
 - . ٤. رمضان، محمد رفعت: علي بك الكبير (القاهرة: درا الفكر العربي، ١٩٥٠م).
 - ٤١ .الزين، على: للبحث عن تاريخنا في لبنان (بيروت: د.ن، ١٩٧٣م).
- ٢٤. سليمان، أحمد السعيد: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩ م).
- ٤٣. سليمان، حسين: ثلاثي القوى المجلية ينتزع صيدا مسن السيطرة العثمانية، المؤتمر الأول للجمعية اللبنانية للمدراسات العثمانية (لبنان في القرن التامن عشسر) الجامعة اللبنانية (بيروت: دار المنتخب، ١٩٩١م).
- ٤٤. السويد، ياسين: التاريخ العسكري للمقاطعات اللبنانية في عهد الإمارتين (يوروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ٩٩٥٥م).
- ٥٤. الطرابلسي، نوفل نعمة الله (مـترجم): الدستور (بـيروت: المطبعـة الأردنيـة،
 ٩٨٣ م).
- ٤٦ طنوش، محمد سهيل: تاريخ المماليك في مصر وبلاد الشام (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٧م).
- ٤٧.عبدالغني، عماد: السلطة في بالاد الشام في القرن الثامن عشر (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٣م).
- ٤٨ .العطار،نادر:تاريخ سوريا في العصور الحديثة (دمشق: مطبعة الإنشاء، ١٩٦٢م).
- ٩٩. على، أحمد: الأندلسيون والمغاربة في بلاد الشام (دمشق: دار طلاس، ١٩٨٩م).
- . ه. علي، محمد كرد: خطط الشام (بسيروت: دار العلم، للملايسين، ٦٩، ٧٧، ٩٨٣م).
- ٥١. كرمل، الكسي: تاريخ حيفًا في الأتراك العثمانيين، ترجمة تيسير لياس، (د.م: شركة الدراسات العلمية، ١٩٧٩م).

- ٧٥.الكرملي، الأب انستانس: رسـائل في النقـود العربيـة والإســلامية وعلــم النميــات (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٨٧م).
- ٥٣. كل مكان وأثر في فلسطين، ترجمة عيد حجاج على (عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٩٠م).
 - ٤٥.كوهين، أ: فلسطين تحت الحكم العثماني (القلس: الجامعة العبرية، ١٩٧١م).
- ٥٠.لبنان في القرن الثامن عشر: الموتمر الأول للجمعية اللبنانية للدراسات العثمانية (بيروت: دار المنتخب العربي، ١٩٩٦م).
 - ٥٦. لوكروا، ادوارد: الجزار قاهر نابليون (بيروت: دار الثقافة، د.ت.
- ٥٧. مانتران وآخرون: تاريخ الدولة العثمانيـة، ترجمـة بشـير السباعي (القــاهرة: دار الفكر، ١٩٩٣م).
- ٥٨.معلوف، عيسى اسكندر: تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثناني (بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٦م).
 - ٥٩. معمر، توفيق: ظاهر العمر (الناصرة: مطبعة الحكيم، ١٩٧٩م).
 - . ٢. المنحد، صلاح الدين : ولاة دمشق في العهد العثماني (دمشق: د.ن، ١٩٤٩م). ٢. منصور، أسعد: تاريخ الناصرة (القاهرة: دار الهلال، ١٩٢٣م).
- ٦٢ النخيلي، درويش: السفن الإسلامية على حروف المعجم (القاهرة: دار المعارف،
 ٩٧٩ (م).
- ٦٣. هريدي، صلاح: دور الصعيد في مصر العثمانية، ١٧٥٧-١٧٩٨م (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٤م).
- ٢٤. يحيى، جلال:مصر الحديثة ١٥١٧-٥١٨م(الإسكندرية،منشأة المعارف، د.ت).

المصادر والمراجع الأجنبية :

- Anderson, R.C: Naval wars in the Levant 1559-1853 (Liverpool: 1952).
- Cohen, Amnon: Palestine in the 18th Century: Patterns of Government and Administration (Jerusalem; The magness press and Hebrew university, 1973).

- Heyd, uriel: Ottoman Documents on Palestine 1553-1615 (Oxford The Clarendon press, 1960).
- 68. Holt, P.M: Egypt and the Frntile crescent (London: W.D).
- 69. Lusignan, S: A History of the revolt of Ali Bey (London: W.D).
- Mariti, Abbe: Travels Through Cyprus, Syrian and Palestine with Ageneral History of the levant 2vol (London: Printed for G. G and J. Robinson, W.D).
- Rafeq, Abdul-Karim: The Province of Damascuse 1723-1783 (Beirut: Khavat, 1970).
- 72 Volney, M.C.F: Travels Through Syria and Egypt: in the years 1783-1784 and 1785, 2vol (London: Printed for G. G and J. Robinson, 1786).

الدوريات:

- ٧٣. أوغلو، محليل ساحلي: "قوانين آل عثمان لعين علي أفندي" دراسات، عمان، محج ١٤، ٩٤٧ (م.
- ٧٤ البخيت، محمد: "الأسرة الحارثية في مرج بـني عـام ٨٨٥-٨٨٨ ١هــ/١٤٨٠ ١٢٧٧ م"، الأبحاث، بيروت، مج٨٧، ١٩٨٠.
- ٧٥.البستاني، فؤاد: "مظاهر الأدب في بلاط ظاهر العمر" المشرق، بـيروت، مـجه٤، ١٩٥١م.
- ٧٦.البيتي، على: "حبل عامل في قرنين" العرفان، صيدا، مجه، ج١، ٩١٣.م. ٧٧.الحسيني، رجمائي: "ضريبة العشسر المستبدلة في فلمسطين" الكليــة، بــيروت، مجه٢، ج١، ٩٣٠م.
- ۷۸.الدویهی، اسطفان: "تاریخ الأزمنة ۱۰۹۰–۱۲۹۹م، المشرق، بیروت، مسج ؛ ؛ ، ۱۹۰۱.
- ٧٩.الزين علي: "المتاولــة في عهــد نــاصيف النصــار وظــاهر العمــر" العرفــان، صـيــدا، مج٩٥، ع٢و٣، ١٩٧١م.

- ٨. الزين، على: "المتاولة في عهد ناصيف النصار وظاهر العمر" العرفان، صيدا،
 ميج٥، ع٤، ١٩٧١م.
- ٨١.الزين، علي: "جبـل عـامل في عهـد الجوار" العرفـان، صيـدا، مـج ٦١، ع٨و ٩، ١٩٧٣م.
 - ٨٤. القساطلي، نعمان: "ملخص تاريخ الزيادنة" الجنان، بيروت، مج؟٢، ١٨٧٧م.
 ٨٨. المعلوف، عيسي اسكندر: "قصر سعد باشا العظم في دمشق".
- ٨٤. المعلوف، عيسى اسكندر: "تأريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني" المشرق، بيروت،
 مجيء ٢٢، ٩٢٦.
 - ٨٥.يني، حرجي: "ظاهر العمر" المقتطف، بيروت، مج٢٨، ج٢،٥٠٤، ١٩٠٣م.

الموسوعات والمعاجم والقواميس:

أولاً: العربية:

- . ۸۱ برهوم وخروب، محمود ومحمد: قاموس القرى الفلسطينية ابسان الانتسداب البريطاني (عمان: دار الكرمل للنشر والتوزيم، ۸۹-، ۱۹۹ م).
- ۸۷. البستاني، بطرس: دائرة المعارف العربية (الجيل: هيئة الموسوعة الفلسطينية،
 ۱۹۸٤م.
- ۸۸.جبر، يحيى عبدالرؤوف: معجم البلدان الأردنية والفلسطينية (عمان: دار اللوتس، ۱۹۸۸م.
- ۸۹. حَمَار، قسطنطين: موسوعة فلسـطين الجغرافيـــة (بسيروت: مركـــز الأبحـــاث، ۹۳۹م).
 - ٩٠.الدباغ، مصطفى: بلادنا فلسطين (بيروت: دار الجليل، ٦٥-١٩٧٦م).
- ٩ رافق، عبدالكريم: فلسطين في العهد العثماني، الموسوعة الفلسطينية، ق ٢
 (بيروت: ٩٩٠٠م).
- 97. سامي، شمس الدين: قاموس تركسي، نشـر أحمـد جـودت (دار سعادت: مطبعـة أقدام، ١٣١٧هـ).
- ٩٣. شراب، محمد حسن: مُعجم بلـدان فلسـطين (عمــان: الأهليـة للنشـر والتوزيــع، ٩٩٦٦ع).

- ٩ . فريحة، أنيس: معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها (بسيروت: مكتبة لبنان، ٩٩٦ ١م).
 - ٩٠. كحالة، عمر رضا: معجم المؤلفين (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م).
- ٩٦. الموسوعة العربية العاليمة (الريباض: مؤسسة أعمال المؤسسة للنشر والتوزيع،
 ٩٦. ٩٩.٩.
- ٩٧.موسوعة الحدن الفلسطينية (مطبعة الأهمالي: دائرة الثقافـة، منظمـة التحريـر الفلسطينية، ٩٩٠م).

ثانياً: الأجنبية:

- 98. Huart, Cl: Tugh, E. I, First Edition.
- Redhouse, J. A Turkish and English lexicon, (Beirut: Livraire du Liban, Riad solh square, 1973).

الرسائل الجامعية:

 ١٠٠ خالد محمد عطية صافي: ظاهر العمر الزيداني ١٦٨٩ ١٠٧٧٥م، رسالة ماجستير غير منشورة، إشراف الأستاذ الدكتور عبدالكريم غرايبة (عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٩٧م).

فهرس الأعلام والأمكنة والمصطلحات

ţ

أبو عتبي: ١١١.

إبراهيم باشا (العظم): ٣٣، ٣٤، ٨٩، ٩٠.

إبراهيم الْصَبَّاغ: ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٢٦، ١٠٠، ١١٠، ١١١، ١١١، ١١٢، ١١٠.

أحمد باشا الجزار: ٧٣، ٧٥. ٨١، ٨٨، ٨٤، ٥٨، ٨٦، ٨٧. ٨٩، ١٠٢، ١١٤.

أحمد بن ظاهر العمر: ١٠٤، ٦٨، ١١٤.

أحمد بيك طوقان: ٧٧،٧٦.

أحمد الحسين: ١١١،١١١.

أرلوف (الكونت): ٧٤، ٧٦، ٨٧، ٨٨.

استنبول: ۹۲، ۱۰۱، ۱۱۳،

اسعد باشا العظم: ١٤٥ ٢٤.

إسماعيل بيك: ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦٢.

آغا: ۷۰، ۹۷،۷۰.

التزام: ٢٤، ٢٥، ٣٧، ٤٠.

أمير : ٢٢، ٣١، ٣٢، ٥٥، ٦٦، ٩٦، ٧، ٧٧، ٢٧، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨٠ ه.

أنطاكية: ٥٦.

أنطوني : ٧٤.

إيالة: ۲۰، ۳۸، ۳۹، ۵۰.

ب

باب حيفا : ٧٢.

باب عكا: ٥٣.

```
ىر: ٩٤.
                                      بر الترك: ٣٠ ٤٢.
                                            البرية: ١٠٠٠
                                  بحيرة الحولة: ١٨٠٦٧.
                              البعنة : ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠.
                                        اليغال: ٩٠، ٩٠.
                                       البقاع: ۸۳.۸۲.
                                      بلاد حارثة: ۳۹.
                                      بلاد المتاولة : ٦٧.
                 بيروت: ۲۰، ۷۶، ۷۵، ۸۱، ۸۱، ۸۸، ۸۵، ۸۲، ۸۷.
             ت
                                   تل الفخار: ٥٣. ٦١.
             ج
                                         جبخانة : ٣٦.
                                    جبل الأكراد: ٧٨.
حبل الدروز: ۲۲، ۳۱، ۲۲، ۲۹، ۷۷، ۷۷، ۸۱، ۸۲، ۸۲، ۸۲، ۱۰۱.
                                    جبل عجلون : . ٤.
                                      حبل القدس: ٨٨.
                                  جبل نابلس : ۳۲، ۵۲.
```

جدين : ١١١. الجردة : ٢٦، ٣٠. ٣٠. ح

حسين أفندي (الواني) : ١٠٧،١٠٦،١٠٥.

حسين باشا مكى : ١٤٠،٤٠.

حمص : ۲۲،۹۴.

حيفا: ٣٨، ٤٢، ٤٦، ٥٠.

خ

خليل باشا (الدالي): ٧٣.

الحنيام : ٦٩، ١٠٠.

د

الدامون : ۲۲، ۲۲، ۳۱.

درع: ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۷۰.

درویش بن عثمان باشا : ۵۰، ۷۰.

المدروز : ٣٢، ٢٦، ٧٠، ٧١، ٥٧، ٧٧، ٨١، ٥٨، ٢٨، ٨٠.

الدنكزلي آغا (أحمد): ۱۰۳،۷۰، ۱۰۴، ۱۰۹،۱۰۲،۱۰۲،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۲،۱۰۹،۱۰۲،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹،۱۰۹ دير سافطا : ۱۱۳.

ديوان : ١٤، ١٩، ٥٠. ٥٠.

ذ

ذو الفقار كاشف : ٧٦.

الذخيرة: ٢٦. ١٠٥. ١٠٦.

ر

الرصاص: ١١٠،١٠٩.

الرملة: ٥٨. ٥٩. ٦٠. ١٦٠ ٩٨.

الروحة : ٩٦.

ريزو: ٧٤.

س

السرايا: ١٠٩،١٠٥.

سر عسکر : ۵۸. ۲۸، ۷۷، ۷۷، ۸۷، ۲۸، ۱۱۲.

سعد بن عمر : ۲۳، ۲۴، ٤٤.

سعد الدين بن ظاهر العمر: ٤٠.

سعيد بن ظاهر العمر: ٣٩، ٩٦.

السلحدار: ٣٤. ٤٤، ٧٤.

سليمان آغا السلحدار: ٤٣، ١٤، ٥٥، ٢١، ٢٥، ٢٥.

سليمان باشا العظم : ٣١، ٣٢، ٣٤، ٣٦، ٢٧.

سنجق (سناجق): ٥٦، ٢١، ٧٧، ٧٧، ٨٦.٨١

السور: ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣٨.

ش

الشام: ٣٤، ٣١، ١٤، ٤١، ٤١، ٤٤، ٤١، ٨٤، ٥١، ٥٥، ١٦، ٣٦، ١٦، ١٩، ٥٧، ٩٨، ٩٠. ١٩.

شحطة بن صالح بن زيدان : ۲۲، ۲۲.

الشراكسة (دولة): ٥٦.

شعير:ه؛.

شفا عمرو: ۳۱، ۳۶، ۳۹.

```
شمة بنت عمر : ۲۳.
شيخ بلد : ۵۰. ۵۰.
```

ص

صالح بن ظاهر العمر: ٠:.

صالح بن عمر : ۲۲. ۲۲. ۲۱.

الصالحية: ٨٠.

الصعيد: ٧١.

صفد: ۲۰، ۳۹، ۲۰۰.

صفورية: ٣٩.

صليبي بن ظاهر العمر : ٢٩، ١٥، ١٦، ٧٩. ٨٠.

صور: ۲۵.

.112.1.2

ط

طابور : ۸۰.۰۸

الطاطار: ٩٢.

الطبحية: ١٠٨.

طبریا: ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۹، ۲۹، ۳۰، ۳۳، ۳۳، ۳۹، ۱۱۱.

طربيخة (تربيخة): ٣٢.

الطنطورة: ٢٩. ٤٣، ٢٤، ٥٠.

طوخ: ۸۸.

الطيرة: ٣٩، ٤٢، ٤٦، ٥٠.

عباس بن ظاهر العمر : ٤٠.

عبدالله بن السيد إبراهيم الشتجي: ٢٠.

عبداللَّه دراع الواوي: ۱۰۳ ،۱۰۰ ،۱۰۰

عبداخميد (السلطان): ۹۲.

عبدالعزيز بن عثمان بن ظاهر العمر : ٧٠.

عثمان باشا الكرجى (الصادق): ١٤٠ ٤٤، ٥١. ٢٤، ٤٧. ٨٤، ٩٤، ١٠، ٥٠، ٥٠. ده. ٥٠. ٥٠.

As. Ps. . F. 15. 15. 27. FF. AF. PF. 1V. CV

عتمان باشا الوكيل: ٧٠. ٧٦. ٨١. ٨٢. ٨٨. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩٠. ٩٠

عثمان بن ظاهر العمر: ٢٩، ٥٥، ٦٠، ٧٢. ١١٤.

عرب استان: ٩٠.

عرب الصقر: ۳۱، ۲۲، ۹۰، ۲۰.

على آغا حمود : ٣٥.

علي بيك الكبير: ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٦٦، ٥٠، ٦٦، ٧١، ٧٢، ٧٢. ٤٧. ٢٧، ٧٩، ٧٩.

. . . .

على بن صالح بن زيدان: ۲۲، ۲۳، ۲۴.

علي بن ظاهر العمر: ٣٩. ٨٣. ٩٤. ٥٩. ٩٦. ٩٩، ١٠٠، ١٠٠، ١١٤.

عمر بن صالح بن زیدان : ۲۳،۲۲.

عيشة الكرجية (سرية ظاهر): ١١٠.١٠٩.

غ

غزة: ١١. ٨٠ ، ٨٠ ، ١٨. ١٩٠ ، ٩٠

ۏ

```
فرمان : ۲۷. ۵۶.
الفرنساوية : ۲۳.۳۷.۳۰.
فضة : ۹۱.
```

ق القاضي: ٩٤. قاقون: ١٠٠. ١٠. قبحي: ٧٤. ١٨. ٩١، ١٥، ١٩٠، ١٩٠، ١١٠، ١١٠. قبرص: ١٤. ٥٤ قبطان: ١٤٠ ١٤. ١١٠، ١٠٠٠. قبلان (الشيخ): ١١٢. القدس: ١٤٠ ١٨. ١٨٠. ١٨. القدس: ١٤٠ ١٨. ١٨٠.

ك

كريم الأيوب: ٧٠، ٧٩، ٨٠، ٨٠، ٨٠، ٨٠، ٩٠، ٩٠، ٩٠، ٩٠، ٩٠. ٩٠. الكتج بن عثمان بن ظاهر العمر: ٧٠. الكومندة (الكومندان): ٨٦. كيخيته: ٨٤، ٤٤، ٢٠.

J

لوبية (لوبيا): ٣٦.

مال الميري: ٢٢. ٢٤. ٢٠. ٢٠. ٣٨. ١٥، ٢٦. ٢٩. ٨٨. ٩١، ٩١، ١٠٢.١٠٧.

ماليكانة : ٤١

المتاولة: ٧٢. ٨٨. ٧٠. د٧، ٢٩. ١٠٠، ١٠٤، ١١٢.

محمد باشا العظم: ۹۲، ۹۲، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴.

محمد بن على : ٢٣. ٢١، ٣١، ٢٣. ٢٤، ٣٠، ٢٧.

محمد بيك أبو الذهب: ٦٢، ٦٤، ٢٠، ٢٠، ٧٠. ٧٠. ٨٠. ٩٠. ٩٠، ٩٠، ٩٠، ٩٠. ٩٠. ٩٠.

.1.2.1.7.1.7.1.

مدافع: ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱۰۸، ۱۰۸

مرج ابن عامر: ۳۲، ۵۹، ۲۲.

مرکب: ۷۲، ۷۲، ۸۶، ۸۵، ۸۸، ۹۸، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۸،

مرکب (بیلیك): ۱۰۳،۱۰۲،۱۰۳.

مسعود بيك: ۷۵،۸۵، ۶۹،۰۰۰

المسكوب: ٢٠. ٢٧. ٢٨. ٤٨. ٢٨.

. אר. דרי דרי ביי ערי אר. זרי ביי אין אין אין אין אין אף אף.

مصطفى (السلطان): ۹۱، ۹۲.

مغاربة : ۷۰، ۵۸، ۷۰، ۷۲، ۹۷، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۱۰،

المفتي : ٤٩.

قائممقام: ٥٣.

مملوك: ده، ٧٦.

ميخائيل فخر المعلم : ٥٣. ١٥. ٥٥. ٥٥.

ن

نابلس: ۲۲.۷۷.

الناصرة: ٦٢، ٦٣، ٧٢، ٧٢.

نهر الأردن: ٦٧. نهر الأولي: ٨٢ ٨٦. نهر المقطع: ٥٩.

> ه هاشمی أحمد آغا: ۹۲.

> > هونين : ١١٢.

و

وكيل: ٥٠.

ي

یافا : ۹۵، ۲۱، ۷۷، ۸۱، ۸۸، ۹۰، ۹۵، ۹۷، ۸۹، ۱۰۱، ۱۰۱.

يعقوب آغا : ٤٣، ٤٤، ٥٤.

يوسف بلال: ٣٥.

يوسف بن إبراهيم الصَّبَّاغ : ٨١.

يوسف بن عمر : ۲۲،۲۳.

ملحق رقم (١) قائمة بأسماء سلاطين الدولة العثمانية

سنة توليته	اسم السلطان	ترتيبه بين سلاطين الدولة العثمانية
١٦٩٥م	السلطان مصطفى الثاني	77
۱۷۰۳م	السلطان أحمد الثالث	78
۱۷۳۰	السلطان محمود الأول	7 £
٤٥٧١م	السلطان عثمان الثالث	Y0
۲۰۷۰۸	السلطان مصطفى الثالث	77
۱۷۷٤م	السلطان عبدالحميد الأول	**
۱۷۸۹م	السلطان سليم الثالث	۲۸

ملحق رقم (٢) قائمة بوزراء الشام خلال فترة الدراسة

مسدة	سنسة الولايسة		المسرة	اســـه	
الولايسة	٠ ۾	ھ		الو الــــــي	
۲	1777	1173	الثانبة	عثمان باشا أبو صوق	
٦	١٧٢٤	1177	الأولى	إسماعيل باشا العظم	
٣	۱۷۳۰	١١٤٣	الأولى	عبدالله باشا الأيدنيلي	
٥	١٧٣٣	١١٤٦	الأولى	سليمان باشا العظم	
\	۱۷۳۸	1101	الأولى	حسين باشا البستنجي	
١	1749	1101	الأولى	عثمان باشا المحصل	
١	۱۷٤٠	1107	الأولى	عبدي باشا زاده علي باشا	
۲	١٧٤١	1108	الثانية	سليمان باشا العظم	
١٤	١٧٤٣	١١٥٦	الأولى	أسعد باشا العظم	
\	۱۷٥٦	117.	الأولى	حسين باشا بن مكّي	
۲	1404	1111	الأولى	عبدالله باشا الشتجي	
\	1409	1177	الأولى	محمد باشا الشاليك	
١.	۱۷٦٠	۱۱۷٤	الأول	عثمان باشا الكرجي (الصادق)	
١	۱۷۷۰	۱۱۸٤	الأول	محمد باشا العظم	
١	1777	ראוו	الأول	حافظ مصطفى باشا بستانجي	
١.	1777	1144	الثانية	محمد باشا العظم	
۲۰ يوم	1441	1197	الأول	عثمان باشا زاده محمد باشا	

ملحق رقم (٣) قائمة بأمراء جبل الدروز خلال فيرة الدراسة

فنسرة الولايسة	اسمه الأمسير
۱۷۹۲م-۲۰۷۱م	الأمير بشير حسين الشهابي
١٧٠٦م-١٧٣٠م، وتوفي ١٧٣١م	الأمير حيدر موسى الشهابي
١٧٣٠م-٥٧٧٩م، وتوفي ١٧٦٠م	الأمير ملحم حيدر الشهابي
١٧٥٤م-٣٢٧١م	الأميران أحمد ومنصور حيدر الشهابي(معاً)
۳۲۷۱۶ - ۱۷۷۱	الأمير منصور الشهابي
۱۷۷۱م-۹۸۷۱م، وتوفي ۱۷۹۰م	الأمير يوسف ملحم الشهابي



دار الكندي للنشر والتوزيع تلفاكس ٧٣ ٤٤٣٢٣ ـ اربد ـالأردن ص ب ٨٩٣